



*«Хенд-мейд. Подарок для самых близких»
Мастер-класс
«Изготовление подставки под горячее из фетра»*

Автор-составитель:
Хрипушина Елена Анатольевна
педагог дополнительного образования
МБУДО БЦВР БГО



г. Борисоглебск , 2021 г.

Пояснительная записка

В мастер-классе используется актуальное и популярное направление «Хенд-мейд», в переводе с английского сделано в ручную. «Хенд-мейд» - это изделия, сувениры, которые сделаны своими руками (без использования какого-либо производственного оборудования), а не купленные в магазине.

Данный мастер класс разработан в рамках дополнительной общеобразовательной общеразвивающей краткосрочной программы «Творческая лаборатория», которая была реализована в программе лагеря с дневной формой пребывания МБУДО БЦВР БГО «Кубок трех наук».

Актуальность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей краткосрочной программы «Творческая лаборатория» в том, что она соотносится с тенденциями развития дополнительного образования и, согласно Концепции его развития, способствует формированию и развитию творческих способностей учащихся. «Хенд-мейд является средством повышения творческой активности детей.

Практическая значимость методической разработки в том, что для педагогического сообщества предложены методические рекомендации по использованию данного опыта при проведении мастер-класса в направлении хенд-мейд. Указанные формы, методы и технологии апробированы педагогом дополнительного образования Хрипушиной Еленой Анатольевной в МБУДО БЦВР БГО.

Данный мастер-класс может быть полезен педагогам дополнительного образования и воспитателям.

Тема: «Хенд-мейд. Подарок для самых близких. Изготовление подставки под горячее из фетра».

Цель: изготовить подставку под горячее из фетра.

Задачи:

- Познакомить участников мастер-класса с материалом «фетр».
- Обучить изготовлению подставки под горячее из фетра.
- Обучить технике выполнения шва «вперёд иголку».
- Закрепить навыки и умения работы с ножницами и иглой.
- Развить практические навыки работы с фетром.
- Развить мелкую моторику рук, глазомер.
- Развить художественный и эстетический вкус.
- Развить творческие способности посредством приобщения к ручному труду в направлении «Хенд- мейд».
- Развить фантазию, воображение, логическое мышление.
- Воспитать внимание, аккуратность, усидчивость, доброжелательное отношение друг к другу, сотворчество.
- Воспитать уважение к матери, старшему поколению.
- Воспитать у детей навыки личной и общественной гигиены.
- Воспитать желание доводить начатое дело до конца.

Ожидаемые результаты:

Будут знать:

- Историю возникновения фетра.
- Правила безопасного труда и личной гигиены в условиях распространения новой коронавирусной инфекции.

Будут уметь:

- Выполнять шов «вперед иголку».
- Аккуратно делать подставку под горячее из фетра.
- Безопасно работать ножницами и иглой.
- Работать самостоятельно.

В конце занятия каждый ребенок изготовит индивидуальную подставку под горячее из фетра.

Категории участников: данный мастер-класс предназначен для детей дошкольного возраста 6,5-7 лет.

Количество участников: 8 человек

Время проведения: 30 минут

Место проведения: МБУДО БЦВР БГО, улица Свободы, дом 199

Методы: наглядный (демонстрация готовых изделий), словесный (рассказ, объяснение, инструктаж), практический.

Приемы активизации познавательной деятельности: загадка, показ педагогом действий по изготовлению подставки под горячее, воспроизведение учащимися показанных педагогом действий.

Дидактические материалы: готовые изделия из фетра, таблицы с техникой безопасности, информационные карты этапов изготовления подставки под горячее.

Материалы, инструменты и оборудование: ИКТ (ноутбук, экран), фетр, нитки в цвет фетра, иголки, ножницы, шаблон «яблоко», большое демонстрационное картонное дерево яблони на магните и картонные яблоки 2-х цветов для крепления к яблони.

Порядок проведения мастер-класса в условиях распространения новой коронавирусной инфекции:

- мастер-класс проводится с детьми из одного отряда;
- созданы условия для гигиенической обработки рук с применением кожных антисептиков при входе в помещение;
- соблюдена в месте проведения мастер-класса «социальная дистанция» между учащимися не менее 1,5 метров посредством зигзагообразной рассадки по 1 человеку за партой
- использованы педагогом средства индивидуальной защиты органов дыхания (одноразовые маски или многоразовые маски со сменными фильтрами), со сменой одноразовых масок не реже 1 раза в 3 часа, фильтров – в соответствии с инструкцией по их применению

- обеспечена во время занятия работа бактерицидного облучателя (рециркулятора)

Ход мастер-класса

I. Организационный этап: (2мин)

Здравствуй, дети! Я рада приветствовать вас у себя на занятии. За окном такой чудесный день, что хочется подарить всем улыбку. Давайте улыбнемся и подарим друг другу свои улыбки.

Мотивационный настрой: тренинг «Подари улыбку». (Дети улыбаются друг другу, занимают свои рабочие места).

- Спасибо за прекрасные улыбки. Прошу всех занять свои рабочие места.

Отгадайте, о каком предмете идет речь в загадке. Её вы встретите на кухне. Она может быть большой, маленькой, однотонной и разноцветной. Все горячие тарелки и кружки её верные подружки. (Ответы детей).

- Это подставка под горячее (демонстрация готовых изделий).



II. Основная часть: (4 мин)

Подставки сделаны из фетра – это ткань, полученная путем валяния пуха зайца, кролика или овечьей шерсти. Экологически чистый материал.

- Ребята, а кто знает, что обозначает слово «экологически» чистый? (Ответы детей). Экологически чистый – это безопасный, безвредный, в нем нет опасных веществ. А это значит, что он нам не нанесет вреда.

- Итак, продолжаем наш рассказ о фетре. Он бывает тонкий, толстый, гладкий, ворсистый, разного цвета. Сохраняет тепло, отталкивает воду. У фетра нет изнаночной стороны, не осыпается (рассказ сопровождается демонстрацией фетра). Его режут, складывают, склеивают, сшивают. Из фетра можно сделать заколки для волос, броши, брелоки, сумочки, чехлы для

телефона и многое другое (рассказ сопровождается демонстрацией). А мы с вами сделаем подставки под горячее. Для чего нужны подставки под горячее? Чтобы на столе не оставались пятна и царапины (если он лакированный или стеклянный). Подставка под горячее не только защищает стол, но и украшает его. Ставить кружку на красивую подставку гораздо приятней, чем просто на стол. Подставку под горячее можно сделать для себя или в подарок. А кому вы подарите подставку под горячее, которую вы сегодня сделаете? (ответы детей). Сделанный своими руками подарок, забываем и оригинален.

III. Практическая часть (20 мин)

Итак, для изготовления подставки из фетра нам понадобится:

- фетр красного, зеленого, белого, черного цветов;
- нитки в тон фетра;
- иглы для ручного шитья;
- ножницы;
- шаблон яблока из картона.



- Из-за экономии времени вырезать мы с вами ничего не будем. Я вам уже подготовила детали из фетра для изготовления подставок под горячее. Вот такие «яблоки». Мы с вами только соединим все детали швом «вперёд иголку».

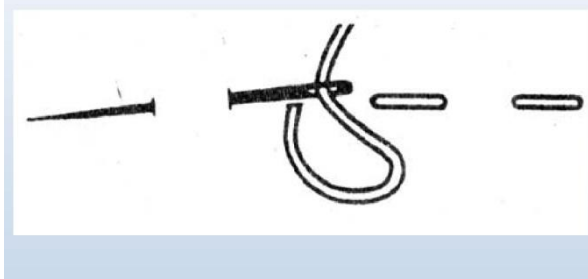


Прежде чем приступить к работе, повторим технику безопасности при работе с колющими и режущими предметами. Посмотрите на экран.

- Приступаем к практической работе. (В качестве технологической карты по изготовлению подставки под горячее используются электронные слайды. Во время работы тихо звучит музыка. Идет практическая часть занятия.)

- Отрезаем нитку «нужной» длины. Что значит «нужной»? Если мы отрежем длинную нить, она будет запутываться и мешать шить. Если отрежем короткую, то её не хватит, чтобы соединить детали нашей подставки и мы, будем часто откладывать работу, заправляя новую нить в иглу. Берем в левую руку катушку черного цвета, а в правую хвостик нитки от катушки. Оборачиваем нитку вокруг локтя правой руки. Именно такой длины, должна быть нитка для шитья. Отрезаем нитку от катушки ножницами и вдеваем нитку в иголку. Захватив хвостик нити двумя пальцами, обматываем нить вокруг кончика указательного пальца один раз. Большим пальцем скатываем петельку с указательного пальца и двумя пальцами затягиваем узелок. Вот он - узелок. Нить к работе готова (объяснение сопровождается демонстрацией). Швов в рукоделии великое множество. Каждый шов имеет свое назначение и название. Детали нашей подставки мы будем сшивать самым легким швом «вперед иголку» - это ряд стежков и пропусков одной длины.

Шов «вперед иголку».

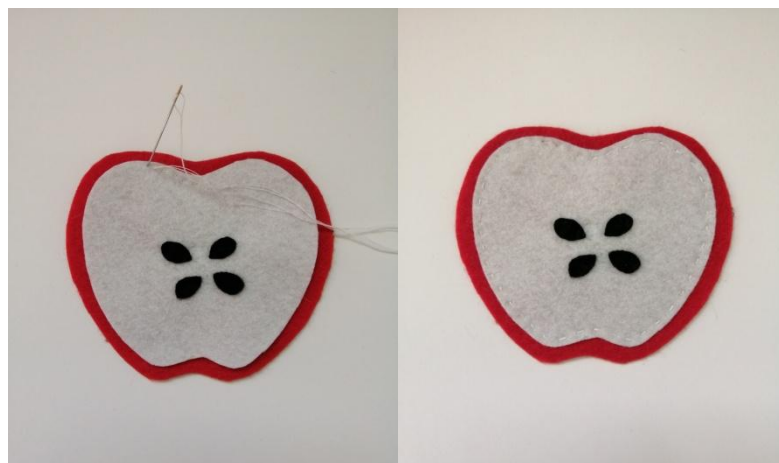


- Пришиваем семена к белой части яблока. Вводим нить с изнанки белой заготовки и выводим с лицевой стороны, захватывая два слоя фетра, белый и черный. Отступаем совсем немного и вкалываем иглу уже с лицевой стороны нашего яблока и выводим иглу на изнанку. Наша иголка «ходит» по ткани вверх, вниз. Стежки шва и пропуски выполняем одной длины, располагая их, в направлении справа налево. Пришили семечко. Закрепляем нить, с изнаночной стороны нашей будущей подставки, чтобы детали не отсоединились друг от друга. Наматываем на иголку три витка нити, вытягиваем иглу из ткани и затягиваем нить. Так пришиваем еще три семечка.

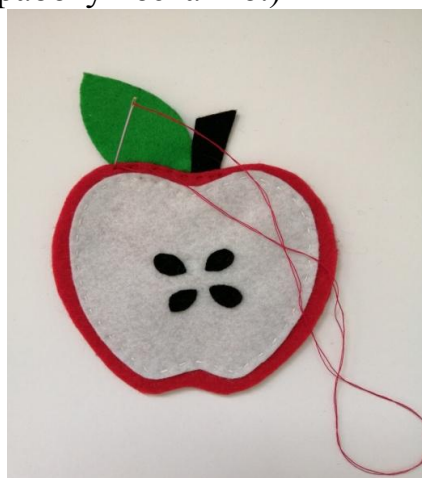
Физкультминутка

– А теперь немного отдохнем. Приглашаю всех на физкультминутку. Встали, стулья задвинули. Смотрим на экран. Повторяем движения. Проводится физкультминутка (2 мин). (Дети выполняют движения под музыку.)

– Продолжаем работать. Сейчас подставку нужно собрать. Пришьем белую часть с семенами к цветной внешней части.



– Стебель и листик кладем между цветными частями и сшиваем все детали вместе (дети выполняют работу поэтапно.)



– Подставка готова!



IV. Заключительная часть (2 мин). Самоанализ:

– Ребята, положите свои изделия на демонстрационный стол и посмотрите, что у нас с вами получилось. Какая подставка, на ваш взгляд, самая аккуратная? (Самоанализ)

Повторение нового материала:

– Что вы узнали сегодня нового на занятии? (Ответы детей)

– Какой предмет вы изготовили? (Подставку под горячее)

– Испытывали ли вы трудности при ее изготовлении?

– Где вам может пригодиться этот предмет? (Дети делятся впечатлениями.)

– Чему научились? (Ответы детей)

– Мы сегодня познакомились с материалом фетр, изготовили сувенир своими руками и, конечно получили массу положительных эмоций от собственного творчества. Все справились с работой.

Рефлексия:

– Ребята, посмотрите, какая яблонька у нас выросла (на доске прикреплено картонное дерево).

– Чего же не хватает на ней? (Ответы детей)

– Давайте все вместе прикрепим яблочки. Перед вами лежат: красное и зеленое яблоки. Если вам понравилось занятие, прикрепите на дерево красное яблоко, если нет, то зеленое. (Дети прикрепляют яблоки)

– А теперь я прошу вас убрать свое рабочее место. (Уборка рабочих мест.)

– Всем спасибо! Мне было очень приятно работать с такими умными, умелыми, талантливыми ребятами. Творческих успехов! До свидания!

Нормативно-правовые акты и документы

1. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в РФ»
2. Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р). (Документ утратил силу.)
3. Приказ Минтруда и социальной защиты населения Российской Федерации от 5 мая 2018 г. №298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4. 3598 -20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)».
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
7. Приказом департамента образования и молодежной политики от 14.10.2015 №1194 «Об утверждении модельных дополнительных общеобразовательных программ»
8. Приказ муниципального бюджетного учреждения Борисоглебского центра внешкольной работы Борисоглебского городского округа от 26.12.19 г № 264 «Об утверждении положения о дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программах»

Список литературы

1. Зайцева А.А. «Войлок и фетр». Большая иллюстративная энциклопедия/ А.А. Зайцева. - Издательство: Эксмо, 2011. - 208 с.
2. Ивановская Т.В. «Игрушки и аксессуары из фетра»/ Т.В. Ивановская. - Издательство: Рипол- Классик. 2012. – 256 с.
3. Кнаке Жаннетт. «Картины из фетра своими руками». Серия: Новые идеи/ Жаннетта Кнаке. - Издательство: Ниола-Пресс, 2012. – 32 с.
4. Соколова О. «Этот удивительный фетр». Серия: Город мастеров/ О. Соколова. - Издательство: Феникс, 2012. – 77 с.

Интернет - ресурсы

1. Фетровая подставка под чашку «Листопад» своими руками.
<https://www.livemaster.ru/topic/1401717-fetrovaya-podstavka-pod-chashku-listopad-svoimi-rukami>
2. Цитрусовые подставки из фетра под кружку горячего чая: уютный подарок к новому году своими руками.
http://nacrestike.ru/publ/master_klassy/citrusovye_podstavki_iz_fetra_pod_kruzhku_gorjachego_chaja_ujutnyj_podarok_k_novomu_godu_svoimi_rukami/9-1-0-1318
3. Забавные подставки под чашку из фетра.
<https://sozdavaisam.ru/zabavnye-podstavki-pod-chashki-iz-fetra>
4. Идеи для фетрового творчества.
<https://www.livemaster.ru/topic/1640575-idei-dlya-fetrovogo-tvorchestva>

Приложение

Анкета

1. Умеешь ли ты шить?
2. Знаешь ли ты приёмы и технику шитья?
3. Что ты знаешь о фетре?
4. Что делают из фетра?
5. У тебя есть дома изделия, сувениры или украшения из фетра?
6. Хочешь ли ты попробовать сделать что-либо из фетра?

Техника безопасности при работе с колющими и режущими предметами

- Соблюдайте порядок на рабочем месте во время работы
- Все, что берете – кладите на свое место
- Шейте с наперстком
- Храните иголки и булавки в определенном месте (в специальной коробочке, игольнице и т.д.), не оставляйте их на столе, не берите иголки, булавки в рот, не вкалывайте в одежду
- Не пользуйтесь ржавой иглой
- Детали к ткани прикрепляйте острыми концами булавок в направлении от себя
- Храните ножницы в определенном месте
- Кладите их сомкнутыми концами от себя
- Передавайте ножницами с сомкнутыми концами кольцами вперед

Техника безопасности при работе с ножницами



Не держи ножницы концами вверх.



Не оставляй ножницы в открытом виде.



При работе следи за пальцами левой руки.



Клади ножницы на стол так, чтобы они не свешивались за край стола.



Передавай ножницы в закрытом виде в сторону товарища.



Не режь ножницами на ходу, не подходи к товарищу во время резания.

