Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида № 3 «Аленушка» р.п.Приютово муниципального района Белебеевский район Республики Башкортостан

**Конспект занятия по рисованию**

**в подготовительной группе**

**на тему: «Башкирское полотенце»**

**Воспитатель: Доткова А.В.**

**р.п. Приютово**

**Цель:** совершенствовать умение изображать элементы башкирского орнамента, используя нетрадиционные техники рисования.

**Задачи:**

**Образовательные:**

Формировать умение рисовать симметричный узор башкирского орнамента;

Закрепить умение подбирать цвета;

Закрепить понятие *«орнамент»,* знания детей об элементах башкирского орнамента;

Формировать умения анализировать полученную информацию.

**Развивающие:**

Продолжать развивать творческие способности детей; художественный вкус, чувство цвета, ритма.

Развивать наблюдательность, мелкую моторику.

**Воспитывающие:**

Воспитывать интерес к творчеству башкирского народа, любовь к своему краю.

**Оборудование:** ткань, гуашь, кисточки, баночки с водой, салфетки, башкирские изделия *(ложки, пиалы, подносы, кровать, ковер и т. д.)*, образцы элементов башкирской росписи, музыкальное сопровождение, презентация, мультимедийная установка.

**Орг.момент: «Доброе утро».**

Придумано кем-то  
Просто и мудро  
При встрече здороваться:  
— Доброе утро!  
И каждый становится  
Добрым, доверчивым…  
Пусть доброе утро  
Длится до вечера!

**Алгоритм проведения:**

Ребята, сегодня я хочу пригласить вас посетить музей *«Декоративного искусства башкирского народа»,* где вы увидите много интересного. Как вы думаете, что за музей «Декоративное искусство башкирского народа», что мы там увидим? (все, что сделано руками человека, мастерами). Посетив этот музей, возможно, вы сами захотите стать мастерами и вам захочется что-то сделать своими руками.

Закройте глаза, посчитаем 1,2,3- откройте глаза, вот мы оказались в музее.

(В отдельном месте оформлена комната с изделиями башкирских мастеров)

Вы посетители музея, а я ваш экскурсовод. Я предлагаю вам рассмотреть, как башкиры украшали и украшают свои жилища. (показываю и рассказываю)

Ребята, скажите, посмотрев на изделия, можно ли догадаться, какому народу всё это принадлежит? (да, башкирскому). А как вы узнали? (по узорам, по орнаменту)

А что такое орнамент? (*Орнамент - это узор, это повторяющийся узор, это узоры, которые симметрично расположены, это узоры, которыми украшали одежду, посуду).*

Скажите, а для чего башкирский народ украшал орнаментом посуду, одежду, обувь и даже свои жилища? (чтобы было красиво, чтобы передавать свое искусство из поколения в поколение).

Украшая свои изделия, народ рассказывал о себе.

Давайте вспомним, какие основные фигуры, узоры мы можем увидеть в башкирском орнаменте?

Кускар – бараньи рога – символ скотоводства, трав, плодородия

Сердечко – гостеприимство

Солярный знак – солнце, символ жизни

Ромб – символ земледелия, блага

А какие цвета считаются основными в башкирском орнаменте? *(красный, зеленый, желтый, черный, реже встречаются белый, синий и коричневый)*.

Что означает красный цвет в башкирском орнаменте?

(красный – цвет тепла и огня; желтый – цвет изобилия и богатства; зеленый – цвет вечной зелени)

Ребята, а хотите узнать почему люди начали украшать одежду, домашнюю утварь орнаментом? (да) Присаживайтесь на палас и послушайте одну легенду.

*(Включается музыка)*.

Давным-давно жили три женщины. В один прекрасный вечер они разожгли огонь и завели беседу.

Одна из женщин сказала: «Почему у меня темные волосы, у вас черные и светлые, у меня глаза голубого цвета, а вас карие и серые, и ростом мы разные, и зовут нас неодинаково, а все в одинаковых белых платьях?» Долго думали они, советовались. И решили, что каждая придумает отличающее её украшение на платье. И что украшение будет иметь свой символ и цвет.

Прошло некоторое время, и они снова встретились. У всех были нарядные платья с узорами.

Первая сказала: *«Я сделала рисунок солнца, оно символизирует жизнь на земле»*.

Вторая сказала: «А я люблю леса и степи башкирские, и символ моего платья – зелёный лес».

А третья сказала: *«А я встречаю рассвет в Уральских горах. И мой символ – синие горы»*.

И с тех давних времён люди стремились выразить свои представления о мире узорами, т. е. орнаментом на предметах быта и одежде.

Вот такая интересная легенда, теперь вы знаете, как появился орнамент.

Ребята, мы знаем, что башкирский орнамент делится на 2 группы. Какие? (растительный и геометрический).

Растительный орнамент состоит из частей растений (бутоны, стебли, листья), а геометрические состоят (из геометрических фигур).

Давайте мы с вами поиграем в игру «Найди орнамент».

*Вызвать сначала одного ребенка.*

Никита найдет в музее изделия, на которых изображен растительный орнамент. А остальные дети потом проверят, правильно ли Никита справился с заданием.

Справился Никита с заданием? Почему?

*Аналогично и с геометрическим орнаментом. Вызвать двоих детей.*

*Молодцы.*

Ребята, вы хотели бы стать мастерами? Хотели бы проявить свой талант?

Здесь, прямо в музее, есть мастерская, где вы можете стать настоящими умельцами. Давайте пройдем в мастерскую. Садитесь за столы (слежу за осанкой)

Я предлагаю вам украсить полотенца башкирским орнаментом.

-Давайте еще раз вспомним элементы башкирского орнамента.

(Воспитатель показывает образцы орнаментов, дети называют)

-А теперь скажите, как располагается башкирский узор на листе?

*(Симметрично)*

-Назовите основные цвета в орнаменте.

*(Красный, желтый, зеленый)*

Ребята, посмотрите на все элементы, подумайте и скажите, какой элемент вам кажется наиболее сложным? Давайте мы вместе попробуем зарисовать этот элемент. Сначала я вам покажу, как его рисовать, а потом мы вместе прорисуем его в воздухе. (показ и объяснение)

Прежде чем начать работу, давайте приготовим наши руки к работе.

**Пальчиковая гимнастика**

Был бармак – олатай,

Был бормак – олесэй,

Был бормак – атай,

Был бормак – эсэй,

Был бормак – мин.

Рассмотрите еще раз элементы узоров, подумайте над эскизом и приступайте к работе.

(Дети рассматривают элементы и начинают рисовать)

(Во время рисования тихо звучит мелодия курая.)

(В процессе рисования слежу за техникой рисования, даю советы)

-Заканчиваем. Какие красивые полотенца у вас получились, настоящие мастера.

Мне все полотенца понравились, но больше всего мне понравилось полотенце *Миланы.* Мне нравится, как она подобрала цвета, как изобразила орнамент, четкость линий.

А теперь, я хочу пригласить Мирославу и Киру, чтобы они выбрали полотенца, которые им понравились.

*Чье полотенце тебе больше всего понравилось? Почему?*

Все полотенца получились очень красивыми. Когда они подсохнут, мы обязательно сделаем выставку, чтобы ваши родители могли прийти и посмотреть на ваши работы.

Ну а нам пора возвращаться в детский сад. Закройте глаза, посчитаем 1,2,3- откройте глаза, вот мы опять в своей группе.

Итог.

Ребята, скажите, где мы с вами были, что посетили? Что вам понравилось в музее, о чем бы вы хотели рассказать родителям и друзьям? Что для вас оказалось сложным на занятии? Что показалось легким?

Самооценка детей. (смайлики: зеленый – все получилось, желтый – были небольшие ошибки, недочеты, а красный – ничего не получилось). Почему ты выбрал(а) смайлик такого цвета?

Мы сегодня говорили о башкирских промыслах, об орнаменте, вы показали свои знания-молодцы! Наша Родина богата талантами. Я хочу, чтобы и из вас выросли хорошие мастера своего дела.