Тема: Волшебный мир Гарри Поттера. Джоанна Роулинг.

Цель внеклассного мероприятия:

познакомить с личностью писателя; развить познавательный и читательский интерес;

воспитывать собственное отношение к произведениям и теме, формировать собственную точку зрения.

Целевая аудитория: учащиеся 5-9 классов.

[Желательно, чтобы аудитория была знакома с «Поттерианой» Дж. К. Роулинг (были прочитаны произведения или просмотрены фильмы)].

**2 слайд:** Гарри Поттера сейчас знают все. Что же касается автора книги о нем, то о Джоанне Роулинг до сих пор публикуют самую разнообразную и противоречивую информацию. На самом деле, история Джоан Роулинг, «Золушки от литературы», гораздо проще – и вместе с тем поучительнее любых домыслов. И удивительно похожа на классическую рождественскую историю со счастливым концом.

**3 слайд:** Неспроста именно поезд переносит Гарри Поттера в волшебный мир, а не воздушный змей или дракон, как в других схожих историях. В жизни Джоан Роулинг поезда играли большую роль.

**4 слайд:** В жизни Джоанны Роулинг поезда играли большую роль. Именно в поезде, идущем с вокзала Кингс-Кросс, осенью 1964 года познакомились ее родители – Питер Роулинг и Энн Волант. Им было тогда по 18 лет, а от Лондона до Арброта в Шотландии, куда они направлялись, было девять часов езды, и к концу пути молодые люди были совершенно влюблены и решили никогда не расставаться. В марте 1965 года они обвенчались и поселились в скромном одноэтажном домике в промышленном городке Йэйте, где 31 июля и появилась на свет будущая писательница.

**5 слайд:** Спустя два года Энн родила вторую дочь – Диану.

**- Ребята, а вы помните, когда родился сам Гарри Поттер?**

- Будущий великий волшебник, как и его создательница, родился 31 июля, но только в 1980-м году.

Джоанна была очень тихим ребенком. Сочинять начала рано. Сначала она придумывала «сценарии» для игр с друзьями, среди которых, кстати был мальчик по имени Ян Поттер. Джоанне всегда нравилась фамилия «Поттер» - казалась необыкновенной, и уж точно интереснее, чем «Роулинг».

**6 слайд:** Одна из соседок вспоминала, что малыши под предводительством Джоанны очень любили играть в волшебников и для этого просили метлы во всех соседских домах – им давали, потому что они были детьми аккуратными и никогда не забывали метлы вернуть.

**- Давайте вспомним метлы в «Гарри Поттере». Для чего в «Поттериане» служат метлы?**

**7 слайд:** Летающие мётлы - это вид магического транспорта в мире Гарри Поттера. Обычно метлой пользуется один человек, изредка на метлу садятся вдвоём и уж совсем в критических ситуациях на метлу могут сесть трое (больше она не поднимет). При необходимости специальными ремнями можно прикрепить не слишком тяжёлый груз.

А еще с метлами связана невероятно прославленная и знаменитая в волшебном мире игра квиддич, в которую играют на летающих метлах.

Возращение к **6 слайду:** Первую «пробу пера» Джоанна сделала в шесть лет, записав историю про Кролика, заболевшего корью. Родители очень гордились своим способным ребенком. С удовольствием сообщали гостям: «Джоанна наверху, она пишет, но скоро спустится».

Впрочем, когда Джоанна пошла в школу, поводов для гордости поубавилось. Училась она, увы, плохо и без интереса. В младших классах она очень боялась строгую учительницу. Джоанна стеснялась отвечать на уроках, и большинство учителей считало будущую писательницу тупицей… Да, да, она даже сидела в ряду худших учеников, как это называют в английской школе, в «ряду тупиц»! Так получилось, что очень мало кто из бывших учителей и соучеников помнит Джоанну Роулинг.

«Я была воплощением «книжного» ребенка: маленькая, сутулая, в очках с толстыми линзами, живущая в мире собственных грез, без конца что-то сочиняющая», -- вспоминает Джоан Роулинг. Несколько исправилось положение в старших классах, когда количество прочитанного Джоанной начало перерастать в качество и оказалось, что по гуманитарным предметам бывшая «тупица» -- одна из лучших учениц. Джоанне очень понравилось хоть в чем-то быть лучшей, и в двух последних классах она превратилась в зубрилу, знающую ответ на каждый вопрос и тянущую руку на каждом уроке.

**8 слайд:** Позже она себя же высмеяла, создавая образ Гермионы Грейнджер, подруги Гарри, отличницы и зубрилы.

**9 слайд:** В школьный период у Джоанны даже подружек-то не было. Правда, в шестом классе появился друг, рыжеволосый Шон Харрис, с которого впоследствии Джоанна списала рыжеволосого Рона Уизли, лучшего друга Гарри Поттера. Кстати, в старших классах Шон обзавелся машиной – стареньким фордом, выкрашенным в бирюзовый цвет.

Вспомним роман. Точно такая же машина есть у семейства Уизли – только их машина может летать в облаках… Именно Шону Харрису Джоанна посвятила вторую книгу о Гарри Поттере.

А между тем жизнь совсем не щадила ее. Джоан было 15, когда ее 34-летней матери поставили страшный диагноз: рассеянный склероз.

**10 слайд:** Гарри Поттера Джоан также придумала в поезде летом 1983 года, когда ей только-только исполнилось 18, она окончила школу, провалилась в Оксфорд и возвращалась домой, где медленно умирала ее мать… Джоан тяжело переживала свою неудачу. И теперь ей очень нужна была какая-нибудь отдушина, и она начала сочинять для себя самой историю о мальчике-сироте, который на самом деле – волшебник, но не знает об этом.

**11 слайд:** В первый же день, в том же поезде, она придумала лесничего Хагрида, который в буквальном смысле сваливается с неба и решает практически все проблемы Гарри. Джоанна хотела бы, чтобы и к ней свалился с неба какой-нибудь Хагрид… Но ей повезло в этом плане меньше, чем Гарри, и все свои проблемы ей пришлось решать самой.

Джоан поступила в Университет Эксетера, выбрав именно это учебное заведение потому, что от него до родного дома было всего два часа езды и она могла приезжать в пятницу вечером. Оставаться на выходные, чтобы ухаживать за матерью и хоть чуть-чуть разгрузить младшую сестру, на которую теперь легла основная тяжесть забот по хозяйству.

Джоан писала в тот период, но только для собственного развлечения, даже не помышляя о карьере писателя, всё тот же «несерьезный», с ее точки зрения, роман о мальчике-волшебнике. Ее забавляло придумывание все новых подробностей жизни волшебников: разные типы метел и волшебных палочек, учебники по колдовству, рецепты зелий и прочее. Все это записывалось на разрозненных листочках и складывалось в коробку из-под туфель.

**12 слайд:** Мать Джоан умерла 30 января 1990 года. Возращаясь из крематория, после скромной церемонии прощания, Джоанна только и думала о том, как много она отдала бы за возможность еще хоть ненадолго увидеть мать – живой! Именно в тот печальный день она решила, что Гарри Поттер будет сиротой, а еще придумала зеркало Еиналеж: волшебное зеркало, исполняющее наши самые заветные желания. Семь лет спустя в интервью одному журналу, Джоанна сказала, что если бы ей самой удалось заглянуть в зеркало Еиналеж, она бы, как и Гарри, хотела бы увидеть маму, чтобы рассказать ей о том, чего она смогла добиться в жизни.

Джоан хотела было вернуться домой, к отцу, но неожиданно для себя узнала, что последние несколько лет отец встречался со своей секретаршей Дженет, и теперь они планировали пожениться. Джоан восприняла новое супружество отца как предательство.

Последней каплей в череде тягостных событий стало ограбление ее квартиры: воры унесли даже несколько памятных вещей, оставшихся от матери. К счастью, коробка из-под туфель, полная набросков к «Гарри Поттеру», их не заинтересовала, но Джоан в то время не знала, что именно эти наброски являются ее главной драгоценностью. После ограбления Джоан решила, что в ее жизни все складывается как-то уж совсем грустно и что пришла пора радикальных перемен.

**13 слайд:** Прочтя в газете «Гардиан» объявление о наборе преподавателей английского языка для работы в Португалии, Джоан отправила по указанному адресу свои документы.

В Португалии ей поначалу очень нравилось. Здесь все было иначе, чем в Англии: жарче солнце, ярче краски, ароматнее цветы, вкуснее вино –и люди гораздо дружелюбнее! У Джоан появились подруги, а главное –- она наконец встретила свою большую любовь. С Хорхе Арантесом она познакомилась в баре. Смуглый брюнет, стройный и мускулистый, с точеным, типично испанским лицом, Хорхе был моложе Джоан на три с половиной года и учился на отделении журналистики. В браке родилась девочка, которую Джоанна назвала Джессикой. Джоан Роулинг не любит вспоминать о своем супружестве. Зато ее знакомые вспоминали о целом ряде скандалов, которые Хорхе устраивал Джоан в общественных местах. Короткий брак Джоан Роулинг и Хорхе Арантеса рухнул, когда после очередного скандала Джоан заявила Хорхе, что «кажется, больше не любит его». Хорхе надавал ей пощечин и вышвырнул из дома в пять часов утра.

Джоан с дочкой поехала домой – по крайней мере в Шотландии она была в большей безопасности, чем в Португалии. Джоан обратилась к сестре, знакомым… Денег у нее оставалось очень мало, едва хватило на то, чтобы снять крохотную комнатку в развалившемся доме. «Никогда не думала, что все может быть так плохо. Я даже представить себе не могла, что когда-нибудь одна с ребенком на руках окажусь в неотапливаемой квартире, где полно мышей», - вспоминает Джоан. Диана помогала ей материально, но этих денег с трудом хватало на то, чтобы прокормиться.

И еще – Диана подарила ей старинную пишущую машинку, купленную на какой-то распродаже. Джоан была бесконечно благодарна: во-первых, у нее раньше не было пишущей машинки, во-вторых, это был знак того, что Диана, читавшая наброски к «Гарри Поттеру», признает ее талант писателя. Казалось бы, настал момент, когда Джоан могла передохнуть, но тут ее ожидало новое потрясение: в Эдинбург приехал Хорхе Арантес и принялся обходить тех друзей Джоанны, чьи адреса были в ее записной книжке, оставшейся у него вместе с другими ее вещами. Друзья предупредили Джоан, что Хорхе заявил о своем желании настаивать на совместной жизни с женой или хотя бы вернуть себе дочь. Джоан впала в панику. Попросила друзей не выдавать ее мужу и обратилась в адвокатскую контору с просьбой о защите. Хорхе пришлось вернуться в Португалию, так и не повидавшись с женой и дочерью. Но для Джоан последствия этого стресса оказались очень тяжелыми. Она снова впала в депрессию и потеряла аппетит.

**14 слайд:** Именно тогда она и придумала дементоров, чудовищных стражей тюрмы Азкабан, своим присутствием повергающих человека в ужас.

**15 слайд:** Только в 1995 году Джоан решила, что пришел момент показать миру свою первую книгу, которую после долгих мытарств приняли в издательстве **«Блумсбери»**. Джоан получила свой первый гонорар – около 1900 долларов, которые к тому же выплачивались не сразу, а частями. Но она все равно была очень довольна.

**16 слайд:** 26 июня 1997 года тираж книги «Гарри Поттер и философский камень» был получен из типографии. Для Джоан это был миг невероятного торжества, но она даже заподозрить не могла, что ждет ее впереди! Издатель, согласно сложившейся традиции, отослал книгу в ряд крупных издательств США. И уже через три дня директор американского издательства «Сколастик» предложил Джоан за права на распространение книги в США 100 000 долларов. Правда, в США книга должна была выйти под названием «Гарри Поттер и волшебный камень», потому что издатель боялся, что американские дети не знают значение слова «философский».

На следующий день Джоан Роулинг проснулась знаменитостью. Газеты буквально пестрели заголовками: «Нищая мать-одиночка получает шестизначную сумму!» К счастью для себя, Джоан почти не читала газет. Ей было некогда. Через две недели после заключения контракта с американскими издателями на первую книгу она принесла в издательство «Блумсбери» вторую: «Гарри Поттер и Тайная Комната». Разумеется, на этот раз и англичане предложили ей значительный гонорар. И не прогадали: на шестой день после выхода второй книги о мальчике-волшебнике впервые в истории английской литературы рейтинг бестселлеров возглавила детская книга!

**17-18 слайд:** Оказывается, Джоан Роулинг не только является одним из самых популярных писателей. Удивительно, но она еще и рисует. Недавно стало известно, что писательница опубликовала карандашные наброски, иллюстрирующие сцены из книг о мальчике-волшебнике.  Что может быть интереснее, чем увидеть, как автор сам представлял себе приключения, которыми в свое время зачитывался весь мир?

**19 слайд: Ребята, перед вами рисунок Роулинг братьев Уизли. А сколько всего было братьев у Рона?**

-5:

Билл – лучший ученик школы;

Чарли играл в квиддич, носил капитанскую повязку;

Перси – староста;

Фред и Джордж – близнецы, имеют хорошие отметки, любят пошалить, их все любят.

**20 слайд:** Дж. К. Роулинг продумывая сюжет романов о Гарри Поттере, решила, что Хогвартс должен состоят из четырех факультетов (колледжей): Гриффиндора, Когтеврана (Вранзор), Пуффендуйя (Хуффльпуффа) и Слизерина – каждый с определенными чертами и особенностями. Затем писательница задумалась: а каким, собственно, образом должен проходить отбор студентов в эти колледжи?

«Наконец я составила список вариантов, как отбирают студентов: считалочка, жребий соломинками, выбор капитанов команд, записочки из шляпы… «Стоп!- воскликнула я. – Шляпа должна быть говорящей!» Так она и появилась – Шляпа – Распределительница.

**21 слайд:** В Гриффиндор попадают те ученики, в основе характера которых лежат смелость и отвага, не даром на гербе этого факультета изображен лев - символ мужества и силы. Гриффиндорцев не способны смутить трудности и опасности, они готовы бороться, рисковать, отстаивая правду и справедливость.

**- Кто не учился в Гриффиндоре?**

**«Ньют» Саламандер** - волшебник, известный Магозоолог и автор "Фантастических зверей и мест их обитания" учился, но не закончил Пуффендуй.

**Седрик Диггори** - студент [Пуффендуя](https://harrypotter.fandom.com/ru/wiki/%D0%9F%D1%83%D1%84%D1%84%D0%B5%D0%BD%D0%B4%D1%83%D0%B9). На три года старше Гарри Поттера. Был капитаном и [ловцом](https://harrypotter.fandom.com/ru/wiki/%D0%9B%D0%BE%D0%B2%D0%B5%D1%86) команды [Пуффендуя](https://harrypotter.fandom.com/ru/wiki/%D0%9F%D1%83%D1%84%D1%84%D0%B5%D0%BD%D0%B4%D1%83%D0%B9) по [квиддичу](https://harrypotter.fandom.com/ru/wiki/%D0%9A%D0%B2%D0%B8%D0%B4%D0%B4%D0%B8%D1%87), старостой факультета.

**- Как вы думаете, а какому факультету отдает предпочтение сама Джоан Роулинг?**

В нескольких интервью писательница говорила, что она очень любит факультет **Пуффендуй.** Ведь студентов этого факультета объединяет доброта, терпение, трудолюбие, честность и верность.

**22 слайд:** Сама познавшая бедность и унижения, Роулинг активно занимается благотворительностью. Стоит заметить, что помогает писательница в основном организациям, которые занимаются именно теми проблемами, которые когда-либо коснулись её лично; она сама была матерью одиночкой и неимущей писательницей, а её мать умерла от рассеянного склероза.

Список использованной литературы:

1. Гарри Поттер. Путешествие в историю волшебства / отв. ред. О. Фесенко ; пер. с англ. С. Магомета. – Москва : Махаон, 2020. – 140 с.: ил.
2. Прокофьева, Е. В. Служительницы муз : от Сафо до Джоан Роулинг / Елена Прокофьева. - Москва : Вече, 2009. – 413 с.
3. Harry Potter Wiki: [сайт]. – URL: <https://harrypotter.fandom.com/> (дата обращения 10.09.2021).