

**Конспект непрерывной непосредственной образовательной деятельности по физическому развитию детей старшего дошкольного возраста с применением технологии сюжетно-ролевой ритмической гимнастики по теме «Перелетные птицы»
«Гуси-лебеди»**

Приоритетная область «Физическое развитие».

Задачи:

Образовательные – способствовать формированию динамического равновесия, формировать умения в прыжках в длину с разбега, формировать технику метания мяча на дальность;

Оздоровительные – содействовать укреплению связочно-мышечного аппарата голеностопного сустава, укреплять сердечно-сосудистую и дыхательную системы;

Воспитательные – способствовать воспитанию морально-волевых качеств, дисциплинированности, свободного общения с детьми.

Коррекционные – приобщение к музыкальному искусству, развитию чувства темпа и ритма, согласованности движений с музыкой, способствовать расширению кругозора, развитию речи с движением

Задачи, реализуемые в интеграции образовательных областей

«Познавательное развитие» - формировать интерес к русским народным сказкам, способствовать развитию воображения и творчества;

«Социально-коммуникативное развитие» - способствовать общению и взаимодействию ребенка со сверстниками, эмоциональной отзывчивости;

«Речевое развитие» - развивать связную и монологическую речь, обогащать словарный запас детей по теме «Перелетные птицы»;

«Художественно-эстетическое развитие» - формировать восприятие музыки, содействовать развитию темпа и ритма в согласовании движений с музыкой.

Место проведения: спортивный зал детского сада.

Время проведения: 9,30

Инвентарь: гимнастические скамейки 2шт, мячи малые по количеству детей, узкий гимнастический канат, 2 гимнастических мата.

№п. п	Частные задачи	содержание	дозировка	Методические указания
1.	Организовать внимание детей, Способствовать развитию телесной ориентировки. Подготовить организм к основной части занятия. Способствовать укреплению ОДА. Формировать умения в технике разных видах ходьбы.	1 Построение в шеренгу, приветствие 2. Упражнение на внимание Здравствуй правая рука, левое ухо слушай команду. - Смирно! Отправляемся в поход много приключений ждет. 3. « В гостях у сказки» Упражнения в ходьбе: - на носках, руки в стороны, - на пятках, руки вверх, - скрестно,руки за спиной, - широким шагом, руки на пояс, - в полуприседе, руки на коленях,	30с. 1мин 1мин.	Построение в шеренгу, руки на поясе, интервал в два шага. Направо! Следить за дистанцией и сохранением правильной осанки.

	<p>Способствовать развитию сердечно-сосудистой системы</p> <p>Способствовать развитию диафрагмального дыхания.</p> <p>Способствовать развитию речи с движением.</p> <p>Содействовать взаимодействия между развитию детьми, зрителльному вниманию.</p> <p>Способствовать развитию чувства ритма и темпа в согласовании движений с музыкой, развивать пластиность движений, координации движений.</p> <p>Создание проблемной ситуации, способствовать поиску ответа.</p> <p>Содействовать удлиненному выдоху.</p>	<p>- спиной вперед, руки на коленях.</p> <p>Упражнения в беге:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обычный. <p>Дыхательные упр-я.</p> <p>Носом вдох, а выдох ртом, на месте шагом, а потом...</p> <p>Перестроение в круг.</p> <p>На поляне теремок он низок, не высок (присесть, встать, руками изобразить крышу дома)</p> <p>Кто в теремочке живет.</p> <p>Стук, стук, кто в теремочке живет.</p> <p>Ставни открываются, Аленушка появляется (изобразить руками ставни, соединить предплечья)</p> <p>Слова автора:</p> <p>Жила-была Аленушка с братцем Иванушкой, уехали родители в город. Родители строго на строго, наказали сидеть дома и приглядывать за братцем. Осталась Аленушка одна, тут подружки пришли, и стали звать Аленушку погулять. Посадила братца Иванушку на крылечко и отправилась она поиграть с подружками.</p> <p>Музыкально-ритмическая гимнастика «Хоровод»</p> <p>Малоподвижная игра – хвост дракона.</p> <p>Поиграла Аленушка, смотрит, а братца Иванушки и нет.</p> <p>Что делать, как быть (ответы детей)</p> <p>Посмотрела вверх и увидела гусей-лебедей.</p> <p>В колонну по одному, ходьба руки в стороны, произносить звук «Ш».</p>	<p>30сек.</p> <p>30сек.</p> <p>2 мин.</p> <p>1мин.</p> <p>30сек.</p>	<p>Следить за дистанцией</p> <p>Следить за удлиненным выдохом.</p> <p>Соблюдать интервал руки в стороны.</p> <p>Дети под слова выполняют движения следить за правильностью выполнения.</p> <p>Следить за дистанцией.</p> <p>Следить за дистанцией руки не разрывать, стараться увернуться.</p> <p>на выдохе произносим звук.</p>
2.	<p>Содействовать развитию динамического равновесия, координации движений, укреплению связочно-мышечного аппарата голеностопного сустава, согласованности движений рук и ног применительно к прыжкам.</p> <p>Содействовать развитию трудовой</p>	<p>Построение в шеренгу.</p> <p>Полоса препятствий - поточно</p> <ul style="list-style-type: none"> - ходьба по гимнастической скамейке на носках, руки за головой; - на носках руки вверх, - прыжки по дорожке из матов на двух ногах с продвижением вперед; - подлезание в туннель. <p>Уборка инвентаря.</p>	<p>30 сек.</p> <p>2 мин.</p>	<p>Следить за правильной осанкой, руки не опускать, голова смотрит прямо.</p> <p>Энергичные отталкивания двумя ногами, руками помогать.</p> <p>Соблюдать дистанцию</p>

	<p>деятельности,</p> <p>Содействовать развитию слухового внимания.</p> <p>Содействовать развитию дифференциации мышечных усилий.</p> <p>Способствовать формированию техники метания мяча на дальность;</p> <p>Способствовать развитию пространственной ориентировке.</p> <p>Способствовать формированию технике прыжка в длину с разбега.</p> <p>Содействовать развитию музыкальности, чувства ритма и согласованности движений.</p>	<p>Построение вокруг. Долго-ли коротко шла Аленушка и увидела печь. - Печка, Печенка помоги найти братца Иванушку. - Съешь пирожки, тогда подскажу где Иванушка. Музыкально-ритмическая гимнастика «Аладушки». Игра «День-ночь». Дети по сигналу «День» - бегают в колонне по одному, по сигналу «Ночь» приседают, руки под щеку. Долго ли коротко шла Аленушка и увидела яблоню, – Яблонька помоги, братца Иванушку найти. - Куда яблочко покатиться, там и ищи Иванушку. Походу дети берут мячи - 1,2,3,4,5, будем яблочко сжимать, сильно, сильно, мы сожмем и тихонько разожмем. Перестроение в шеренгу: - броски мяча правой рукой от плеча вдаль; - броски левой рукой от плеча вдаль. Перестроение в шеренгу по ходу дети складывают мячи в корзину. Подошла Алёнушка к реке, кисельные берега. - Речка, реченька помоги братца Иванушку найти. - Перепрыгни меня, тогда помогу, да, не подскользнись! Дети фронтально выполняют разбег с трех шагов и перепрыгивают канат с ноги на ногу в длину. А на том берегу избушка стоит. Постучала Алёнушка, а там Баба Яга. Обрадовалась б.Яга, что нескучно ей книги читать и есть сказки сказывать. Так приходи б. Яга к нам в детский сад, будем весело играть, прыгать, бегать и скакать. Музыкально-ритмическая композиция «Бабка Ёжка»</p>	<p>2мин. 1 мин.</p> <p>1 мин.</p> <p>2 мин.</p> <p>30 сек.</p> <p>2 мин.</p> <p>3 мин.</p>	<p>Соблюдение дистанции, следить за правильностью выполнения задания.</p> <p>Выполняется правой затем левой рукой.</p> <p>Обратить внимание на финальное движение кисти руки, не опускать, бросок выполнять как можно дальше.</p> <p>Обращаем внимание на сильный толчок одной ногой, мягкое приземление на одну ногу.</p>
3.	<p>Восстановление дыхания, подведение итогов.</p> <p>Способствовать развитию пространственной ориентировки, профилактике ОДА.</p> <p>Содействовать усвоению воспитанниками результативности и собственной учебно-познавательной</p>	<p>Вот и сказки, конец, а кто смотрел и слушал молодец. Низко мамам мы поклонимся, низко папам мы поклонимся В путь дорогу собираемся, в детский садик возвращаемся. Построение в колонну по одному - ходьба с крестно по канату, лежащему на полу. Подведение итогов. Вопросы , что получилось, что было трудно выполнимым. Выделить лучших.</p>	<p>1 мин. 1 мин.</p>	<p>Найти место в шеренге, следить за дистанцией.</p>

	деятельности.			
--	---------------	--	--	--