**«Война глазами детей».**

***Пояснительная записка***

Внеклассное мероприятие по теме «Война глазами детей» проводится в преддверии 75-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне. Тема патриотизма является наиболее актуальной для нашей страны и каждого человека. В современное время главной проблемой становится не только физическое, но и духовное здоровье нации. Необходимо воспитывать любовь к Родине, уважение к её историческому прошлому. Все эти задачи решаются не только на уроках, но и во внеклассной работе. Данное мероприятие актуально и необходимо, так как позволяет познакомить учащихся с наиболее трагическими и патриотическими страницами нашей истории. На примерах подвигов героев Великой Отечественной войны формировать у учащихся интерес к истории и лучшие человеческие качества.

***Тематическое направление:*** патриотическое

***Целевая аудитория:*** начальная школа 1-4 классы (7-10 лет)

***Роль и место воспитательного мероприятия:***  связана с памятной датой – 75-летием Победы, позволяет обратиться к событиям Великой Отечественной войны, отдать дань памяти и уважения нынешнего поколения всем вернувшимся и погибшим в годы жестокой войны.

***Форма проведения:*** *драматическая театрализованная постановка*

***Цель:***

* создать условия для эмоционального отклика детей и взрослых на важную дату в истории нашего народа;
* воспитание у учащихся благодарной памяти о простых советских людях, победивших фашизм, чувства гордости за свою страну;
* преемственность героических традиций старших поколений для обеспечения счастливого будущего своей Родины.

***Задачи:***

* расширение знаний учащихся о героической истории нашего народа;
* способствование формированию гражданской и нравственной направленности личности;
* воспитание у подрастающего поколения уважительного отношения к памяти павших героев Великой Отечественной войны, к старшему поколению;
* воспитывать чувство гордости за свою страну, за подвиг дедов и прадедов.
* совершенствование творческих навыков: дикции, сценического движения.

***Планируемые результаты***:

 Предметные : **дети** получают представление о тяготах и ужасах **войны**, понятии «**дети** – жертвы **войны**». Личностные: учащиеся проявляют познавательный интерес к изучаемому материалу, испытывают моральное удовлетворение от **результатов** внеучебной деятельности.

**Основные роли:**

Участники постановки – вся детская группа;

Ведущие:2 чел; Выпускники школы: 4;  
Военврач и медсестры – 4-6 чел.;  
Раненые –4 мальчика.; Жительницы блокадного Ленинграда – 2 девочки; Молодые матери, ждущие своих мужей с фронта – 3-4 девочки.

**Реквизит:**Куклы, завернутые в пеленки как младенцы; костер; плакаты ВОВ; санки без спинки с привязанным на них хворостом или охапкой прутьев и веток; костыли; а так же фронтовые фотографии родственников, участвующих в постановке детей – прадедушек, прабабушек и т.д.

***Костюмы:***Участники одеваются и выглядят соответственно своим ролям: медсестры и врачи – в белых халатах с красными крестами; раненые - в бинтах с костылями или палками; блокадницы – в фуфайках или ватниках, теплых платках, валенках и т.п. с санками, на которых привязан хворост; матери, ждущие своих мужей, сыновей с фронта – в юбочках и кофточках неброских тонов, с куклами-младенцами на руках; остальные участники – в одежде, напоминающей военную форму, возможность каждому одеть пилотки или фуражки.  
***Музыкальное оформление:***Музыка и песни, предлагаемые для постановки записаны на диск и включены в нужный момент. Музыкальные номера, используемые в постановке не обязательно должны исполняться и звучать от начала и до конца. Это может быть отрывок или начало песни, постепенно затихающее после первого или второго куплета или после первых нескольких известных и знакомых всем аккордов, звучат песни «Свя­щенная война», «День Победы» и «Журавли», а так­же мелодия песни «Землянка» и траурная мелодия.

**1 действие**

Ведущий Рашид: 9 Мая 2015 г. 75 раз прогремел салют Побе­ды. Фронтовики надевают ордена. И уже не внуки, а правнуки этих красивых и гордых героев-побе­дителей будут расспрашивать их о суровых и страшных годах Великой Отечественной войны.

Ведущая Ангелина: Год 1941-й. Июнь. В школах уже прошли вы­пускные экзамены, и вот он, долгожданный вы­пускной бал.

*Звучит школьный вальс.(Громко)*

Девушка и парень выходят на сцену, танцуют вальс. Звучит танцевальная мелодия «Вальс».  
Через некоторое время музыка становится тише, обрывается, пара останавливается, замирает….

На выпускном…… *Трогательная мини- сценка о войне…* (Мама и маленькая дочь)

(Ульяна и Женя Якушевы)

Дочь. Мама-а-а! Красивая моя сестра!

А кем она станет ?  
Мать.Хирургом.  
Дочь.   
Ага! Мама, а я, тоже буду такой красивой ?

Мать.

Конечно, будешь, когда вырастешь.

Дочь.

Вырасту, выучусь на моряка.   
Я уже в ванне плавала!   
Мать.  
Боже, не девочка, а беда!   
Сил моих больше нету!   
Дочь. Мама, а вырасту я когда?   
Мать. Вырастешь. Очень скоро..   
Дочь. Мама, купим живого коня?   
Мать. Коня? Да что ж это делается?!   
Дочь. Мама, а в летчики примут меня?   
Мать.   
Примут, куда ж они денутся?   
Ты же из каждого, сатана,   
Душу сумеешь вытрясти!   
Дочь.  
Мама, а правда, что будет война  
И я не успею вырасти?

Ведущая Ангелина: Незаметно пролетела короткая лет­няя ночь, и наступил первый рассвет новой взрос­лой жизни. И вдруг...

Ведущий Рашид: Внимание! Вни­мание! Говорит Москва! Сегодня, 22 июня в 4 часа утра, без объявления войны, германские войска напали на нашу страну!

*Звучит первый куплет песни «Священная война».(Громко)*

*Выходят солдаты по одному, одевают пилотки,фуражки.*

*Звучит мелодия №2 (Тихо)*

Ведущая Ангелина: : Им было неполных 18, выпускникам школ 1941 года, ребятам, родившимся в 1923 году.

Ведущий Рашид: Непосильная ноша легла на их еще не окреп­шие плечи. Но не дрогнули наши сверстники, храб­ро сражались они с врагами.

Ведущая Ангелина: Июнь. Клонился к вечеру закат, И теплой ночи разливалось море. И раздавался звонкий смех ребят, Не знающих, не ведающих горя.

Выпускники (пары).

Настя: Июнь! Тогда еще не знали мы, Со школьных вечеров домой шагая.

Саша: Что завтра будет первый день войны, А кончится она лишь в сорок пятом, в мае.

*Звучит мелодия №2 (Тихо)*

Чтец . Даниил Полевой:

Спали люди, отложив на утро  
Все свои заботы и дела.  
В светлом доме, тихом и уютном,  
Маленькая девочка спала.  
На кровати, на столе игрушки,  
За окном большой зеленый сад,  
Где весною яблони и груши  
Надевают праздничный наряд.  
Плыло небо в светлых, звездных точках,  
Небо тоже дожидалось дня,  
И никто не знал, что этой ночью  
На рассвете началась война…….

Ведущий Рашид: *Враг был силен, шли ожесточенные бои, войска отступали с большими потерями, оставляя города, села, деревни. Фронт все ближе и ближе подвигался к Москве.*

*Окопы, свистят пули, гремят бомбы….. (* МУЗЫКА ФОНОМ)

*Две девочки в окопах……ведут диалог…*

*Звучит мелодия №4 В окопах девочки (Тихо)*

|  |
| --- |
| Маша обращается к Настя |
| Маша  - Саша, Саша, а почему во время войны жить еще больше хочется?  Настя  - Да от того Ниночка, что мало мы еще пожили, добра повидали, радости… детство наше больно рано закончится. Семь лет тебе, в первый класс пошла, а мне 10, я уже какая взрослая. Сегодня в поле больше всех колосков собрала. Наш класс благодарность от совхоза получил. …Что замерзла небось? (накидывает платок на плечи девочке)  Маша  - Сильно замерзла, и кушать хочется.(кутается в платок)  Настя  - На тебе сухарик. Ешь.  Маша  - Я братику унесу. Знаешь, Саша, мы с мамой вчера на фронт посылочку собирали. А мне так хочется письмо написать дяде солдату. Что бы он получил наш гостинец, съел ягодки, и воевать лучше стал. Ты меня научишь?  Настя  - Конечно!  Маша  - А вдруг он папку встретит. Знаешь, мойпапка обязательно вернется!.... Только мама по ночам все плачет почему – то и плачет.  Настя  - Пойдем,Ниночка, письмо напишем.  Маша  - А Победа будет? А когда будет? А фашисты такие страшные!!! |
| *Звучит мелодия №2 (Тихо)*  Ведущий Рашид: Дети и война – понятия несовместимые. Мальчишки и девчонки, попавшие на войну, должны были расстаться с детством.  Чтец. Богдан Полевой  Я с малых лет дружил с огнем  Хотя бы потому, Что на рыбалке и в ночном  Он гнал в овраги тьму. А там – война. Гудел гудок в поселке заводском.  И я пришел на огонек, горевший над станком. Тот огонек был, правда, мал,  Но он помог огню – Тому, который пробивал  Немецкую броню.  Ведущий Рашид: Во время войны остро ощущалась нехватка рабочих рук, ведь те, кто раньше  стоял за станком , сеял и убирал хлеб, водил поезда и машины, теперь защищал свою родину, своих жен, детей и матерей.  Ведущая Ангелина: : И дети солдат понимали это и вставали не рабочие места своих отцов.  *Звучит мелодия № 5 « В землянке» (Тихо)*  Возле костра сидят мальчишки и рассказывают друг другу свои …Рядом лежит маленькая девочка…….(закутавшись в шаль)  1- мальчик-рассказчик. *Саша Бекшаев*  Я самый старший в семье, хожу в ночное поле пахать. Однажды уснул на бороне. Да и свалился в борозду. Следом машина шла, да и засыпала меня. Хорошо тетенька - комбайнер и заметила, что меня на бороне нет, кинулись искать, таки откопали…  2 -Мальчик-рассказчик. *Ислам Байрамуков* Мне девять с половиной лет. Мой папа военный врач. Война застала нашу семью под Брестом 22 июня 1941 года. На моих глазах погибли родные, а я был подобран двумя солдатами, и мы стали выходить из окружения, пробираясь к своим. Потом меня зачислили воспитанником, сыном полка, в специальную разведроту при штабе 4-й армии…  3 -Мальчик-рассказчик. Миша  А мне 12 лет. Моя семья из Москвы не эвакуировалась. Сначала в нашем совхозе школы не работали, но мы не сидели, сложа руки. Мы постоянно собирали медицинские пузырьки и сдавали их в госпиталь. А потом нас вывозили на сбор крапивы, из которой в госпиталях варили щи. Мы, дети, во время бомбежек дежурим на крышах и тушим зажигательные бомбы.  Девочка. Самира Темирова  А у нас Кончились, и я хожу по дворам и потихоньку собираю щепки, досочки в разбомбленных домах. Мне мама не разрешает, и это очень страшно: в этих домах крысы такие, как огромные кошки, они жутко кричат. Ну, иногда где- то щепочку найдешь, а сил нет совсем, поэтому прицепишь эту щепочку за веревку – несу я веревку с собой – и тащу по снегу.  *Звучит мелодия № 5 « В землянке» (Тихо)* |
|  |
| Выходит бабушка. (*Дарина Закирова*) |
|  |
| Бабушка кричит (кутаясь в шаль)  Андрейка, у нас еще есть полкусочка хлеба, давай его съедим, чтобы фрицам не досталось. А то если они нас разбомбят вечером, мы же голодными умрем. |
| Мальчик- Андрейка подбегает к бабушке, хватает хлеб и делится с ребятами…  Мальчики закрывают ладошки с хлебом и прижимают их к груди) |
| Бабушка гладит мальчика по голове, садится рядом с мальчиками.  Бабушка. |
| Знаешь, Андрейка, постарайся уснуть. Когда спишь, есть совсем не хочется, а мы тебе песню споем.  Бабушка. Лежим. Не пропадём авось. |
| Девочка. Темно на белом сваете.  Бабушка. Пронизывает насквозь.  Девочка. Осенний чёрный ветер.  Бабушка. А обувь мокрая. Она  Девочка. Дрожь вызывает в теле.  Бабушка. Как лёд земелька холодна.  Девочка. Аж руки онемели.  Бабушка. Мечты о мире словно сны.  Девочка. Витают согревая.  Бабушка. И мгновенье – нет войны.  Девочка. А только жизнь простая.  Затем звучат бомбовые удары……Солдаты стреляют, падают. |

Ведущая Ангелина:  *Война не щадила никого. На фронте гибли солдаты, раненых с поля боя под пулями вытаскивали молоденькие девушки – медсестры, санитарки.*

• Звучит*Песня№ 6 «На всю оставшуюся жизнь» (Очень громко).*

• Под нее на авансцену выходят медсестры и врач с ранеными: по одному или парами поддерживают раненых, обмотанных бинтами, возможно опирающихся на костыли или палки, они хромают, с трудом передвигаются. Медики с ранеными делают 1 – 2 круга по сцене, ухаживают за ними и уносят их за кулисы.

• Звучит*Песня№ 6 «На всю оставшуюся жизнь» ( Тихо).*

*Ведущий* Рашид *: В госпиталях, во фронтовых медсанбатах, в медицинских поездах воинов выхаживали военные медики, трудившиеся без сна и отдыха, они спасали жизни*

*Ведущий* Рашид: *Победа под Москвой – это было только начала разгрома фашистов на территории нашей страны. А под Ленинградом (сейчас это Санкт-Петербург) сомкнулось кольцо фашистского окружения. Город остался без продовольствия, топлива и сообщения с другими городами.*

Ведущая Ангелина *: Но ленинградцы, несмотря на голод, холод, болезни продолжали не пускать врага в родной город. Работали заводы, выпускающие снаряды, дежурили бригады добровольцев, спасавшие памятники, дворцы, дома от зажигательных бомб, которые фашистские самолеты сбрасывали на город.*

*Ведущий* Рашид *: Каждый день сотни и тысячи ленинградцев умирали от голода, замерзали на улице и в неотапливаемых домах, погибали под бомбежками. Но люди выстояли, они сохранили красивейший город мира – свой Ленинград, свой Санкт-Петербург!*

На авансцену выходят две блокадницы (Маша и Аружан) , за собой, на веревочке они тащат санки с хворостом, останавливаются на середине, начинают разговор:

*Звучит мелодия №2 (Тихо)*

1-я блокадница: Камила  
Дарья Власьевна, соседка по квартире,  
Сядем, побеседуем вдвоем.  
Знаешь, будем говорить о мире,  
О желанном мире, о своем.

2-я блокадница: Лиза  
Для того, что б жить в кольце блокады,  
Ежедневно смертный слышать свист, -  
Сколько силы нам, соседка надо,  
Сколько ненависти и любви …

Столько, что минутами в смятенье  
Ты сама себя не узнаешь:  
- Вынесу ли? Хватит ли терпенья?

1-я блокадница: Камила  
- Вынесешь. Дотерпишь. Доживешь. –

Дарья Власьевна, - еще немного,  
День придет – над нашей головой  
Пролетит последняя тревога  
И последний прозвучит отбой.

2-я блокадница: Лиза  
Будем свежий хлеб ломать руками,  
Темно-золотистый и ржаной.  
Медленными, крупными глотками  
Будем пить румяное вино.

1-я блокадница: Камила  
Дарья Власьевна, твоею силой  
Будет вся земля обновлена.  
Этой силе имя есть Россия.  
Стой же и мужайся как она!

2-я блокадница: Лиза  
Мы с тобою танков не взрывали.  
Мы в чаду обыденных забот   
Безымянные высоты брали,  
Но на карте нет таких высот.

Вот она – святая память наша,  
Сбереженная на все века …  
1-я блокадница: Камила  
Что ж ты плачешь, что ты, тётя Даша?  
Нам еще нельзя с тобой пока.

Дарья Власьевна, не мы, так кто же  
Отчий дом к победе приберет?  
Кто ребятам-сиротам поможет?  
Юным вдовам слезы оботрет?

Это нам с тобой, хлебнувшим горя,  
Чьи-то души греть и утешать

2-я блокадница: Лиза  
Нам, отдавшим все за этот город, -  
Поднимать его и украшать.

Звучит песня № 7 «Темная ночь».(Тихо)

По 12 – 15 часов стояли люди у станков, это был их трудовой фронт, их трудовой подвиг. Они трудились, верили в победу и ждали с войны своих мужей, сыновей, отцов, братьев.

Звучит песня № 7 «Темная ночь».(Тихо)

Под нее на авансцену выходят девочки, играющие роль молодых матерей, ждущих своих мужей с фронта, они утирают слезы и на руках качают детей – кукол, завернутых в пеленки.  
  
 Ведущий Рашид : Но наша страна набралась сил и била врага так, что побежали фашисты с российской земли.

Ведущая Ангелина: Наши войска стали освобождать город за городом, село за селом, хутор за хутором.

Ведущий Рашид: Наша армия гнала захватчиков на запад, наши солдаты освобождали несчастных, пленных, голодных, замученных фашистами людей, вызволяли их из концлагерей.

Победа была близка!!!!!!!!!!!!!!!!

Ведущая Ангелина: Немецко-фашистские войска были разгромлены.

Ведущий Рашид: 8 мая 1945 года был подписан пакт о безоговорочной капитуляции фашистской Германии … Победа!

Звучит*песня № 8 «День Победы».(Громко)*

Всех участников встречают родные, обнимаются, радуются …..Одна женщина-мать не видит среди солдат своего сына…………..

Звучит*песня № 9 «Журавли ».(Тихо)*

*Короткая сценка про войну, которая заставит плакать всех*

*( мать ищет сына, садится, рядом с ней солдаты, пришедшие с войны…….)*  
Мать. Настя  
Мой мальчик, как долго тебя я ждала!   
И вдруг я услышала зов Победы.   
Я уж на стол всё собрала,   
Я жду тебя, а тебя всё нету.   
Слетела давно вся пыль с черёмух.   
Мой мальчик, ты где потерялся?   
Наш дом уже полон друзей и знакомых,   
Ты только один остался.   
Сын. Глеб  
Мама, ты знаешь, я виноват,   
Я виноват перед тобой.   
Я собирался вернуться назад,   
И вдруг тот последний бой.   
Бой уже после войны,   
Но фрицы не знали этого.   
Нервы у всех оголены,   
Наверно, я пал поэтому.   
Я умер, мам, прости меня,   
Постой за меня у калитки.   
А если Варя спросит меня,   
Скажи, что любовь не ошибка.

Мать. Настя  
Мой мальчик, не уходи, постой!   
Давай мы выберем путь другой.   
Другой пусть умрёт в том последнем бою,   
Пусть он оставит любовь свою.   
Сын. Глеб.  
Ах, мама, другой- ведь мне он брат,   
Он также ни в чем не виноват.   
Раз выпало пасть мне в последнем бою,   
Так я унесу любовь свою.   
Прости меня, мама!

• Начинает звучать*песня № 10 От героев былых времен не осталось порой имен, те, кто приняли смертный бой стали просто землей и травой…»)(Тихо, после слов становится громче)*  
• На фоне песни произносятся слова:

*Все солдаты и санитарки держат в руках фотографии, говорят по очереди:*

*1. Но мы помним всех,*

*2. кто не вернулся с той далекой и страшной войны,*

*3. кто был на ней, но не дожил до дня сегодняшнего,*

*4. кто победил,*

*5. чтобы мы все сейчас жили спокойно!*

Продолжает звучать песня, под неё все участники постановки поднимают вверх фронтовые фотографии своих родственников или известных героев войны, прижимают к себе и уходят……