

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская музыкальная школа» г. Кизел

Лапаева Светлана Викторовна,
преподаватель

Сценарий концерта, посвященного Дню Победы
«Песни Великой Победы»

Добрый вечер, уважаемые гости музыкальной школы. Мы рады встрече с вами на концерте, который мы назвали «Песни Великой Победы».

Я бы с песни начала рассказ... пусть узнают в 21 веке,
Как в суровый предзвездный час песня встала рядом с человеком.
Дали ей по росту сапоги, песне никакой размер не тесен...
И шагали к западу полки в четком ритме наших грозных песен...

1. Б. Окуджава «Нам нужна одна победа»

В преддверие великого праздника – Дня Победы в Великой Отечественной Войне, мы хотим рассказать об одном скромном, но бесценном участнике тех суровых событий – военной песне. Музыка и война.... Казалось бы несовместимые понятия. Но еще А.В. Суворов отмечал: «Музыка удваивает, утраивает армию, с развернутыми знаменами и громогласною музыкою взял я Измаил». В годы священной войны музы не могли молчать. Воевал весь наш народ. Воевала и песня. Она была вдохновенным и страстным политруком, строгим и требовательным командиром, весёлым и неунывающим солдатом, ласковой медсестрой, нежной и любящей матерью, женой и невестой. Она бодрила на марше и согревала в непогоду, вселяла надежду и веру в то, что мы обязательно победим, одолеем врага.

2. Попурри на темы военных песен

Следующая песня родилась в Ленинграде, который уже в первые месяцы войны стал прифронтовым городом. Об истории создания этой песни существуют воспоминания самого композитора Василия Соловьева-Седого. В августе 1941 года вместе с группой композиторов и музыкантов ему пришлось работать на погрузке в Ленинградском порту. Стоял чудесный вечер, какие бывают только на Балтике. Невдалеке на рейде стоял какой-то корабль, с него доносились к нам звуки баяна и тихая песня. Все стояли и долго слушали, как поют моряки. У композитора возникла мысль написать об этом тихом, чудесном вечере, неожиданно выпавшем на долю людей, которым завтра, может быть, предстояло идти в опасный бой.

Споемте, друзья, ведь завтра в поход
Уйдем в предрассветный туман.
Споем веселей, пусть нам подпоет
Седой боевой капитан

3. В. Соловьев-Седой «Вечер на рейде»

В лирических песнях, которые были написаны во время войны, композиторам хотелось дать возможность солдатам «пообщаться» с близкими, высказать свои сокровенные думы подруге, невесте, жене, находившимся где-то в далеком тылу. Но даже лирическая песня звала к борьбе, она звала на бой с ненавистным врагом.

4. М. Блантер «В лесу прифронтовом»

5. Н. Богословский «Темная ночь»

Для песни не существует ни времени, ни расстояний, и поэтому она:

То в сердце твоём застучит горячо, то ласково тронет тебя за плечо,

То горе разделит с тобой, теплом из далекого дома пахнет

И силу в солдатскую душу вольет, на подвиг ведя боевой

6. И. Дунаевский «Две подруги»

Песни Великой Отечественной войны – ярчайшая страница духовного богатства советского народа, сумевшего в грозный час смертельной опасности выстоять в битвах с могучим врагом. В послевоенное время также было сложено немало песен о войне. Среди них песня **«На безымянной высоте»**. Кто не слышал этих известных строчек «У незнакомого поселка, на безымянной высоте...» Но не все знают, что сама песня была написана к художественному фильму о войне под названием «Тишина», повествующему об отваге, дружбе во время войны. Возникали даже споры по поводу того, кто является автором данной песни. Потому как находились люди, утверждавшие, что песню слышали еще на войне. Хотя, на самом деле, песня «На безымянной высоте» была написана в 60-е годы.

7. В. Баснер «На безымянной высоте»

Вот и всё. Уже время кончалось –
Не осталось, совсем не осталось,
Разве только лишь самая малость,
Разве только лишь пара минут. Эта женщина многое знала,
Эта женщина всё понимала, Но, вцепившись в рукав, умоляла:
«Поклянись, что тебя не убьют!» А мужчина в ответ улыбнулся,
Странно глядя куда-то вперёд... «Не убьют», - он сказал – и запнулся,
Потому что вдруг понял, что врёт...

8. А. Герман «Небо голубое»

Следующая песня появилась в 1947 году. По словам Василия Соловьёва-Седого, идея написания песни возникла у него после поездки на одну из крупных строек в Сибири, во время которой он встретился с бывшими воинами-фронтовиками. Засевшая в голове фраза «Где же вы теперь, друзья – однополчане?» дала название одной из самых популярных песен композитора.

9. В. Соловьёв-Седой «Где же вы теперь, друзья-однополчане?»

День Победы, как он был от нас далек... Самые знаменитые строки. Но мы могли бы никогда не услышали этих строк. Песня была написана в 1975 году

специально к 30-летию Победы. И авторы отправили её на объявленный Союзом композиторов СССР конкурс на лучшую песню о войне. Но там «День Победы» не просто не занял никакого места – его подвергли жестокой критике. На «День Победы» наложили негласный запрет: песню не выпускали в эфир ни на радио, ни на телевидении. И лишь в ноябре 1975 года на концерте ко Дню милиции «День Победы» исполнил Лев Лещенко, советские мэтры были вынуждены признать песню. Ещё бы, ведь Лещенко аплодировали стоя и просили исполнить её на бис! После этого «День Победы» загремел на всю страну.

10. Д. Тухманов «День Победы»

11. И. Дунаевский «Молчание»

Я бы с песни начала рассказ...

Пусть узнают новые солдаты,
Как в суровый предрассветный час
Песни взяли в руки автоматы.
Им наград не вешали на грудь,
И портретов не было в газете...
Трижды славен их нелегкий путь
И народ, создавший эти песни!

12. С. Ранда, слова В. Редкозубова «Птицы белые»

Пока ещё мы на Земле живём, давайте, люди, за руки возьмёмся,
Рассвет встречать все вместе мы пойдём, и ласково друг другу улыбнёмся.
Должна зажечься в каждой искра доброты. Попробуйте поласковее стать!
Вы подарите всем чуть-чуть душевной чистоты.
В ответ вам мир сумеет больше дать.
Всё в ваших силах, люди, вы должны подумать о своей родной семье,
Чтоб жили дети в мире без войны
На этой будущей своей живой земле!