

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ПОЧИНКОВСКИЙ ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИЙ ЦЕНТР»**

Принята на заседании
педагогического совета
протокол от 31.08.2020
№ 5

УТВЕРЖДЕНО
приказом МБОУ ДО «Починковский ДЮЦ»
от 01.09.2020 № 115

**Дополнительная общеразвивающая программа
физкультурно-спортивной направленности**

Шахматы

(базовый уровень)

Возраст обучающихся: 6 - 10 лет

Срок реализации: 3 года

Составители программы:

Уткина А.А., инструктор-методист

Нижегородская область,
Починковский район
с. Починки
2020 год

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|---|----|
| 1. Пояснительная записка..... | 3 |
| 2. Организационно-педагогические условия..... | 6 |
| 3. Формы аттестации и оценочные материалы..... | 7 |
| 4. Учебный план..... | 10 |
| 5. Календарный учебный график..... | 11 |
| 6. Рабочая программа..... | 18 |
| 6.1 1 год обучения | 18 |
| 6.2 2 год обучения | 19 |
| 6.3 3 год обучения | 21 |
| 7. Методические указания и оценочные материалы..... | 23 |
| 7.1 Оценка освоения раздела программы «Теоретическая подготовка»..... | 23 |
| 7.2 Оценка освоения раздела программы «Практическая подготовка»..... | 23 |
| 7.3 Методические указания..... | 24 |
| 8. Методические материалы..... | 30 |
| 8.1 Принципы, средства, методы спортивной тренировки..... | 30 |
| 8.2 Методы организации и проведения образовательного процесса..... | 30 |
| 9. Условия реализации программы..... | 31 |
| 9.1 Материально-техническое обеспечение | 31 |
| 9.2 Информационное обеспечение..... | 32 |
| 9.3 Кадровое обеспечение..... | 32 |
| 10. Перечень информационного обеспечения..... | 33 |
| 11. ПРИЛОЖЕНИЯ..... | 37 |

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Дополнительная общеразвивающая программа по шахматам (далее – программа) составлена в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.11.2012г. № 273-ФЗ;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. №196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам";
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования СанПиН 2.4.4.3172-14;
- Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы), указанными в письме Минобрнауки России «О направлении информации» от 18.11.2015 № 09-3242).

В эпоху компьютеров и информационных технологий, особенно большое значение приобретает способность быстро и разумно разбираться в огромном объеме информации, умение анализировать её и делать логические выводы. Очень большую роль в формировании логического и системного мышления играют шахматы. Занятия шахматами способствуют повышению уровня интеллектуального развития детей, умения концентрировать внимание на решение задач в условиях ограниченного времени, анализировать возникающие ситуации и делать выводы, воспитывает целеустремлённость, терпение и характер.

Шахматы как специфический вид человеческой деятельности получают всё большее признание в России и во всём мире. Шахматы сближают людей всех возрастов и профессий в любой части Земли.

О социальной значимости шахмат, их возрастающей популярности в мире можно судить по таким весомым аргументам, как создание международных организаций, занимающихся популяризацией и пропагандой шахмат, проведение всемирных шахматных олимпиад и многочисленных международных соревнований, выпуском разнообразной шахматной литературы.

Шахматы - наглядная соревновательная форма двух личностей. Шахматы нам нужны как способ самовыражения творческой активности человека. Планировать успех можно только при постоянном совершенствовании шахматиста. При этом творческий подход тренера является необходимым условием преподавания шахмат. Успех в работе во многом зависит от личности преподавателя.

давателя, от его опыта и умения вести занятия с различными по возрасту юными шахматистами, от индивидуального подхода к каждому ученику.

Актуальность программы продиктована требованиями времени. Так как формирование развитой личности – сложная задача, преподавание шахмат через структуру и содержание способно придать воспитанию и обучению активный целенаправленный характер. Система шахматных занятий в системе дополнительного образования, выявляя и развивая индивидуальные способности, формируя прогрессивную направленность личности, способствует общему развитию и воспитанию школьника.

Направленность дополнительной общеразвивающей программы по шахматам – физкультурно-спортивная.

Отличительной особенностью программы является ее индивидуальный подход к обучению ребенка. Индивидуальный подход заложен в программу. Он имеет два главных аспекта. Во-первых, воспитательное взаимодействие строится с каждым юным шахматистом с учётом личностных особенностей. Во-вторых, учитываются знания условий жизни каждого воспитанника, что важно в процессе обучения. Такой подход предполагает знание индивидуальности ребёнка, подростка с включением сюда природных, физических и психических свойств личности.

В данной программе предусмотрено, что в образовании развивается не только ученик, но и программа его самообучения. Она может составляться и корректироваться в ходе деятельности самого ученика, который оказывается субъектом, конструктором своего образования, полноправным источником и организатором своих знаний. Ученик с помощью педагога может выступать в роли организатора своего образования: формулирует цели, отбирает тематику, составляет план работы, отбирает средства и способы достижения результата, устанавливает систему контроля и оценки своей деятельности.

Программа интегрирована с ежегодным графиком районных и школьных соревнований, что позволяет учащимся в полной мере проявить полученные теоретические знания на практике, а также выявить недостатки в подготовке.

Новизна данной программы заключается в разработке и использовании на занятиях педагогом дидактического материала (карточки, шахматные этюды и задачи), компьютерных шахмат, активизирующих общие и индивидуальные логические особенности обучающихся; применении метода исследования (написание рефератов и докладов по истории шахмат).

Цель и задачи программы

Цель программы: создание условий для развития интеллектуально-творческой, одаренной личности через занятия шахматами.

Задачи:

Обучающие:

- познакомить с историей шахмат;
- обучить правилам игры;
- дать учащимся теоретические знания по шахматной игре, познакомить с правилами проведения соревнований и правилами турнирного поведения.

Развивающие:

- развивать логическое мышление, память, внимание, усидчивость и другие положительные качества личности;
- способствовать формированию выдержки, критического отношения к себе и к сопернику;
- сформировать навыки запоминания;
- вводить в мир логической красоты и образного мышления, расширять представления об окружающем мире.

Воспитательные:

- привить бережное отношение к окружающим, стремление к развитию личностных качеств;
- прививать навыки самодисциплины;
- способствовать воспитанию волевых качеств, самосовершенствования и самооценки.

Планируемые результаты

Планируемые результаты после 1-го года обучения:

1. Овладение детьми основами шахматной игры с переходом к самостоятельному мышлению за шахматной доской (участие в турнирах, сеансах одновременной игры, конкурсах).
2. Превращение игры в «автоматический тренажер» развития мышления и активного творчества обучающихся.
3. Корректировка и совершенствование психических свойств: наблюдательности, внимания, воображения, мышления, памяти.
4. Воспитание характера (самодисциплины, воли, рационализма).
5. Увеличение продолжительности мыслительной деятельности ребенка.

Объективно независимый показатель планируемых результатов – повышение общего среднего уровня развития шахматистов на более высокую

планку по сравнению с другими учащимися школ по всем школьным дисциплинам, особенно математического цикла.

Планируемые результаты после 2-го года обучения:

1. Более глубокое изучение основ шахматной игры, повышение мастерства до уровня спортсменов 3 юношеского разряда.
2. Развитие комбинаторного зрения.
3. Формирование необходимых элементов умственной культуры, психических свойств и устойчивого характера подростков.
4. Раскрытие творческих способностей, освоение позитивных форм самоутверждения обучающихся.
5. Формирование навыков самодисциплины, самовоспитания.

Объективно независимые показатели достигнутых результатов – более глубокое изучение школьных предметов, повышение дисциплинированности и самоконтроля в процессе учебы в школе. Объем полученных по программе знаний достаточен для успешного участия в квалификационных турнирах и дальнейшего повышения мастерства путем самообразования.

Планируемые результаты после 3-го года обучения:

1. Глубокое изучение теории шахматной игры и повышение игрового мастерства до уровня спортсменов 1-2 го юношеского спортивного разряда.
2. Приобщение обучающихся к самостоятельной работе над шахматной литературой.
3. Привлечение учащихся к шахматным соревнованиям.

Формы подведения итогов реализации программы

Отслеживание (проверка) перечисленных результатов осуществляется в виде текущего, промежуточного и итогового контроля. Текущий контроль осуществляется на каждом занятии, для чего используются домашние задания. По мере накопления детьми знаний и опыта игры, преподавателем организуются сеансы одновременной игры как особая форма оценки результатов освоения материала.

Формами промежуточного и итогового контроля являются конкурсы среди учащихся на решение задач или нахождение комбинаций, шахматные турниры, квалификационные и командные соревнования.

2. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

Адресат программы

Программа рассчитана на учащихся 6 - 10 лет. Это младший школьный возраст. Минимальный численный состав группы – 10 человек. Группы фор-

мируются согласно возрасту учащихся и их мотивации.

При наличии свободных мест в течение календарного года может производиться зачисление учащихся в группы без испытательных заданий.

Объем и срок освоения программы

Полный курс обучения по программе составляет **3** года, количество часов в год – **144**ч, за **3** года – **432** часа.

Срок освоения программы определяется ее содержанием и составляет **3** года.

Форма обучения

Форма обучения – очная.

Исходя из целей и задач разделов учебного плана, занятия проводятся всем составом.

Для реализации программы применяются следующие виды занятий:

- учебно-тренировочные занятия;
- теоретические занятия (в форме бесед, лекций);
- участие в спортивных соревнованиях и мероприятиях;
- выполнение контрольных испытаний, тестирование и (или) собеседование.

Режим занятий

Учебный план рассчитан на 36 недель обучения при занятиях 4 часа в неделю, что составляет 144 часов. Количество учебных дней в неделю – 2 дня.

Число и продолжительность занятий в день – 2 занятия по 45 мин.

После 45 мин. занятий предоставляется перерыв не менее 10 мин. для отдыха детей и проветривания помещений. При этом сам тренировочный процесс продолжается, данное время может быть использовано для теоретической подготовки, воспитательной работы и другой педагогической деятельности.

Окончание учебно-тренировочных занятий: согласно расписанию, но не позднее 20.00 часов.

Во время осенних, зимних, весенних школьных каникул работа в учебно-тренировочных группах организуется по плану спортивно-массовых мероприятий ДЮОЦ на учебный год.

3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

С целью определения показателей тренировочной и соревновательной деятельности, определения уровня физического развития, физической подготовленности и функциональных возможностей учащихся проводится текущий контроль успеваемости.

Текущий контроль успеваемости учащихся осуществляется в течение всего учебного года. Формы текущего контроля успеваемости: выполнение

контрольных нормативов по предметным областям дополнительной общеразвивающей программы, соревнования. В качестве результатов текущего контроля успеваемости могут анализироваться следующие показатели:

- уровень посещаемости учебно-тренировочных занятий учащимися;
- количество учебно-тренировочных дней, соревновательных дней;
- уровень освоения учебного материала учащимися, выраженный в выполняемых объемах учебно-тренировочной нагрузки;
- выполнение или подтверждение спортивного разряда.

Сроки проведения текущего контроля успеваемости в форме выполнения контрольных нормативов и виды контрольных упражнений утверждаются приказом директора.

Контрольные упражнения принимаются во время текущих учебно-тренировочных занятий тренером-преподавателем, преподающим в группе.

Фиксация результатов текущего контроля в форме контрольных нормативов осуществляется в протоколе контрольных испытаний в виде цифровой фиксации результата (время или количество раз) выполняемого контрольного упражнения.

Если обучающийся отсутствовал в день проведения процедуры текущего контроля, то данный вид контроля организуется для него в рамках любого из последующих занятий данной группы с применением технологий реализации индивидуального подхода.

С целью определения уровня результативности освоения обучающимися содержания дополнительной общеразвивающей программы по шахматам проводится промежуточная аттестация.

Результаты промежуточной аттестации устанавливают:

- достижение прогнозируемых результатов освоения дополнительной общеобразовательной программы учащимися;
- обоснованность перевода учащихся на следующий год (уровень) обучения.

Промежуточная аттестация учащихся проводится ежегодно в конце года обучения во время учебно-тренировочных занятий на основании приказа директора учреждения.

Промежуточная аттестация проводится в период с 15 по 30 мая. В рамках промежуточной аттестации учащиеся сдают контрольно-переводные нормативы.

Формы проведения промежуточной аттестации – контрольные испытания по предметным областям:

- а) теоретическая подготовка – тестовые задания;

б) практическая подготовка-выполнение контрольно – переводных нормативов (далее - КПН).

Фиксация и учет индивидуальных результатов промежуточной аттестации учащихся осуществляется:

- в журналах учета работы тренера-преподавателя в разделе «Результаты выполнения контрольных нормативов и тестов»;

- в протоколах контрольных испытаний в виде цифровой фиксации результата (время или количество раз) выполняемого контрольного упражнения.

Выполнение контрольных нормативов оценивается по пятибалльной шкале от 1 до 5.

4. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

36 недель/год, 144 часов/год, 432 часа/3 года

| № п/п | Разделы подготовки | 1 год обучения | | Текущий контроль и промежу- точная ат- тестация | 2 год Обучения | | Текущий контроль и промежу- точная ат- тестация | 3 год обучения | | Текущий контроль и промежу- точная ат- тестация | ИТОГО |
|-----------------------------------|-------------------------------------|-------------------|---------------|---|-------------------|---------------|---|-------------------|---------------|---|------------|
| | | Тео- рия | Прак- тика | | Тео- рия | Прак- тика | | Теория | Прак- тика | | |
| 1 | Теоретическая подготовка | 53 | - | 2 | 54 | - | 2 | 54 | - | 2 | 167 |
| 2 | Практическая подготовка | - | 63 | 26 | - | 68 | 20 | - | 64 | 24 | 265 |
| Общее количество часов | | 144 | | | 144 | | | 144 | | | 432 |

Формы промежуточной аттестации учащихся:

1. Теоретическая подготовка – тестовые задания;
2. Практическая подготовка – игровые упражнения.

5. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

| | |
|--|---|
| Начало учебного года | 01 сентября 2020 года. |
| Окончание учебного года | 31 августа 2021 года |
| Продолжительность учебного года | 36 недель |
| Продолжительность учебной недели | 6 дней |
| Режим занятий | По утвержденному расписанию |
| Продолжительность учебных занятий | 2 по 45 мин |
| | <i>После 45 мин. занятий предоставляется перерыв не менее 10 мин. для отдыха детей и проветривания помещений. При этом сам тренировочный процесс продолжается, данное время может быть использовано для теоретической подготовки, воспитательной работы и другой педагогической деятельности</i> |
| Сменность занятий | В одну смену |
| Начало занятий | Вторник, четверг - с 14.00 |
| Окончание занятий | В 15.40 ч. |
| Сроки обучения | 3 года |
| Недельная учебная нагрузка | 4 часа (2 ч. 2 раза в неделю) |
| Текущий контроль успеваемости учащихся | Текущий контроль успеваемости учащихся осуществляется в течение всего учебного года. |
| Самостоятельная работа | По индивидуальным планам (Приложение 1) |
| Промежуточная аттестация учащихся по итогам освоения программы за год или полного курса | 15.05.2021 по 30.05.2021. |
| Каникулы | Зимние – 1.01.2021 – 08.01.2021 Летние – 01.06.2021 – 31.08.2021 |
| Участие в соревнованиях | Согласно утвержденному календарю спортивно-массовых мероприятий МБОУ ДО «Починковский ДЮЦ» на 2020-2021 учебный год. Согласно календарным планам официальных спортивных мероприятий, регламентам и положениям о проведении соревнований - при наличии средств и на основании положения-вызова. |

| | |
|-----------------------------|--|
| Медицинский контроль | Прохождение планового медицинского осмотра- сентябрь, дополнительный медицинский осмотр – перед соревнованиями |
|-----------------------------|--|

**Календарный учебный график
1 год обучения**

| № п/п | НАЗВАНИЕ ТЕМЫ | Количество часов | | |
|----------|---|------------------|-----------|-----------|
| | | Всего | Теория | Практика |
| | 1.Правила игры. | 12 | 6 | 6 |
| 1.1. | Техника безопасности. История возникновения шахмат. Доска и фигуры. Цель игры. | 2 | 1 | 1 |
| 1.2. | Ходы фигур. Шах и мат. О поведении игроков. Шахматная позиция. | 2 | 1 | 1 |
| 1.3. | Шахматная нотация. Запись партии. | 2 | 1 | 1 |
| 1.4. | Пат. Ничья. | 2 | 1 | 1 |
| 1.5. | Рокировка. | 2 | 1 | 1 |
| 1.6. | Превращение пешки. Взятие на проходе. | 2 | 1 | 1 |
| | 2.Как научиться играть в шахматы. | 8 | 4 | 4 |
| 2.1. | Эндшпиль. Матование одинокого короля. Как изучать эндшпиль. | 2 | 1 | 1 |
| 2.2. | Как изучать миттельшпиль | 2 | 1 | 1 |
| 2.3. | Дебют. Десять правил игры в дебюте для начинающих. | 2 | 1 | 1 |
| 2.4. | Нападение и защита. Размен. Сравнительная ценность фигур. | 2 | 1 | 1 |
| | 3.Особенности фигур. | 4 | 2 | 2 |
| 3.1. | Ладья. Слон. Конь. | 2 | 1 | 1 |
| 3.2. | Ферзь. Король. Пешка. | 2 | 1 | 1 |
| | 4. Об особенностях шахматной борьбы и шахматном спорте. | 22 | 12 | 10 |
| 4.1. | Особенности шахматной борьбы. | 2 | 1 | 1 |
| 4.2. | «Силовые» методы в шахматах: шах, нападение, размен, жертва, угроза. Форсированный вариант. | 2 | 1 | 1 |
| 4.3. | Оценка позиции. | 2 | 1 | 1 |
| 4.4. | Вечный шах. | 2 | 1 | 1 |
| 4.5. | Как правильно предлагать ничью. | 2 | 1 | 1 |
| 4.6. | Шахматные часы. Контроль. Цейтнот. | 2 | 1 | 1 |
| 4.7. | Как заканчивается шахматная партия. | 2 | 1 | 1 |
| 4.8. | Шахматные разряды и звания. | 2 | 2 | 0 |
| 4.9. | Задачи и этюды. | 2 | 1 | 1 |
| 4.10. | Упражнения. Мат в 1 ход. Мат в 2 хода. Сделайте ничью. | 2 | 1 | 1 |
| 4.11. | Три стадии шахматной партии и их стратегические цели. | 2 | 1 | 1 |
| | 5.Как разыгрывать дебют. | 24 | 12 | 12 |
| 5.1. | Основные цели дебюта. | 2 | 1 | 1 |
| 5.2. | Развитие фигур и борьба за центр в дебютах. | 2 | 1 | 1 |
| 5.3. | Дебют четырех коней. | 2 | 1 | 1 |

| | | | | |
|-------|--|------------|-----------|-----------|
| 5.4. | Защита двух коней. | 2 | 1 | 1 |
| 5.5. | Шотландская партия. | 2 | 1 | 1 |
| 5.6. | Испанская партия. | 2 | 1 | 1 |
| 5.7. | Французская защита. | 2 | 1 | 1 |
| 5.8. | Защита Каро-Канн. | 2 | 1 | 1 |
| 5.9. | Сицилианская защита. | 2 | 1 | 1 |
| 5.10. | Ферзевый гамбит. | 2 | 1 | 1 |
| 5.11. | Защита Нимцовича. | 2 | 1 | 1 |
| 5.12. | Развитие фигур – основной принцип игры в дебюте. | 2 | 1 | 1 |
| | 6. Различные виды преимущества. | 12 | 6 | 6 |
| 6.1. | Материальное преимущество. Позиционное преимущество. | 2 | 1 | 1 |
| 6.2. | Преимущество в развитии. | 2 | 1 | 1 |
| 6.3. | Преимущество в пространстве. | 2 | 1 | 1 |
| 6.4. | Владение открытыми линиями. | 2 | 1 | 1 |
| 6.5. | Слабые и сильные поля. | 2 | 1 | 1 |
| 6.6. | Ослабление позиции короля. | 2 | 1 | 1 |
| | 7. Пешечные окончания. | 14 | 7 | 7 |
| 7.1. | Правило квадрата | 2 | 1 | 1 |
| 7.2. | Король и пешка против короля. Оппозиция. | 2 | 1 | 1 |
| 7.3. | Золотое правило оппозиции. Запасные ходы для овладения оппозицией. | 2 | 1 | 1 |
| 7.4. | Активный король – как лишняя фигура. | 2 | 1 | 1 |
| 7.5. | Отдаленная проходная пешка. Защищенная проходная. | 2 | 1 | 1 |
| 7.6. | Этюд Рети. Пешечный прорыв. | 2 | 1 | 1 |
| 7.7. | Цугцванг. | 2 | 1 | 1 |
| | 8. Фигура против пешки. | 8 | 4 | 4 |
| 8.1. | Ферзь против пешки | 2 | 1 | 1 |
| 8.2. | Ладья против пешки | 2 | 1 | 1 |
| 8.3. | Слон против пешки | 2 | 1 | 1 |
| 8.4. | Конь против пешки. | 2 | 1 | 1 |
| | 9. Решение шахматных задач. Мат в один ход. | 12 | 0 | 12 |
| 9.1. | Спёртый мат | 2 | 0 | 2 |
| 9.2. | Диагональный мат | 2 | 0 | 2 |
| 9.3. | Горизонтальный (вертикальный) мат | 2 | 0 | 2 |
| 9.4. | Эполетный мат | 2 | 0 | 2 |
| 9.5. | Пешечные окончания | 2 | 0 | 2 |
| 9.6. | Двойной удар с шахом. Коневая вилка | 2 | 0 | 2 |
| | 10. Турниры. Подведение итогов обучения. | 28 | 2 | 26 |
| 10.1. | Турнир по круговой системе с записью партий и контролем времени (1 час на партию каждому игроку) | 26 | 0 | 26 |
| 10.2. | Подведение итогов обучения | 2 | 2 | 0 |
| | ИТОГО: | 144 | 55 | 89 |

Календарный учебный график 2 год обучения

| № п/п | НАЗВАНИЕ ТЕМЫ | Количество часов | | |
|----------|--|------------------|-----------|-----------|
| | | Всего | Теория | Практика |
| | 1.Позиционная ничья. | 2 | 1 | 1 |
| 1.1. | Техника безопасности. Позиционная ничья. | 2 | 1 | 1 |
| | 2.Ладейные окончания. | 18 | 9 | 9 |
| 2.1. | Ладья в тылу противника по открытым вертика- лям | 2 | 1 | 1 |
| 2.2. | Мат или вечный шах по последней горизонтали | 2 | 1 | 1 |
| 2.3. | Мат, вечный шах или большие материальные приобретения | 2 | 1 | 1 |
| 2.4. | Ладья и пешка против ладьи | 2 | 1 | 1 |
| 2.5. | Ладейные окончания с проходными пешками | 2 | 1 | 1 |
| 2.6. | Активность ладьи и короля в ладейном эндшпиле | 2 | 1 | 1 |
| 2.7. | Пешечные слабости | 2 | 1 | 1 |
| 2.8. | Дополнительные ничейные ресурсы | 2 | 1 | 1 |
| 2.9. | Четырехладейные окончания | 2 | 1 | 1 |
| | 3.Коневые окончания. | 2 | 1 | 1 |
| | 4.Слоновыеокончания. | 4 | 2 | 2 |
| 4.1. | Слоны одноцветные | 2 | 1 | 1 |
| 4.2. | Слоны разноцветные | 2 | 1 | 1 |
| | 5.Слон против коня. | 2 | 1 | 1 |
| | 6.Ограничение активности слона противника. | 2 | 1 | 1 |
| | 7.Преимущество двух слонов противника. | 2 | 1 | 1 |
| | 8.Ферзевые окончания. | 2 | 1 | 1 |
| | 9.Борьба фигур без пешек. | 10 | 5 | 5 |
| 9.1. | Ферзь против ладьи | 2 | 1 | 1 |
| 9.2. | Ладья против слона | 2 | 1 | 1 |
| 9.3. | Ладья против коня | 2 | 1 | 1 |
| 9.4. | Ладья и слон против ладьи | 2 | 1 | 1 |
| 9.5. | Ладья и конь против ладьи | 2 | 1 | 1 |
| | 10.Лишнее качество при пешках. | 4 | 2 | 2 |
| 10.1. | Ладья против слона | 2 | 1 | 1 |
| 10.2. | Ладья против коня при пешках | 2 | 1 | 1 |
| | 11.Двадцать правил игры в эндшпиле. | 12 | 6 | 6 |
| 11.1. | Пешечные окончания (упражнения) | 2 | 1 | 1 |
| 11.2. | Ладейные окончания (упражнения) | 2 | 1 | 1 |
| 11.3. | Коневые окончания (упражнения) | 2 | 1 | 1 |
| 11.4. | Слоновые окончания (упражнения) | 2 | 1 | 1 |
| 11.5. | Ферзевые окончания (упражнения) | 2 | 1 | 1 |
| 11.6. | Смешанные окончания (упражнения) | 2 | 1 | 1 |
| | 12.Тактические удары и комбинации. | 32 | 16 | 16 |
| 12.1. | Двойной удар | 2 | 1 | 1 |
| 12.2. | Открытое нападение | 2 | 1 | 1 |
| 12.3. | Связка | 2 | 1 | 1 |
| 12.4. | Завлечение | 2 | 1 | 1 |
| 12.5. | Отвлечение | 2 | 1 | 1 |
| 12.6. | Уничтожение защиты | 2 | 1 | 1 |

| | | | | |
|--------|--|------------|-----------|-----------|
| 12.7. | Освобождение пространства (поля или линии) | 2 | 1 | 1 |
| 12.8. | Перекрытие | 2 | 1 | 1 |
| 12.9. | Блокировка поля (или нескольких полей) | 2 | 1 | 1 |
| 12.10. | Сквозное действие фигур («рентген») | 2 | 1 | 1 |
| 12.11. | Перегрузка фигур | 2 | 1 | 1 |
| 12.12. | Промежуточный ход | 2 | 1 | 1 |
| 12.13. | Разрушение пешечного перекрытия | 2 | 1 | 1 |
| 12.14. | Захват пункта | 2 | 1 | 1 |
| 12.15. | «Капкан» (ловля фигуры) | 2 | 1 | 1 |
| 12.16. | Далеко продвинутая пешка | 2 | 1 | 1 |
| | 13.Атака на короля. | 14 | 7 | 7 |
| 13.1. | Как надо и как не надо атаковать короля | 2 | 1 | 1 |
| 13.2. | Атака на слабый пункт f7 (f2) | 2 | 1 | 1 |
| 13.3. | Атака на neroкировавшего короля | 2 | 1 | 1 |
| 13.4. | Не рокируйте под атаку | 2 | 1 | 1 |
| 13.5. | Атака при односторонних рокировках | 2 | 1 | 1 |
| 13.6. | Расположение пешек после рокировки | 2 | 1 | 1 |
| 13.7. | Превосходство в центре - важнейший фактор успеха атаки | 2 | 1 | 1 |
| | 14.Решение шахматных задач. Мат в 2 хода. | 16 | 0 | 16 |
| 14.1. | Взятие. Перекрытие | 2 | 0 | 2 |
| 14.2. | Блокировка. Связывание | 2 | 0 | 2 |
| 14.3. | Сохранение оппозиции | 2 | 0 | 2 |
| 14.4. | Резервы для блокады пешки | 2 | 0 | 2 |
| 14.5. | Двойной удар ферзём с шахом | 2 | 0 | 2 |
| 14.6. | Двойной удар ферзем как слоном с шахом | 2 | 0 | 2 |
| 14.7. | Двойной удар ферзем с шахом как ладьёй | 2 | 0 | 2 |
| 14.8. | Типичные ошибки | 2 | 0 | 2 |
| | 15. Турниры. Подведение итогов обучения | 22 | 2 | 20 |
| 15.1. | Турнир по круговой системе с записью партий и контролем времени (1 час на партию каждому игроку) | 20 | 0 | 20 |
| 15.2. | Подведение итогов обучения | 2 | 2 | 0 |
| | ИТОГО: | 144 | 56 | 88 |

Календарный учебный график 3 год обучения

| № п/п | НАЗВАНИЕ ТЕМЫ | Количество часов | | |
|----------|--|------------------|-----------|-----------|
| | | Всего | Теория | Практика |
| | 1.Атака на короля. | 28 | 14 | 14 |
| 1.1. | Техника безопасности. Фигурная атака. | 2 | 1 | 1 |
| 1.2. | Разрушение пешечного прикрытия с помощью жертвы | 2 | 1 | 1 |
| 1.3. | Атака по слабым полям | 2 | 1 | 1 |
| 1.4. | Использование пешечного перевеса на королевском фланге | 2 | 1 | 1 |
| 1.5. | Фигурно-пешечная атака по вертикалям «f», «g», «h» | 2 | 1 | 1 |
| 1.6. | Использование диагоналей для атаки | 2 | 1 | 1 |

| | | | | |
|-------|---|-----------|-----------|-----------|
| 1.7. | Атака при разноцветных слонах | 2 | 1 | 1 |
| 1.8. | О роли ферзя в атаке и защите | 2 | 1 | 1 |
| 1.9. | Атака при разносторонних рокировках | 2 | 1 | 1 |
| 1.10. | Контратака | 2 | 1 | 1 |
| 1.11. | На фланговую атаку – контрудар в центре | 2 | 1 | 1 |
| 1.12. | Контратака, основанная на отрыве фигур противника от своего короля | 2 | 1 | 1 |
| 1.13. | Уничтожение опасных атакующих фигур путем размены или жертвы | 2 | 1 | 1 |
| 1.14. | Атака на короля (упражнения) | 2 | 1 | 1 |
| | 2. Основы стратегии. | 78 | 39 | 39 |
| 2.1. | Что такое стратегия и стратегический план | 2 | 1 | 1 |
| 2.2. | Мобилизация сил – главный стратегический принцип | 2 | 1 | 1 |
| 2.3. | Мобилизация сил в дебюте и миттельшпиле | 2 | 1 | 1 |
| 2.4. | Правило сражающихся фигур | 2 | 1 | 1 |
| 2.5. | Центр | 2 | 1 | 1 |
| 2.6. | Борьба за центр – важнейший принцип шахматной стратегии | 2 | 1 | 1 |
| 2.7. | Подвижной пешечный центр | 2 | 1 | 1 |
| 2.8. | Закрытый центр | 2 | 1 | 1 |
| 2.9. | Фиксированный центр | 2 | 1 | 1 |
| 2.10. | Фигурно-пешечный центр | 2 | 1 | 1 |
| 2.11. | Открытый центр | 2 | 1 | 1 |
| 2.12. | Воздействие на пешечный центр противника | 2 | 1 | 1 |
| 2.13. | Расположение пешек – основа позиции | 2 | 1 | 1 |
| 2.14. | Дефекты в пешечной цепи | 2 | 1 | 1 |
| 2.15. | Изолированная пешка | 2 | 1 | 1 |
| 2.16. | Сдвоенные пешки | 2 | 1 | 1 |
| 2.17. | Отсталые пешки | 2 | 1 | 1 |
| 2.18. | «Висячие» пешки | 2 | 1 | 1 |
| 2.19. | Как избавиться от пешечных слабостей | 2 | 1 | 1 |
| 2.20. | «Карлсбадская» структура | 2 | 1 | 1 |
| 2.21. | Сильная проходная в центре | 2 | 1 | 1 |
| 2.22. | Пешечный перевес на ферзевом фланге | 2 | 1 | 1 |
| 2.23. | Взаимодействие сил | 2 | 1 | 1 |
| 2.24. | О важности гармоничного действия фигур | 2 | 1 | 1 |
| 2.25. | Пять типов взаимодействия фигур | 2 | 1 | 1 |
| 2.26. | Пять факторов, определяющих ценность фигур | 2 | 1 | 1 |
| 2.27. | О гармоничном и негармоничном расположении пешек по отношению к своим фигурам | 2 | 1 | 1 |
| 2.28. | Борьба за линии и поля | 2 | 1 | 1 |
| 2.29. | Открытые линии как элемент стратегии | 2 | 1 | 1 |
| 2.30. | Слабые поля. Комплексы слабых полей (слабые линии, слабые поля одного цвета) | 2 | 1 | 1 |
| 2.31. | Стратегически важные пункты | 2 | 1 | 1 |
| 2.32. | Пешка-гвоздь на шестой (третьей) горизонтали | 2 | 1 | 1 |
| 2.33. | Ограничение подвижности сил противника и активизация собственных фигур | 2 | 1 | 1 |
| 2.34. | Выключение фигуры из игры. Ограничение подвижности фигуры | 2 | 1 | 1 |

| | | | | |
|-------|---|------------|-----------|-----------|
| 2.35. | Размен или жертва для уничтожения активной фигуры соперника и активизация собственных фигур | 2 | 1 | 1 |
| 2.36. | Плохой слон. Можно ли его сделать хорошим? | 2 | 1 | 1 |
| 2.37. | Блокада | 2 | 1 | 1 |
| 2.38. | Связка как метод ограничения подвижности фигур | 2 | 1 | 1 |
| 2.39. | Цугванг как метод борьбы | 2 | 1 | 1 |
| | 3.Решение шахматных задач. Мат в два хода. | 40 | 0 | 40 |
| 3.1. | Мат в два хода. Борьба за поле матования. | 2 | 0 | 2 |
| 3.2. | Завоевание поля | 2 | 0 | 2 |
| 3.3. | Уничтожение защиты поля матования | 2 | 0 | 2 |
| 3.4. | Отвлечение защиты | 2 | 0 | 2 |
| 3.5. | Освобождение поля (линии) | 2 | 0 | 2 |
| 3.6. | Мат в два хода. Как добраться до короля? | 2 | 0 | 2 |
| 3.7. | Блокировка короля | 2 | 0 | 2 |
| 3.8. | Завлечение короля (привлечение) | 2 | 0 | 2 |
| 3.9. | Отвлечение пешечного прикрытия короля | 2 | 0 | 2 |
| 3.10. | Разрушение (уничтожение прикрытия короля) | 2 | 0 | 2 |
| 3.11. | Связывание. Королевское связывание (полное) | 2 | 0 | 2 |
| 3.12. | Взятие мнимо защищенной фигуры | 2 | 0 | 2 |
| 3.13. | Отвлечение короля шахом | 2 | 0 | 2 |
| 3.14. | Нападение на связанную фигуру | 2 | 0 | 2 |
| 3.15. | Построение конструкции связывания | 2 | 0 | 2 |
| 3.16. | Связывание. Фигурное связывание (неполное) | 2 | 0 | 2 |
| 3.17. | Взятие мнимо защищенной фигуры | 2 | 0 | 2 |
| 3.18. | Нападение на связанную фигуру | 2 | 0 | 2 |
| 3.19. | Построение конструкции связывания (нет связывающей фигуры) | 2 | 0 | 2 |
| 3.20. | Построение конструкции связывания (при двух боевых силах с двух сторон) | 2 | 0 | 2 |
| | 4. Приобщение обучающихся к самостоятельной аналитической работе с шахматной литературой | 24 | 12 | 12 |
| 4.1. | Организация и контроль за самостоятельным анализом детьми позиций с пешечной формацией под названием «Карлсбадская» структура и возможными планами игры | 16 | 8 | 8 |
| 4.2. | Организация и контроль за самостоятельным изучением литературы, подбираемой индивидуально для каждого ребенка, в соответствии с наклонностями и успехами в обучении | 8 | 4 | 4 |
| | | | | |
| | 5. Турниры. Подведение итогов обучения | 26 | 2 | 24 |
| 5.1. | Турнир по круговой системе с записью партий и контролем времени (1 час на партию каждому игроку) | 24 | 0 | 24 |
| 5.2. | Подведение итогов обучения | 2 | 2 | 0 |
| | ИТОГО: | 144 | 56 | 88 |

6. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

6.1. 1 год обучения

1. Правила игры

Теория. История возникновения шахмат. Доска и фигуры. Цель игры. Ходы фигур. Шах и мат. О поведении игроков. Шахматная позиция. Шахматная нотация. Запись партии. Пат. Ничья. Рокировка. Превращение пешки. Взятие на проходе.

Практика. Расстановка фигур. Закрепление изученных ходов фигур. Дидактические задания и игры.

2. Как научиться играть в шахматы

Теория: Эндшпиль. Матование одинокого короля. Как изучить эндшпиль. Как изучать миттельшпиль. Дебют. Десять правил игры в дебюте для начинающих. Нападение и защита. Размен. Сравнительная ценность фигур.

Практика: Запись партий и позиций. Примеры нападения и защиты. Решение шахматных задач на мат в один ход. Игровая практика.

3. Особенности фигур

Теория: Ладья. Слон. Конь. Ферзь. Король. Пешка.

Практика: Игровая практика

4. Об особенностях шахматной борьбы и шахматном спорте

Теория: Особенности шахматной борьбы. Шах, нападение, размен, жертва, угроза. Форсированный вариант. Оценка позиции. Вечный шах. Как правильно предлагать ничью. Шахматные часы. Контроль. Цейтнот. Как заканчивается шахматная партия. Шахматные разряды и звания. Задачи и этюды. Упражнения. Мат в 1 ход. Мат в 2 хода. Сделайте ничью. Три стадии шахматной партии и их стратегические цели.

Практика: применение типовых позиций и правил. Игровая практика.

5. Как разыгрывать дебют

Теория: Основные цели дебюта. Развитие фигур и борьба за центр в дебютах. Дебют четырёх коней. Защита двух коней. Шотландская партия. Испанская партия. Французская защита. Защита Каро-Канн. Сицилианская защита. Ферзевый гамбит. Защита Нимцовича. Развитие фигур – основной принцип игры в дебюте.

Практика: завоевание центра пешками или фигурами, мобилизация легких фигур. Игровая практика.

6. Различные виды преимущества

Теория: Материальное преимущество. Позиционное преимущество. Преимущество в развитии. Преимущество в пространстве. Владение открытыми линиями. Слабые и сильные поля. Ослабление позиции короля.

Практика: развитие комбинационного зрения, решение многоходовых комбинаций. Игровая практика.

7.Пешечные окончания

Теория: Правило квадрата. Король и пешка против короля. Оппозиция. Золотое правило оппозиции. Запасные ходы для овладения оппозицией. Активный король – как лишняя фигура. Отдаленная проходная пешка. Защищенная проходная. Этюд Рети. Пешечный прорыв. Цугцванг.

Практика: Игровая практика

8.Фигура против пешки

Теория: Ферзь против пешки. Ладья против пешки. Слон против пешки. Конь против пешки.

Практика: Игровая практика.

9.Решение шахматных задач. Мат в один ход.

Теория: Спёртый мат. Диагональный мат. Горизонтальный (вертикальный) мат. Эполетный мат. Пешечные окончания. Двойной удар с шахом. Коневая вилка.

Практика: Игровая практика.

10.Турниры. Подведение итогов обучения

Теория. Привлечение ребят к участию в квалификационных турнирах и командных соревнованиях по своей возрастной группе. Шахматные турниры внутри учебной группы. Закрепление изученного материала. Анализ собственных партий. Подведение итогов обучения.

Практика: Игровая практика. Решение партий. Разбор партий. Шахматный турнир. Викторина.

6.2. 2 год обучения

1.Позиционная ничья

Теория: Позиционная ничья.

Практика: Игровая практика.

2.Ладейные окончания

Теория: Ладья в тылу противника по открытым вертикалям. Мат или вечный шах по последней горизонтали. Мат, вечный шах или большие материальные приобретения. Ладья и пешка против ладьи. Ладейные окончания с проходными пешками. Активность ладьи и короля в ладейном эндшпиле. Пешечные слабости. Дополнительные ничейные ресурсы. Четырехладейные окончания.

Практика: Игровая практика.

3.Коневые окончания

Теория: Коневые окончания.

Практика: Игровая практика.

4. Слоновые окончания

Теория: Слоны одноцветные. Слоны разноцветные

Практика: Игровая практика.

5. Слон против коня

Теория: Слон против коня

Практика: Игровая практика.

6. Ограничения активности слона противника

Теория: Ограничения активности слона противника

Практика: Игровая практика.

7. Преимущество двух слонов противника

Теория: Преимущество двух слонов противника

Практика: Игровая практика.

8. Ферзовые окончания

Теория: Ферзовые окончания

Практика: Игровая практика.

9. Борьба фигур без пешек

Теория: Ферзь против ладьи. Ладья против слона. Ладья против коня. Ладья и слон против ладьи. Ладья и конь против ладьи.

Практика: Игровая практика.

10. Лишнее качество при пешках

Теория: Ладья против слона. Ладья против коня при пешках.

Практика: Игровая практика.

11. Двадцать правил игры в эндшпиле

Теория: Пешечные окончания (упражнения). Ладейные окончания (упражнения). Коневые окончания (упражнения). Слоновые окончания (упражнения). Ферзовые окончания (упражнения). Смешанные окончания (упражнения).

Практика: Игровая практика.

12. Тактические удары и комбинации

Теория: Двойной удар. Открытое нападение. Связка. Завлечение. Отвлечение. Уничтожение защиты. Освобождение пространства (поля или линии). Перекрытие. Блокировка поля (или нескольких полей). Сквозное действие фигур («рентген»). Перегрузка фигур. Промежуточный ход. Разрушение пешечного перекрытия. Захват пункта. «Капкан» (ловля фигуры). Далеко продвинутая пешка.

Практика: Игровая практика.

13. Атака на короля

Теория: Как надо и как не надо атаковать короля. Атака на слабый пункт f7 (f2). Атака на neroкировавшего короля. Не рокируйте под атаку. Атака при односторонних рокировках. Расположение пешек после рокировки. Превосходство в центре - важнейший фактор успеха атаки.

Практика: Игровая практика.

14.Решение шахматных задач. Мат в 2 хода

Теория: Взятие. Перекрытие. Блокировка. Связывание. Сохранение оппозиции. Резервы для блокады пешки. Двойной удар ферзём с шахом. Двойной удар ферзём как слоном с шахом. Двойной удар ферзём с шахом как ладьёй. Типичные ошибки.

Практика: Игровая практика.

15.Турниры. Подведение итогов обучения

Теория. Привлечение ребят к участию в квалификационных турнирах и командных соревнованиях по своей возрастной группе. Шахматные турниры внутри учебной группы. Закрепление изученного материала. Анализ собственных партий. Подведение итогов обучения.

Практика: Игровая практика. Решение партий. Разбор партий. Шахматный турнир. Викторина.

6.3. 3 год обучения

1.Атака на короля

Теория: Фигурная атака. Разрушение пешечного перекрытия с помощью жертвы. Атака по слабым полям. Использование пешечного перевеса на королевском фланге. Фигурно-пешечная атака по вертикалям «f», «g», «h».

Использование диагоналей для атаки. Атака при разноцветных слонах. Роли ферзя в атаке и защите. Атака при разносторонних рокировках. Контратака. На фланговую атаку – контрудар в центре. Контратака, основанная на отрыве фигур противника от своего короля. Уничтожение опасных атакующих фигур путем размены или жертвы. Атака на короля (упражнения).

Практика: Игровая практика.

2.Основы стратегии

Теория: Что такое стратегия и стратегический план. Мобилизация сил – главный стратегический принцип. Мобилизация сил в дебюте и миттельшпиле. Правило сражающихся фигур. Центр. Борьба за центр – важнейший принцип шахматной стратегии. Подвижной пешечный центр. Закрытый центр. Фиксированный центр. Фигурно-пешечный центр. Открытый центр. Воздействие на пешечный центр противника. Расположение пешек – основа позиции. Дефекты в пешечной цепи. Изолированная пешка. Сдвоенные пешки. Отсталые пешки. «Висячие» пешки. Как избавиться от пешечных слабостей. «Карлсбадская» структура. Сильная проходная в центре. Пешечный перевес на фер-

зевом фланге. Взаимодействие сил. О важности гармоничного действия фигур. О гармоничном и негармоничном расположении пешек по отношению к своим фигурам. Борьба за линии и поля. Открытые линии как элемент стратегии. Слабые поля. Комплексы слабых полей. Стратегически важные пункты. Пешка-гвоздь на шестой (третьей) горизонтали. Ограничение подвижности сил противника и активизация собственных фигур. Выключение фигуры из игры. Ограничение подвижности фигуры. Размен или жертва для уничтожения активной фигуры соперника и активизация собственных фигур. Плохой слон. Можно ли его сделать хорошим? Блокада. Связка как метод ограничения подвижности фигур. Цугцванг как метод борьбы.

Практика: Игровая практика.

3.Решение шахматных задач. Мат в два хода.

Теория: Мат в два хода. Борьба за поле матования. Завоевание поля. Уничтожение защиты поля матования. Отвлечение защиты. Освобождение поля (линии). Мат в два хода. Как добраться до короля? Блокировка короля. Завлечение (привлечение) короля. Отвлечение пешечного прикрытия короля. Разрушение (уничтожение прикрытия короля). Связывание. Королевское связывание (полное). Взятие мнимо защищенной фигуры. Отвлечение короля шахом. Нападение на связанную фигуру. Построение конструкции связывания. Связывание. Фигурное связывание (неполное). Взятие мнимо защищённой фигуры. Нападение на связанную фигуру. Построение конструкции связывания (нет связывающей фигуры). Построение конструкции связывания (при двух боевых силах с двух сторон).

Практика: Игровая практика.

4. Приобщение обучающихся к самостоятельной аналитической работе с шахматной литературой

Теория: Организация и контроль за самостоятельным анализом детьми позиций с пешечной формацией под названием «Карлсбадская» структура и возможными планами игры. Организация и контроль за самостоятельным изучением литературы, подбираемой индивидуально для каждого ребенка, в соответствии с наклонностями и успехами в обучении.

Практика: Игровая практика. Индивидуальные занятия. Шахматная викторина.

5.Турниры. Подведение итогов обучения

Теория. Экзаменационные задания, сеансы одновременной игры, квалификационные турниры. Оценка работы старшей группы определяется по успехам учащихся в спортивных шахматных соревнованиях.

Привлечение ребят к участию в квалификационных турнирах и командных соревнованиях по своей возрастной группе. Шахматные турниры внутри

учебной группы. Закрепление изученного материала. Анализ собственных партий. Подведение итогов обучения.

Практика: Игровая практика. Решение партий. Разбор партий. Шахматный турнир.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

7.1 Оценка освоения раздела Программы «Теоретическая подготовка»

Для оценки уровня освоения Программы по разделу программы «Теоретическая подготовка» проводится в виде тестирования, опроса по пройденным темам. Тестовые задания разрабатываются индивидуально тренером-преподавателем на основе пройденной программы.

7.2 Оценка освоения раздела Программы «Практическая подготовка»

Для оценки уровня освоения Программы по разделу программы «Практическая подготовка» проводится в виде игровых упражнений, разбор партий, участие в соревнованиях.

| № п/п | Контролируемые знания и умения | Формы и приемы работы |
|-------|---|---------------------------------------|
| | Первый год обучения | |
| 1 | Правила игры | опрос |
| 2 | Как научиться играть в шахматы | опрос, анализ |
| 3 | Об особенностях шахматной борьбы и шахматном спорте | анкетирование |
| 4 | Как разыгрывать дебют | педагогическое наблюдение |
| 5 | Различные виды преимущества | методический анализ |
| 6 | Пешечные окончания | самостоятельная работа |
| 7 | Фигура против пешки | игровые упражнения |
| 8 | Решение шахматных задач | разбор классических партий |
| 9 | Мат в один ход | разбор специально подобранных позиций |
| | Второй год обучения | |
| 1 | Позиционная ничья | анализ сыгранных партий |
| 2 | Ладейные окончания | самостоятельная работа |
| 3 | Коневые, слоновые окончания | педагогическое наблюдение |
| 4 | Борьба фигур без пешек | анализ |
| 5 | Лишнее качество при пешках | самоанализ |
| 6 | Двадцать правил игры в эндшпиле | опрос |

| | | |
|----------------------------|---|--|
| 7 | Тактические удары и комбинации | игровые упражнения |
| 8 | Атака на короля | тестирование |
| 9 | Решение шахматных задач | самостоятельная работа, игровые упражнения |
| Третий год обучения | | |
| 1 | Атака на короля | опрос |
| 2 | О роли ферзя в атаке и защите | педагогическое наблюдение |
| 3 | Атака на короля (упражнения) | тестирование |
| 4 | Что такое стратегия и стратегический план | анкетирование |
| 5 | Правило сражающихся фигур | самостоятельная работа |
| 6 | Расположение пешек – основа позиции | зачет |
| 7 | Открытые линии как элемент стратегии | опрос |
| 8 | Цугванг как метод борьбы | самоанализ |
| 9 | Решение шахматных задач. Мат в два хода | самостоятельная работа, игровые упражнения |

7.3 Методические указания

Методические указания для занятий (первый год обучения)

| № п/п | Раздел или тема программы | Формы занятий (беседа, игра, рассказ, сеанс одновременной игры, шахматная викторина, уроки, групповые занятия, индивидуальные занятия, игровая деятельность, конкурсы, решения, турнирная практика, разбор партий, работа с компьютером) | Приёмы и методы организации образовательного процесса (метод упражнения, объяснительно-иллюстративные методы обучения, репродуктивные методы обучения, исследовательские методы обучения, частично-поисковые методы обучения. | Дидактический материал, техническое оснащение занятий (таблицы, схемы, плакаты, фотографии, специальная литература, компьютерные программы, и т.д.) | Формы подведения итогов (опрос, выставка, конкурс, олимпиада, соревнование, шахматный турнир, самоанализ, педагогическое наблюдение, контрольное занятие, тестирование, анкетирование, зачет |
|-------|---------------------------|--|---|---|--|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1 | Правила игры | беседа, рассказ, игра, групповое занятие | метод упражнения, объяснительно-иллюстративные методы обучения, частично- | шахматные доски, шахматная литература | опрос, педагогическое наблюдение |

| | | | | | |
|---|---|--|---|---------------------------------------|----------------------------------|
| | | | поисковые методы обучения. | | |
| 2 | Как научиться играть в шахматы | беседа, рассказ, игра, групповое занятие | метод упражнения, объяснительно-иллюстративные методы обучения, частично-поисковые методы обучения. | шахматные доски, шахматная литература | опрос, педагогическое наблюдение |
| 3 | Особенности фигур | беседа, рассказ, игра, групповое занятие | метод упражнения, объяснительно-иллюстративные методы обучения, частично-поисковые методы обучения. | шахматные доски, шахматная литература | опрос, педагогическое наблюдение |
| 4 | Об особенностях шахматной борьбы и шахматном спорте | беседа, рассказ, игра, групповое занятие | метод упражнения, объяснительно-иллюстративные методы обучения, частично-поисковые методы обучения. | шахматные доски, шахматная литература | опрос, педагогическое наблюдение |
| 5 | Как разыгрывать дебют | беседа, рассказ, игра, групповое занятие | метод упражнения, объяснительно-иллюстративные методы обучения, частично-поисковые методы обучения. | шахматные доски, шахматная литература | опрос, самоанализ |
| 6 | Различные виды преимущества | беседа, рассказ, игра, групповое занятие | метод упражнения, объяснительно-иллюстративные методы обучения, исследовательские методы обучения | шахматные доски, шахматная литература | опрос, тестирование |
| 7 | Пешечные окончания | беседа, рассказ, игра, групповое занятие | метод упражнения, объяснительно-иллюстративные методы обучения, исследовательские методы обучения | шахматные доски, шахматная литература | опрос, педагогическое наблюдение |
| 8 | Фигура против пешки | беседа, рассказ, игра, групповое занятие | метод упражнения, объяснительно-иллюстративные методы обучения, | шахматные доски, шахматная литература | опрос, педагогическое наблюдение |

| | | | | | |
|----|---|--|---|---|--|
| | | | исследовательские методы обучения | | |
| 9 | Решение шахматных задач. Мат в один ход | беседа, рассказ, игра, групповое занятие, разбор партий | метод упражнения, объяснительно-иллюстративные методы обучения, исследовательские методы обучения | шахматные доски, шахматная литература, компьютерные программы | опрос, самоанализ, анкетирование |
| 10 | Турниры. Подведение итогов обучения | турнирная практика, разбор партий, групповое занятие, сеанс одновременной игры | метод упражнения, объяснительно-иллюстративные методы обучения, исследовательские методы обучения | шахматные доски, шахматная литература, шахматные часы | шахматный турнир, контрольное занятие, зачет |

Методические указания для занятий (второй год обучения)

| № п/п | Раздел или тема программы | Формы занятий (беседа, игра, рассказ, сеанс одновременной игры, шахматная викторина, уроки, групповые занятия, индивидуальные занятия, игровая деятельность, конкурсы, решения, турнирная практика, разбор партий, работа с компьютером) | Приёмы и методы организации образовательного процесса (метод упражнения, объяснительно-иллюстративные методы обучения, репродуктивные методы обучения, исследовательские методы обучения. | Дидактический материал, техническое оснащение занятий (таблицы, схемы, плакаты, фотографии, специальная литература, компьютерные программы, средства ит.д.) | Формы подведения итогов (опрос, выставка, конкурс, олимпиада, соревнование, шахматный турнир, самоанализ, педагогическое наблюдение, контрольное занятие, тестирование, анкетирование, зачет) |
|-------|---------------------------|--|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1 | Позиционная ничья | беседа, рассказ, игра, групповое занятие | метод упражнения, объяснительно-иллюстративные методы обучения, исследовательские методы обучения | шахматные доски, шахматная литература | опрос, педагогическое наблюдение, методический анализ |
| 2 | Ладейные окончания | беседа, рассказ, игра, групповое занятие | метод упражнения, объяснительно-иллюстративные методы обучения, исследовательские | шахматные доски, шахматная литература | опрос, педагогическое наблюдение, методический анализ |

| | | | | | |
|----|---|--|---|---------------------------------------|---|
| | | | методы обучения | | |
| 3 | Коневые окончания | беседа, рассказ, игра, групповое занятие | метод упражнения, объяснительно-иллюстративные методы обучения, исследовательские методы обучения | шахматные доски, шахматная литература | опрос, педагогическое наблюдение, методический анализ |
| 4 | Слоновые окончания | беседа, рассказ, игра, групповое занятие | метод упражнения, объяснительно-иллюстративные методы обучения, исследовательские методы обучения | шахматные доски, шахматная литература | опрос, педагогическое наблюдение, методический анализ |
| 5 | Слон против коня | беседа, рассказ, игра, групповое занятие | метод упражнения, объяснительно-иллюстративные методы обучения, исследовательские методы обучения | шахматные доски, шахматная литература | опрос, педагогическое наблюдение, методический анализ |
| 6 | Ограничение активности слона противника | беседа, рассказ, игра, групповое занятие | метод упражнения, объяснительно-иллюстративные методы обучения, исследовательские методы обучения | шахматные доски, шахматная литература | опрос, педагогическое наблюдение, методический анализ |
| 7 | Преимущество двух слонов противника | беседа, рассказ, игра, групповое занятие | метод упражнения, объяснительно-иллюстративные методы обучения, исследовательские методы обучения | шахматные доски, шахматная литература | опрос, педагогическое наблюдение, методический анализ |
| 8 | Ферзевые окончания | беседа, рассказ, игра, групповое занятие | метод упражнения, объяснительно-иллюстративные методы обучения, исследовательские методы обучения | шахматные доски, шахматная литература | опрос, педагогическое наблюдение, методический анализ |
| 9 | Борьба фигур без пешек | беседа, рассказ, игра, групповое занятие | метод упражнения, объяснительно-иллюстративные методы обучения, исследовательские методы обучения | шахматные доски, шахматная литература | опрос, педагогическое наблюдение, методический анализ |
| 10 | Лишнее качество при пеш- | беседа, рассказ, игра, групповое | метод упражнения, объяснитель- | шахматные доски, шах- | опрос, педагогическое |

| | | | | | |
|----|--|--|---|---|--|
| | ках | занятие | но-иллюстративные методы обучения, исследовательские методы обучения | матная литература | наблюдение, методический анализ |
| 11 | Двадцать правил игры в эндшпиле | беседа, рассказ, игра, групповое занятие, шахматная викторина | метод упражнения, объяснительно-иллюстративные методы обучения, исследовательские методы обучения | шахматные доски, шахматная литература | опрос, педагогическое наблюдение, методический анализ |
| 12 | Тактические удары и комбинации | беседа, рассказ, игра, групповое занятие | метод упражнения, объяснительно-иллюстративные методы обучения, исследовательские методы обучения | шахматные доски, шахматная литература | опрос, педагогическое наблюдение, методический анализ |
| 13 | Атака на короля | беседа, рассказ, игра, групповое занятие | метод упражнения, объяснительно-иллюстративные методы обучения, исследовательские методы обучения | шахматные доски, шахматная литература | опрос, педагогическое наблюдение, методический анализ |
| 14 | Решение шахматных задач. Мат в два хода. | беседа, рассказ, игра, групповое занятие, разбор партий | метод упражнения, объяснительно-иллюстративные методы обучения, исследовательские методы обучения | шахматные доски, шахматная литература, компьютерные программы | опрос, самоанализ, анкетирование, педагогическое наблюдение, методический анализ |
| 15 | Турниры. Подведение итогов обучения | турнирная практика, разбор партий, групповое занятие, сеанс одновременной игры | метод упражнения, объяснительно-иллюстративные методы обучения, исследовательские методы обучения | шахматные доски, шахматная литература, шахматные часы | шахматный турнир, контрольное занятие, зачет |

Методические указания для занятий (третий год обучения)

| № п/п | Раздел или тема программы | Формы занятий (беседа, игра, рассказ, сеанс одновременной игры, шахматная викторина, уроки, групповые занятия, индивидуальные) | Приёмы и методы организации образовательного процесса (метод упражнения, объяснительно-иллюстративные методы обучения, | Дидактический материал, техническое оснащение занятий (таблицы, схемы, плакаты, фотографии, специальная литература | Формы подведения итогов (опрос, выставка, конкурс, олимпиада, соревнование, шахматный турнир, само- |
|-------|---------------------------|--|--|--|---|
|-------|---------------------------|--|--|--|---|

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | дуальные занятия, игровая деятельность, конкурсы, решения, турнирная практика, разбор партий, работа с компьютером) | репродуктивные методы обучения, исследовательские методы обучения. | тура, компьютерные программы, средства ит.д.) | анализ, педагогическое наблюдение, контрольное занятие, тестирование, анкетирование, зачет) |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1 | Атака на короля | беседа, рассказ, игра, групповое занятие | метод упражнения, объяснительно-иллюстративные методы обучения, исследовательские методы обучения | шахматные доски, шахматная литература, компьютерные программы | опрос, педагогическое наблюдение |
| 2 | Основы стратегии | беседа, рассказ, игра, групповое занятие | метод упражнения, объяснительно-иллюстративные методы обучения, исследовательские методы обучения | шахматные доски, шахматная литература, компьютерные программы | опрос, педагогическое наблюдение |
| 3 | Решение шахматных задач. Мат в два хода | беседа, рассказ, игра, групповое занятие, разбор партий | метод упражнения, объяснительно-иллюстративные методы обучения, исследовательские методы обучения | шахматные доски, шахматная литература, компьютерные программы | опрос, педагогическое наблюдение |
| 4 | Приобщение обучающихся к самостоятельной аналитической работе с шахматной литературой | беседа, рассказ, игра, групповое занятие, шахматная викторина | метод упражнения, объяснительно-иллюстративные методы обучения, исследовательские методы обучения | шахматные доски, шахматная литература, компьютерные программы | опрос, педагогическое наблюдение, самоанализ |
| 5 | Турниры. Подведение итогов обучения | турнирная практика, разбор партий, групповое занятие, сеанс одновременной игры | метод упражнения, объяснительно-иллюстративные методы обучения, исследовательские методы обучения | шахматные доски, шахматная литература, компьютерные программы, шахматные часы | шахматный турнир, контрольное занятие, зачет |

8. Методические материалы

8.1 Принципы, средства, методы спортивной тренировки

Принципы спортивной тренировки

Возрастная адекватность спортивной деятельности;

Единство общей и специальной подготовки;

Непрерывность тренировочного процесса;

Единство постепенности и предельности в наращивании тренировочных нагрузок;

Цикличность тренировочного процесса;

Направленность на максимально возможные достижения, индивидуализация.

Средства спортивной тренировки

Основным средством спортивной тренировки являются физические упражнения. Они могут быть разделены на 3 группы:

- общеподготовительные упражнения;
- специально подготовительные упражнения;
- избранные соревновательные упражнения.

Методы спортивной тренировки

Общепедагогические:

словесные (беседа, рассказ, объяснение); наглядные (видеоматериал, наглядные пособия, пример).

Практические:

- метод, направленный на освоение спортивной техники;
- метод строго регламентированного упражнения;
- метод, направленный на воспитание физических качеств.
- игровой метод;
- соревновательный метод.

8.2 Методы организации и проведения образовательного процесса:

Словесные методы:

- Описание
- Объяснение
- Рассказ
- Разбор
- Указание
- Команды и распоряжения
- Подсчёт

Наглядные методы:

- Разбор партий
- Использование учебных наглядных пособий

- Видеофильмы, DVD, слайды

Практические методы:

- Метод упражнений
- Метод разучивания по частям
- Метод разучивания в целом
- Соревновательный метод
- Игровой метод
- Непосредственная помощь тренера-преподавателя.

Основные средства обучения:

- Игровая практика

9 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

9.1 Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности по реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по шахматам

Адрес: 607910, Нижегородская область. Починковский район, село Починки, улица Советская, д. 22, МБОУ Газопроводская СШ (договор от 01.09.2020)

- Спортивный зал площадью 283,1 кв.м
- Раздевалки, туалеты
- Физкультурно-спортивная зона площадью 4700,0 кв.м (волейбольная площадка, баскетбольная площадка, площадка для прыжков в длину и высоту, беговая дорожка, футбольное поле, полоса препятствий, детская гимнастическая площадка, взрослая гимнастическая площадка)
- Актальный зал - 141,8 кв.м, количество посадочных мест – 220.
- Кружковое помещение - 57,1 кв.м. (оборудование: парты - 15 шт., стулья - 30 шт., шкафы - 4 шт., проектор, компьютер, музыкальное оборудование).

Оборудование и спортивный инвентарь, необходимые для реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по шахматам

| № п/п | Наименование | Единица измерения | Количество изделий |
|---|-------------------------------------|-------------------|--------------------|
| Оборудование и спортивный инвентарь | | | |
| 1 | Шахматные часы | штук | 1 |
| 2 | Комплекты шахматных фигур с досками | штук | 8 |
| 3 | Раздаточный материал | Штук | 15 |
| Дополнительное и вспомогательное оборудование и спортивный инвентарь | | | |

| СПОРТИВНЫЙ ЗАЛ | | | |
|----------------|--------------------------------|------|----|
| 4 | Секундомер | штук | 1 |
| 5 | Электронное табло | штук | 1 |
| 6 | Мат поролоновый гимнастический | штук | 10 |
| 7 | Скамья гимнастическая | штук | 5 |
| 8 | Лестница координационная | Штук | 2 |
| 9 | Обручи | штук | 10 |
| 10 | Мяч волейбольный | штук | 10 |
| 11 | Мяч баскетбольный | штук | 12 |

9.2 Информационное обеспечение

Информационно-методические условия образовательной деятельности в ДЮОЦ представлены учебно-методическим обеспечением дополнительных общеобразовательных программ, системой информационно-образовательных ресурсов, электронными носителями, ресурсами Интернета, медиатекой и др.

Учебно-методическое обеспечение дополнительной общеобразовательной программы представлено различным методическим материалом и аудиовизуальными средствами обучения, разработанным педагогами, и используемые из открытых педагогических ресурсов.

К методическим материалам относится методическая литература (учебники, книги, журналы, пособия, рекомендации) (гл. 10 Список литературы).

9.3 Кадровое обеспечение

Требования к квалификации тренера-преподавателя (в соответствии с приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. N 761н «Об утверждении единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих» раздел "квалификационные характеристики должностей работников образования"):

высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области физкультуры и спорта без предъявления требований к стажу работы или высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области физкультуры и спорта без предъявления требований к стажу работы.

10. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Список литературы:

Для детей:

1. Авербах, Ю. Школа эндшпиля [Текст] / Ю.Авербах. – М.: Издательство «Тера спорт», 2000.
2. Авербах, Ю., Бейлин, М. Путешествие в шахматное королевство [Текст] / Ю.Авербах, М.Бейлин. – М.: «Физкультура и спорт», 1998.
3. Блох, М.В. Учебник шахмат [Текст] / М.В.Блох.- М.: «Ассоциация учителей физики», 1997.
4. Бондарь, Л.А., Лившиц, З.Б., Любоштыц, А.И. Шахматные семестры [Текст] / Л.А.Бондарь, З.Б.Лившиц, А.И.Любоштыц. - Минск: «Высшая школа», 1984.
5. Габбазова, А.Я. Учимся играть в шахматы [Текст] / Учебное пособие А.Я.Габбазова. -. Ульяновск: Издательство «УлГТУ», 2002.
6. Гершунский, Б.С., Косьев, А.Н. Шахматы – школе [Текст] / Б.С.Гершунский, А.Н.Косьев. - М.: «Педагогика», 1991.
7. Горелик, В.С. Ступеньки шахматной игры [Текст] / В.С.Горелик. – Днепропетровск: «Сіг», 2002.
8. Губницкий, С.Б., Хануков, М.Г., Шедей, С.А. Полный шахматный курс шахмат, 64 урока для новичков и не очень опытных игроков [Текст] / С.Б. Губницкий, М.Г.Хануков, С.А.Шедей.- Харьков: «АСТ», 1999.
9. Журавлев, Н.И., Клованс, Я.Я., Кузьмичев, Г.Г. Шахматные орешки [Текст] / Н.И.Журавлев, Я.Я.Клованс, Г.Г.Кузьмичев. – Рига: 1991.
10. Костоев, А.Н. Учителю о шахматах [Текст] / Пособие для учителя/ А.Н.Костоев. - М.: «Просвещение», 1986.
11. Майзелис, И., Шахматы детям [Текст] / И.Майзелис. - С.-Петербург: «Респекс», 1960.
12. Панченко, А.Н. Теория и практика шахматных окончаний [Текст] / А.Н.Панченко. - Йошкар-Ола: 1997.
13. Пожарский, В. Шахматный учебник на практике [Текст] / В.Пожарский. - Ростов на Дону: «Феникс», 2004.
14. Хенкиев, В. 1000 матовых комбинаций [Текст] / В.Хенкиев. – М.: «АСТ», 2002.
15. Хенкин, В., Шахматы для начинающих [Текст] / М.: В.Хенкин. – «Астрель АСТ», 2002.
16. Юдович, М. Занимательные шахматы [Текст] / М.Юдович. - М.: «Физкультура и спорт», 1976.

Для педагогов:

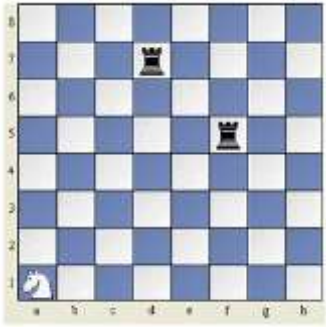



1. Авербах, Ю. Школа середины игры [Текст] / Ю.Авербах. - М.: Издательство «Терра-спорт», 2000.



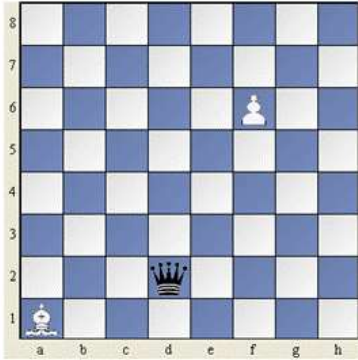



2. Авербах, Ю. Школа эндшпиля [Текст] / Ю.Авербах. - М.: Издательство «Терра-спорт», 2000.
3. Арчаков, В.М. Изобразительные шахматные задачи и этюды [Текст]/ Киев: Издательство «Радянська школа», 1985.
4. Белявский, А., Михальчишин, А. Интуиция [Текст] / А.Белявский, А.Михальчишин. - М.: Издательство «Рипол классик», 2003.
5. Богданович, Г. Программа подготовки шахматистов разрядников 1 разряд – КМС [Текст] / Г.Богданович. - М.: «Russian chess house», 2005.
6. Богданович, Г. Программа подготовки шахматистов-разрядников 1 разряд – КМС [Текст] / Г.Богданович. - М.: Издательство «Russian chess house», 2005.
7. Болеславский, М., Болеславский, Л. 1000 вопросов шахматиста [Текст] / М.Болеславский, Л.Болеславский. - М.: «Астрель», 2003.
8. Бондаревский, И.З. Комбинации в миттельшпиле [Текст]/ И.З.Бондаревский. – Ростов на Дону: Издательство «Феникс», 2001.
9. Бондарь, Л.А., Лившиц, З.Б., Любоштыц, А.И. Шахматные семестры [Текст] / Л.А.Бондарь, З.Б.Лившиц, А.И.Любоштыц. - Минск: «Высшая школа», 1984.
- 10.Ботвинник, М.М., Эстрин Я.Б. Защита Грюнфельда [Текст] / М.М.Ботвинник, Я.Б.Эстрин. - М.: Издательство «Физкультура и спорт», 1979.
- 11.Волчок, А.С. Уроки шахматной практики [Текст] / А.С.Волчок. - Николаев: Издательство «Атолл», 2003.
- 12.Глазков, И.Б., Эстрин Я.Б. Королевский гамбит [Текст] / И.Б.Глазков, Я.Б.Эстрин. - М.: Издательство «Физкультура и спорт», 1988.
- 13.Горелик, В.С. Ступеньки шахматной игры [Текст] / В.С.Горелик. – Днепропетровск: «Сі», 2002.
- 14.Гуфельд, Э. Староиндийская длиною в жизнь (Искусство шахмат) [Текст] / Э.Гуфельд. - М.: Издательство «РИПОЛ классик», 2002.
- 15.Гуфельд, Э. Стецко О. Минимальное преимущество. М.,РИПОЛ классик,2003.
- 16.Гуфельд, Э., Стецко О. Сицилийская защита. Вариант дракона[Текст] / Э.Гуфельд, О.Стецко. - М.: Издательство «Астрель АСТ», 2003.
- 17.Дроздов, М., Каленов А., Черныш, М. Таинственный карлсбад [Текст] / М.Дроздов, А.Каленов, М.Черныш. - Серия «Пешечные структуры». Выпуск 1 (1) .М.: 2000.
- 18.Журавлев, Н.И., Клованс, Я.Я., Кузьмичев, Г.Г. Шахматные орешки [Текст] / Н.И.Журавлев, Я.Я.Клованс, Г.Г.Кузьмичев. – Рига: 1991.
- 19.Завьялов, А. Дебютные ловушки и новинки 444+1[Текст] / А.Завьялов. - М.: Издательство «МДЦ Оригами», 2000.
- 20.Завьялов, А. Дебютные ловушки новинки 444+1 [Текст] / Альманах / А.Завьялов. - М.: Издательство «Ревизия шахмат». Выпуск 12, 2000.
- 21.Каленов, А. Фронтальная фигуральная атака на хорошую рокировку [Текст] / А.Каленов. - Серия «Атака», Выпуск 1.(3) М.: 2001.

- 22.Калиниченко, Н. Дебютный репертуар атакующего шахматиста [Текст] / Н.Калиниченко. - М.: Издательство «Russian chess house», 2005.
- 23.Карпов, А. Учитель играть защиту [Текст] / А.Карпов. - М.: Серия Шахматный университет «КАРО- КАНН. Джеймс», 1999.
- 24.Карпов, А., Гик, Е. Все о шахматах [Текст] / А.Карпов, Е.Гик. - М.: Издательство «ТД Гранд», 2005.
- 25.Карпов, А., Мацукевич, Б. Оценка позиций и план [Текст] / А.Карпов, Б.Мацукевич. - Можайск: Издательство «Джеймс», 1999.
- 26.Кобленц, А. Уроки шахматной стратегии [Текст] / А.Кобленц. - М.: Издательство «Физкультура и спорт», 1983.
- 27.Костров, В., Белявский Б. 2000 шахматных задач. Шахматный решебник 1-2 разряд. Часть 3. Шахматные комбинации [Текст]/ В.Костров., Б.Белявский. - С.-Петербург: «Литера», 2001.
- 28.Костров, В., Белявский, Б. 2000 шахматных задач. Шахматный решебник 1-2 разряд. Часть 1.Связка. Двойной удар [Текст] / В.Костров, Б.Белявский. - С.-Петербург: Издательство «Литера», 2001.
- 29.Майзелис, И. Шахматы детям [Текст] / И.Майзелис. - С.-Петербург: «Респекс», 1960.
- 30.Мацукевич, А. Короткие шахматы. 555 дебютных ошибок [Текст] / А.Мацукевич. - М.: Издательство «Астрель», 2002.
- 31.Мацукевич, А. Короткие Шахматы. 555 дебютных ошибок [Текст] / А.Мацукевич. - М.: Издательство «Астрель», 2002.
- 32.Нейштадт, Я. Шахматный практикум- 2 [Текст] / Я.Нейштадт. - Харьков: Издательство «Фолио», 1998.
- 33.Нейштадт, Я.И. Дебютные ошибки и поучительные комбинации [Текст] / Я.И.Нейштадт. - М.: Издательство «Тера-спорт», 2003.
- 34.Нейштадт, Я.И. Дебютные ошибки и поучительные комбинации [Текст] / Я.И.Нейштадт. - М.: Издательство «Терра- спорт», 2003.
- 35.Нейштадт, Я.И. Шахматный университет Пауля Нереса [Текст] / Я.И.Нейштадт. - М.: Издательство «Физкультура и спорт», 1982.
- 36.Нейштадт, Я.И. Шахматный университет Пауля Нереса [Текст] / Я.И.Нейштадт. - М.: Издательство «Физкультура и спорт», 1982.
- 37.Несис, Г., Халифман, А. Тактика во французской защите [Текст] / Г.Несис, А.Халифман. - Харьков,: Издательство «Факт», 2000.
- 38.Нимцович, А. Моя система [Текст] / А.Нимцович. - М.: Издательство «Физкультура и спорт», 1974.
- 39.Оснос, В.В. Дебют Рети [Текст] / В.В.Оснос. - М.: Издательство «Физкультура и спорт», 1990.
- 40.Пак, В.Н. Истории матчей на звание чемпиона мира по шахматам [Текст] / В.Н.Пак. - М.: Издательство «АСТ – Сталкер», 2005.
- 41.Панченко, А.Н. Теория и практика шахматных окончаний [Текст] / А.Н.Панченко. - Йошкар-Ола: 1997.
- 42.Пожарский, В. Шахматный учебник на практике [Текст] / В.Пожарский. - Ростов на Дону: «Феникс», 2004.

43. Программа подготовки шахматистов разрядников П- 1 разряд. М., Серия Шахматный университет, «Russian chess house», 2005.
44. Программа подготовки шахматистов разрядников. П – 1 разряд [Текст] / М.: Серия Шахматный университет, «Russian chess house», 2005.
45. Ройзман, А.Я. Шахматные миниатюры 400 комбинационных партий [Текст] / А.Я.Ройзман. - Минск: Издательство «Полымя», 1978.
46. Свешников, Е. Выигрывайте против французской защиты [Текст] / Е.Свешников. - Серия шахматный университет, «Russian chess house», 2005.
47. Славин, И.Л. Учебник- задачник шахмат [Текст] / И.Л.Славин. - Архангельск, 2002.
48. Стецко, О. Французская защита. Классическая система. М., Астрель АСТ, 2004.
49. Суэтин, А.С. Как играть дебют [Текст]/ А.С.Суэтин. - Ростов на дону: Издательство «Феникс», 2003.
50. Суэтин, А.С. Ступени к мастерству в шахматах [Текст] / А.С.Суэтин. - М.: Издательство «Новина», 1998.
51. Суэтин, А.С. Школа дебюта[Текст]/ А.С.Суэтин. - М.: Издательство «Терра – Спорт», 2001.
52. Хенкие, В., 1000 матовых комбинаций [Текст] / В.Хенкие. – М.: «АСТ», 2002.
53. Хенкие, В. 1000 матовых комбинаций [Текст] / В.Хенкие. – М.: «АСТ»,
54. Черняк, В. 1000 самых известных шахматных партий [Текст]/ В.Черняк. - М.: Издательство «Астрель АСТ», 2002.
55. Эстрин, Я.Б. , Калиниченко, Н.М. Шахматные дебюты. Полный курс [Текст] / Я.Б.Эстрин, Н.М.Калиниченко. - М.: Издательство «ФАИР – ПРЕСС», 2003.
56. Яковлев, Н.Г. Найди лучший план. С.- Петербург, 2005.
57. Яковлев, Н.Г. Штурм королевских бастионов [Текст] / Н.Г.Яковлев. - С.- Петербург: 1997.

Самостоятельная работа учащихся по индивидуальному плану подготовки цикл (2х1, 3х1)

| День недели/ содержание | Решение дидактических задач | Мат в 1 ход | Матирование одинокого короля |
|-------------------------|--|--|------------------------------|
| Понедельник |  <p>Лабиринт "Перехитри часовых"</p> <p>Ходит только белый конь, черные ладьи неподвижны-заколдованы. Белому коню-разведчику нужно попасть на поля a8, h1, h8 выбрав такой путь, чтобы в местах остановок не попасть под удар черным ладьям. Сколько ходов нужно сделать?</p> | <p>#1.25: Черные начинают и ставят мат в 1 ход.</p>  | 2 ладьями |
| Вторник |  <p>Один в поле воин.</p> <p>Ходит только белый конь, черные фигуры неподвижны-заколдованы. Побей белым конем все черные фигуры, беря каждым ходом по одной фигуре.</p> | <p>#5.55: Черные начинают и ставят мат в 1 ход.</p>  | Ладьей |
| Среда | Активный отдых | | |

| | | | |
|-------------|---|--|-----------|
| Четверг | <p>Лабиринт "Перехитри часовых"</p> <p>Ходит только белый король, черные фигуры неподвижны-заколдованы. Белому королю нужно попасть на поле а8, выбрав такой путь, чтобы в местах остановок не попасть под удар черным фигурам. Сколько ходов нужно сделать?</p>  | <p>#504: Черный королевский слон стоит на 3 ходу</p>  | Ферзем |
| Пятница |  <p>Лабиринт "Перехитри часового"</p> <p>Ходит только белый слон, черные фигуры неподвижны-заколдованы. Белому слону нужно попасть на поле h8, выбрав такой путь, чтобы в местах остановок не попасть под удар черному ферзю.</p> | <p>#541: Белый королевский слон стоит на 1 ходу</p>  | 2 слонами |
| Суббота |  <p>Лабиринт "Перехитри часовых"</p> <p>Ходит только белый ферзь, черный ферзь неподвижен-заколдован. Белому ферзю нужно попасть с поля а8 на поле h1, выбрав такой путь, чтобы в местах остановок не попасть под удар черного ферзя. Сколько ходов нужно сделать?</p> | <p>#541: Белый королевский слон стоит на 1 ходу</p>  | 2 конями |
| Воскресенье | Активный отдых | | |