**МКОУ «СОШ им. С.П. Восканова с.Пролетарского"**

**Конспект урока в 4 классе на тему: «**Образ художественной культуры Японии. Открытка «Цветущая сакура**».**

**Педагог:** Черникова Валентина Валерьевна – учитель ИЗО МКОУ «СОШ им.С.П. Восканова с.Пролетарского», высшей квалификационной категории

**Автор учебника (программы): Б.М. Неменский**

**Класс: 4**

**Тип урока (занятия)**: закрепление изученного.

***Цель урока:*** Создать условия для получения знаний об отличительных особенностях искусства Японии.

***Задачи урока:***

***Обучающая -*** раскрыть образ художественной культуры Японии, способствовать закреплению полученных знаний, научить изготавливать японскую открытку.

***Развивающая –*** развивать художественный вкус, индивидуальные творческие способности, интерес к прекрасному.

***Воспитательная –*** воспитывать толерантность,уважение к традициям народов мира***.***

***Используемое оборудование:***

*Для учителя* - проектор, презентация к уроку Образ художественной культуры Японии. Японская открытка «Цветущая сакура», бумага, детские работы, музыкальное сопровождение.

*Для учеников* – подготовленная фоновая бумага, шаблоны бабочек, гуашь, кисти, баночка, салфетка, клеенка

***План урока:***

1. Организационный момент.
2. Знакомство с темой урока. (Актуализация знаний).
3. Повторение и обобщение материала прошлого урока (Обобщение пройденного)
4. Изучение нового материала. (Открытие нового знания)
5. Постановка художественной задачи.
6. Практическое выполнение задания. (Развитие умений, применение нового знания)
7. Оценка результата.
8. Подведение итогов.

***Формирование универсальных учебных действий (УУД).***

***Личностные УУД:***

повышение уровня мотивации учебной и творческой деятельности;

ориентация на понимание причин успеха или неуспеха выполненной работы, на восприятие и понимание предложений и оценок учителей и товарищей;

развитие эстетических чувств на основе знакомства с произведениями искусства;

духовно-нравственное развитие детей посредством формирования отношения к культуре другого народа.

***Регулятивные УУД:***

развивать умение принимать и сохранять творческую задачу, планируя свои действия в соответствии с ней;

вырабатывать способность различать способ и результат действия;

в сотрудничестве с учителем ставить новые творческие и учебные задачи.

***Познавательные УУД:***

развивать способность смыслового восприятия художественного текста;

осуществлять анализ объектов, устанавливать аналогии.

***Коммуникативные УУД:***

адекватно использовать коммуникативные (речевые) средства для решения различных коммуникативных задач, овладевать диалогической формой коммуникации;

задавать существенные вопросы, формулировать собственное мнение;

***Предполагаемые результаты:***

***Личностные:*** включают готовность к саморазвитию, высокую мотивацию к обучению и познанию.

***Метапредметные:*** освоение УУД.

***Предметные:*** получение нового знания, его преобразование и применение.

***Ход урока:***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этапы урока** | **Ход урока** | **Формирование УУД** |
| **Ι.Организационный момент**  **II. Актуализация знаний. Знакомство с темой урока.**  **III. Повторение и обобщение пройденного материала.**  **VΙ. Открытие нового знания**  **V. Постановка художественной задачи.**  **VI. Развитие умений – применение нового знания**  **VII. Применение нового знания на практике.**  **VIII. Оценивание своей работы**  **VI. Итог урока**  **ПРИЛОЖЕНИЕ** | Здравствуйте, ребята. (проверка готовности к уроку).  Уже несколько уроков мы с вами знакомимся с искусством одной страны. Кто мне скажет, с какой страной? (Японией). Давайте вспомним, о чем мы говорили на предыдущих уроках по данной теме.   * Япония – страна восходящего солнца. Мы изображали японский пейзаж. Расскажите, какой он? *(Горы, камни, водопады, горбатые мостики, нетронутая природа).* * В чем заключается особенность традиционного японского сада? Расскажите о садах в Японии. * А как проходят в Японии национальные праздники? Японцы не суеверны, но особое предпочтение отдают природе.   Сегодня мы с вами более подробно познакомимся с праздником **цветения сакуры**.  В этот праздник люди поздравляют друг друга, дарят подарки, но если находятся далеко, в другой стране, то присылают поздравительные открытки. Давайте мы тоже поздравим японских детей с праздником цветения сакуры.  - Но как же нам это сделать ведь мы находимся в России, а они в Японии?  - Правильно мы нарисуем им поздравительную открытку с изображением веточки цветущей сакуры и бабочек.  Таким образом, тема нашего урока: **Японская открытка «Цветущая сакура».**  Но прежде чем мы начнем изготавливать открытку - подарок, давайте заглянем в историю праздника.  **Сакура** - японская декоративная вишня (черешня). Это своего рода символ Японии. Ее можно встретить в Японии повсюду: в горных районах, по берегам рек, в городских и храмовых парках.  Существует около 16 видов и примерно 400 сортов этого дерева. Деревья - самой разнообразной формы и размеров. Цветение сакуры очень кратковременно - оно длится всего несколько дней, а иногда лишь несколько часов.  Японцы верят, что в дереве теплится душа. Заботясь о сакуре, японцы учатся уважать старость, традиции своей семьи.  **Хаару**, по-японски весна, - время цветения сакуры, один из самых красивых праздников Страны Восходящего Солнца. С конца марта по начало апреля Япония полностью преображается: сотни деревьев зацветают белыми и розовато-белыми цветами, из-за чего кажется, будто они окутаны облаками или покрыты хлопьями снега. Каждый год в парках, аллеях, садах, возле дворцов и храмов собирается множество людей, чтобы полюбоваться прекрасным зрелищем.  Этот обычай получил название **«ханами»** (от слов «хана» - цветок и «ми» - смотреть), что означает **«рассматривание цветов».**  Традиция любования цветами сакуры носит в Японии всеобщий характер. Каждый год метеорологические агентства и средства массовой информации четко следят за началом сезона цветения и сообщают о нем как о событии государственной важности. Официальное открытие сезона цветения сакуры проходит в центральном парке Синдзюку в Токио в присутствии императорской четы. Как правило, на праздник приглашаются все известные политические и общественные деятели Японии.  Познакомившись с историей праздника, мы должны с вами выбрать, что же должно быть изображено на открытке к празднику цветения сакуры. Поздравительные открытки всегда содержат аксессуары праздника, для которого они предназначены.  - Что же мы будем рисовать на открытке к празднику цветения сакуры?  - Правильно, мы изобразим цветущую веточку сакуры и веселых бабочек. Чтобы нарисовать открытку, нам будет нужно вспомнить - изображение пейзажа, деревьев, веточек, и изображение бабочек, а также вспомнить композицию открыток.  Композиция открытки может быть по кругу, диагональная, горизонтальная (варианты композиций представлены на доске).  Давайте построим алгоритм выполнения практической работы:   * + Выбираем формат (вертикальный или горизонтальный)   + Строим композицию   + Рисуем ветку сакуры (этапы изображения в презентации)   + С помощью шаблонов рисуем бабочек   + Украшаем их узором   При составлении алгоритма, учитель задает вопросы:   * + В какой технике сделан фон листа?   + Какие виды композиции мы знаем?   + Что значит «симметрия»?   + Как можно украсить бабочку?   Практическая работа.  **Методика оценивания. (самооценка).**  – Что тебе нужно было сделать?  – Какие типы композиции ты узнал?  – Удалось ли тебе сделать работу?  – Что бы ты хотел изменить в своей работе?  – Как бы ты оценил свою работу?  Подведение итогов. Оценки работ.  –Назовите главные слова урока.  – Все ли задания удалось выполнить?  – Что у вас получилось лучше всего?  – Над чем ещё надо поработать?  – Как бы вы оценили своё настроение после урока?  **Термины урока:**  **Сад камней (или сад «шинден») –** Основа – группа камней, расположенных в центре открытого двора. Один из камней, обычно, господствует в композиции.  **Сакура –** вид цветущей вишни, национальный символ японцев.  Обычай «**ханами»** (от слов «хана» - цветок и «ми» - смотреть), что означает **«рассматривание цветов».**  **Хаару**, по-японски весна. | **Познавательные УУД:**  **1)** формируем умение извлекать информацию  **2)** формируем умение выявлять сущность высказывания на слух;  **3**) формируем умение на основе материала делать выводы;  **4**) формируем умение находить ответы на вопросы.  **Коммуникативные УУД:**  **1)** формируем умение слушать и понимать других;  **2)** формируем умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами.  **Регулятивные УУД:**  **1)** формируем умение высказывать своё предположение на основе работы на уроке;  **2)** формируем умение оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей;  **3)** формируем умение работать по плану.  **Личностные УУД:**  **1)** формирование образного мышления;  **2)** развитие фантазии;  **3)** формирование мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности. |

**Источники:**

Изобразительное искусство. Каждый народ – художник. 4 класс: учебник для общеобразовательных учреждений / Л.А. Неменская - М. :Просвещение, 2012.

<http://ru.wikipedia.org/wiki/%C2%E5%E5%F0>

<http://lazure-dragon.narod.ru/Japan/fans.htm>

<http://dzyo-san.ru/?p=2824>

<http://www.a-u-m.ru/ezo-mat/vostok/istoriya_kitayskogo_veera_iz_istorii_yaponskogo_veera.html>

<http://angreal.info/post201467952>

<http://www.1204016.jp/i-fan/itm12.htm>