

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
г. Хабаровска «Центр детского творчества «Гармония»

«Оркестровые знаки»

проект системы поощрения участников творческого объединения

Авторы:
педагоги дополнительного образования
Шалимов Валерий Иванович,
Шилов Денис Александрович

Хабаровск, 2020 г.

I. Определение проблем, стоящих на пути успешного развития, воспитания, обучения, социализации в системе дополнительного образования детей. Ранжирование проблем в порядке значимости.

Проблем, стоящих на пути успешного развития, воспитания, обучения, социализации в системе дополнительного образования немало, отметим некоторые из них:

1. **Кадровые проблемы**: в нашей стране очень много педагогических университетов и институтов, и каждый выпускает сотни дипломированных специалистов в сфере образования, но низкий уровень доходов вкупе с большой самоотдачей отталкивают молодежь от педагогической работы в принципе. «Как говорится педагог - это не работа, а призвание». Вот и работают в данной сфере пенсионеры с советской закалкой или энтузиасты и фанаты своего дела.
2. **Материальное обеспечение**: мы не касаемся заработной платы педагогов и руководителей творческих объединений, но хотим обратить внимание на отсутствие финансирования на обеспечение музыкальными инструментами, пошив концертных костюмов, на канцелярию, на перевозку детей к местам проведения мероприятий и т.п. А в глобальном плане отсутствие специальных помещений (вспомним опыт СССР - везде строили Дома культуры, Дворцы пионеров и т.д.).
3. **Доступность как территориальная, так и финансовая**: основная масса объединений дополнительного образования наиболее интересующих людей, как правило, располагаются в центре города, так же хочется коснуться, платных кружков, хоз. расчет большой прибыли не приносит, а потенциальных участников объединений может отпугнуть.
4. **Конкуренция с медиа-индустрией**: это бич современного образования. Главной задачей дополнительного образования, по мнению многих родителей, является отвлечение детей от гаджетов, компьютерных игр, телевизора. А сфере дополнительного образования тяжело конкурировать с доступностью и эмоциональным возбуждением медиа-индустрии.
5. **Отсутствие связи между профильными направлениями**: здесь хочется коснуться совместных работ смежных (и не только) направлений кружков разных регионов не только страны, но и районов городов (фестивали, выставки, соревнования и т.д.).
6. **Отсутствие поддержки талантливых учащихся (одаренных детей)**: этот пункт хочется особо подчеркнуть. Практически вся стимуляция и

поддержка учеников ложится на плечи педагога и родителей, а ведь есть такие прекрасные инструменты как гранты, стипендии, награды и т.п.

II. Разработка идей, предложений, проекта, позволяющих решить наиболее значимую проблему (реально осуществимую).

В нашем объединении - детский духовой оркестр студии духовых инструментов «Аккорд» МАУДО ЦДТ «Гармония» - есть немало проблем, но совместными усилиями педагогов мы нашли решение одной из них. А в частности, проблема с поощрением, удержанием интереса и увлеченности учащихся в объединении, а также привлечении новых учеников.

В связи с выше сказанным была высказана идея о награждении детей чем-либо в рамках организации. Предлагалось награждать грамотами, и вручением благодарности, но эти награды дети получают в различных иных учреждениях. Награждение сладостями сразу было отклонено, потому как проведение чаепитий и совместных посиделок – это одна из форм досуговой деятельности и так присутствует в коллективе. Так же предлагалось награждать детей билетами в театр, кино, выставки и т.п. Но самый большой отклик получила идея с награждением нагрудными знаками, привлекла ее новизна, радикальное отличие от всего остального, это возможность ношения награды с собой в повседневной жизни (на учебе) в отличие от грамот которые лежат дома стопкой, однозначная заметность и проявление интереса окружающих.

Усилиями педагогов объединения МАУДО ЦДТ «Гармония» был разработан проект «Оркестровые знаки», который, несомненно, позволит решить данную проблему как в краткосрочной, так и в долгосрочной перспективе.

III. Представление проекта по решению обозначенной проблемы.

Проект системы поощрения участников творческого объединения - «Оркестровые знаки».

Проект «Оркестровые знаки» направлен на моральную поддержку, стимулирование и поощрения участников оркестра. Ввиду объективных причин низкой заинтересованности детей на посещение кружков во внеурочное время, и больших трудозатрат, что касается занятий на музыкальных инструментах.

Цель: Повышение заинтересованности в занятиях участников коллектива и привлечение новых обучающихся посредством системы поощрения воспитанников объединения.

Задачи:

1. поощрение участников коллектива за достижения в учебе и творчестве;
2. сплочение детского коллектива, укрепление дружбы между участниками оркестра;
3. реклама коллектива;
4. привлечение новых обучающихся.

Основные мероприятия по проекту: разработка и создание эскизов, проведения родительского собрания с презентацией, поиски исполнительской организации (сбор средств, заказ знаков).

Целевая группа проекта «Оркестровые знаки» участники детского духового оркестра «Аккорд» - это школьники 5-11-х классов.

Ожидаемые результаты:

Проект позволит участникам объединения выделиться из основной массы учащихся школы, подстегнет отстающих ребят к большей самоотдаче в учебе и игре как на инструменте, так и в групповых занятиях. Также привлечет новых участников в объединение что, несомненно, хорошо и в плане развития оркестра, и занятости детей во внеурочное время.

Основным результатом проекта создание (разработка и производство) «оркестровых знаков» и последующее их вручение участникам творческого коллектива (награждение).

Будет произведено два вида знаков:

1. «Знак участника оркестра» - выдается всем участникам оркестра, участвующим в концертной деятельности после прохождения первых этапов обучения.
2. Степенной знак «Лирические достижения» I степени, II степени, III степени – выдается участникам оркестра за заслуги в концертной деятельности и личные профессиональные достижения.

Реализация проекта подстегнет наиболее активных детей к скорейшему достижению поставленных целей (тем самым только улучшая общее звучание оркестра и качество исполнения музыкальных произведений),

помимо этого, они своим примером будут вдохновлять и других участников коллектива, которые будут, за ними «тянутся». Также сформируется «костяк коллектива», на который можно положиться при решении различных задач. Успешные выступления оркестра и презентабельный вид оркестрантов будут привлекать новых участников в коллектив.

Для отслеживания результативности внедрения данного проекта будет учитываться отношение самих детей к проведенным мероприятиям. О каждом из них в неформальной обстановке в личной беседе они расскажут своему педагогу. Также будет проведен опрос родителей на предмет изменений поведения и жизнедеятельности детей.

Ожидается, что в ходе реализации проекта все участники оркестра получат «Знак участника оркестра». «Степенной знак - Лира» III степени получают 60%; II степени 40%; и I степени 20% участников объединения. Оркестр же в свою очередь приобретет новых участников и повысится исполнительский уровень в целом.

Исполнители проекта:

1. Шалимов Валерий Иванович – руководитель проекта, образование высшее педагогическое. Стаж работы в должности педагог дополнительного образования - 9 лет. Осуществляет общее руководство исполнением проекта, а так же художественное оформление нагрудных знаков «Знак участника оркестра» и «Степенной знак – Лира достижений».

2. Шилов Денис Александрович – помощник руководителя проекта, образование высшее педагогическое. Стаж работы в должности педагог дополнительного образования - 7 лет. В проекте отвечает за сбор, распределение средств и отчитывается за их использование, отвечает за подготовку пакета документов и заказ партии знаков у изготовителя. Также за получение у изготовителя и доставку знаков в объединение.

3. Шилова Ольга Александровна – руководитель студии духовых инструментов «Аккорд» МАУДО ЦДТ «Гармония», образование высшее педагогическое. Стаж работы в должности педагог дополнительного образования – 12 лет. Осуществляет координацию участников проекта.

4. znachkov.net – организация изготовитель нагрудных знаков.

Финансирование проекта:

Данный вопрос решается на родительском собрании путем голосования. При единодушном согласии составляется смета и осуществляется сбор средств.

Смета расходов:

Наименование статьи затрат	Стоимость, руб.	Количество, шт.	Требуется, руб.	Всего, руб.
«Знак участника оркестра»	400	50	20 000	20 000
«Степенной знак - Лира» III степени.	450	25	11 250	11 250
«Степенной знак - Лира» II степени.	500	20	10 000	10 000
«Степенной знак - Лира» I степени	700	5	3 500	3 500
Итого:			44 750	44 750

Календарный план реализации проекта (поэтапный):

Наименование этапов, мероприятий	Сроки начала и окончания (месяц, год)
Опрос родителей на предмет поощрения участником оркестра.	сентябрь 2019 г.
Проектирование и художественное оформление нагрудных знаков.	сентябрь-октябрь 2019 г.
Родительское собрание, презентация нагрудных знаков с подробным описанием, сбор денежных средств.	ноябрь 2019 г.
Поиск исполнительной организации, заказ продукции, оплата.	декабрь 2019 г.
Получение первой и последующих партий продукции.	февраль-апрель 2020 г.
Вручение нагрудных знаков.	май 2020 г.
Пополнение участников объединения.	июнь-сентябрь 2020 г.