Я работаю в логопедической группе с детьми с тяжелыми нарушениями речи. Одни дети часто бывают неразговорчивыми, застенчивыми, скромными, избегают общения со сверстниками, так как боятся, что их не поймут, высмеют, либо вступают в конфликты из-за недопонимания. У них неустойчивая самооценка, им хочется проявить свои реальные способности, но при этом они не верят в свои силы. Другие - активны, берут на себя инициативу. Как увидеть каждого среди многих, как помочь проявить себя, в чем? Даже те дети, у которых сложный речевой диагноз, должны чувствовать поддержку и понимание, быть успешны в детском коллективе. И каждому родителю важно, чтобы его ребенок чувствовал себя комфортно и уверенно среди своих сверстников, смог самоутвердиться и показать свои лучшие качества в разного рода деятельности.

Год назад мама Кирилла (ребёнок не разговаривает, алалия) рассказала о том, что мальчик очень любит собирать разные модели из легоконструктора. Бывает, по схеме, по памяти или что-то придумывает свое. И очень жаль, что невозможно всё сохранять, так как Кирилл задумывает что-то другое и приходится ломать поделку (нужна какая-то деталь для другой модели). Я подсказала, чтобы фотографировали, и потом можно будет сделать фотовыставку.Через некоторое время мама Кирилла принесла фотографии. Некоторые из них уже были собраны в единые буклеты (воздушный, грузовой, военный транспорт, разные роботы).Совместно с мамой оформили фотовыставку «Юный конструктор». Кирилл как мог (словами, жестами) объяснял и показывал свои поделки. Нужно было видеть его глаза, выражение лица! Его не смущало, что он плохо разговаривает, он этого просто не замечал. Мальчику доставляло удовольствие рассказывать своим сверстникам обо всем этом. Это был его звездный час, когда он был в центре внимания и мог показать и рассказать о своём любимом увлечении.

Я подумала, а почему не предоставить такую возможность всем детям в моей группе? Ведь каждый ребенок индивидуален, у каждого есть свои предпочтения, увлечения, которые он в той или иной форме может показать своим друзьям. Одной из форм работы, направленной на самоутверждение ребенком своей индивидуальности, стала реализация проекта «Звездный час».

**Цель:** создание условий для проявления каждым ребенком своих творческих способностей и интересов.

**Задачи:** для детей: повысить самооценку личности каждого ребенка, развить эмоциональную восприимчивость;

для родителей: привлечь всех родителей для подготовки мероприятий: творческий номер, выставку, мастер - класс;

для педагога: обогатить предметно-развивающую среду с учетом индивидуальных особенностей детей, создать ситуацию успеха (дать возможность каждому ребенку самовыразиться и познакомиться с увлечением каждого).

Ожидаемый результат:

дети: слушают друг друга, поддерживают, радуются друг за друга, свободно выступают перед сверстниками;

родители: все родители - активные участники и помощники в подготовке и проведении«Звездного часа»;

педагог: сплочение коллектива детей и родителей, обобщение и распространение педагогического опыта.

1. «Звездный час» Варвары.

Девочка показала свое литературное мастерство в рассказывании стихов. Варвара артистична, рассказывает с выражением, чувствует по – своему настроение стихотворения и по-своему очень оригинально его передает и показывает. Любит выступать перед аудиторией, не стесняется. Варвара показала и объяснила детям, как можно интересно рассказать стихотворение с помощью мимики, жестов. А стихотворение о родном крае в аудиозаписи прослушали дети всех групп в детском саду. Награждена дипломом 2 степени за участие во Всероссийском инклюзивном фестивале «Российские самоцветы 2020» в номинации «Литературное творчество».

1. «Звездный час» Кирилла.

Кирилл представил фотовыставку «Юный конструктор», где собраны разные модели из легоконструктора. Рассказал детям о своих поделках, как собирал, кто помогал, откуда так много конструктора. Кирилл показал мастер-класс как собрать машину и мост. Вместе с Кириллом оформили папку «Юный конструктор», где собрали все фотографии. Она находится в центре легоконструирования, где любой ребенок может взять, посмотреть и глядя на фотографию сделать, что захочет. Оформили передвижную выставку его работ для всех групп детского сада, где каждый может воспользоваться ею.

1. «Звездный час» Вероники.

Девочка спокойная, молчаливая, любит оставаться «в тени», смущается если ее о чем – то спрашивают. Никто не догадывался, что увлечением Вероники является дзюдо, пока с мамой не стали обсуждать ее выступление. Вся семья принимала активное участие в организации звездного часа Вероники. Родители сделали оригинальный плакат с фотографиями в черно – белом варианте с тренировок Вероники. Скромная и застенчивая девочка открыла себя с другой стороны. Надела костюм, в котором занимается, интересно рассказала детям о нем и показала несколько приемов, которые выучила. Дети заинтересованно слушали и после выступления захотели записаться в секцию дзюдо.

1. «Звездный час» Александры.

Речь Александры не всегда понятна для окружающих, но девочка очень пластичная, артистичная. Она любит придумывать интересные движения под музыку и даже смогла организовать для детей танцевальный флешмоб.

ВОПРОСЫ

1. Расскажите о себе и почему вы выбрали эту профессию?

Хотелось бы услышать, на что именно он делает упор, рассказывая о себе, какие личностные качества он считает важными. Почему пришел и остался в дошкольном образовании (любовь к детям, реализация интересных проектов). Немаловажным считаю и грамотную речь воспитателя.

1. Расскажите случай из своей практики, которым вы гордитесь?

Пример: про поступок детей (выходили обессилевшую птичку), значит, воспитатель добрая и воспитала это качество в своих воспитанниках;

- или про ребенка, который был неуравновешенным, непоседой, а затем стал ответственным лидером в группе ( значит, этот воспитатель обладает педагогическим тактом, который не подавляет детей, а чувствует и поддерживает каждого и помогает ему раскрыть его лучшие качества).

1. Каким должен быть современный воспитатель?

Мне важно, чтобы он владел современными игровыми технологиями и создавал условия для свободной игры, развивал в детях инициативность и самостоятельность. Не был авторитарным по отношению к детям, любил и понимал их. Планировал педагогический процесс, учитывая их интересы.

ЧЕМУ Я МОГУ НАУЧИТЬ КОЛЛЕГ….

Являясь наставником молодых педагогов, часто слышу вопросы: «Как организовать детей на занятие, как привлечь к игре, как сблизить, подружить, как родителей заинтересовать?»

Хочу поделиться тем, что у меня, как педагога, хорошо получается и приносит свои результаты. Каждый год моя группа (логопедическая) обновляется на 80% новыми детьми. Все разные: необщительные, не могут найти общий язык со сверстниками, не умеющие играть, конфликтные. Чтобы как-то детей организовать, сблизить, каждое утро проводила утренний круг, где мы беседовали, делились впечатлениями, разрешали какую-то проблему. Общались просто для того, чтобы дети раскрепостились, разговорились, не стеснялись высказывать свою точку зрения, просто учились слушать и слышать. Немного привыкнув друг к другу, мы стали планировать свою деятельность индивидуально. Понимая, что ребенку с тяжелыми нарушениями речи трудно удерживать в памяти, что наметил, мы стали зарисовывать (есть опыт зарисовки стихотворения по мнемотехнике). Вначале дети проговаривали свои зарисованные планы для всех, а через некоторое время, приходя утром, уже могли зарисовывать только для себя, не проговаривая вслух. Вечером собираемся в рефлексивный круг и обговариваем, у кого что получилось, что нет, и почему. Здесь уже я, как педагог, вижу свои упущения (не было достаточного количества материала в каких-то уголках…) При такой форме работы считаю очень важным создавать условия по наполнению всех центров в группе, чтобы стимулировать активность детей в разных видах деятельности. Примеры:

- поместить в центр творчества схему рисования собаки, а не показывать как правильно нарисовать собаку;

- разместить в игровом центре разработанный и оформленный самими детьми алгоритм игры, чтобы каждый раз не напоминать об уборке игрушек;

- не давать сразу готовых ответов на вопросы, а предложить: а давай подумаем, спросим у других детей.

Таким образом, я помогаю детям самоорганизовываться, включаться в поисковую деятельность для того, чтобы реализовать намеченное. При такой форме работы у детей формируется самостоятельность в выборе деятельности, партнера по игре.

Без сотрудничества с родителями невозможно решить эту задачу. Организуемая работа с семьей не только сплачивает семью, но и нацеливает родителей на необходимость поддержания в ребенке самостоятельности, инициативности. Многие задания выполняются совместно (оформляют плакаты, организовывают фотовыставки, презентации детского творчества). Родители поддерживают чувство гордости ребенка за свой труд и удовлетворение его своими результатами. В моей группе – это «Звездный час», где дети не только раскрываются и самореализуются, а еще учатся радоваться успехами другого.