II Всероссийский педагогический конкурс «ИКТ-компетентность педагога в современном образовании»

Методика создания и использования на практике дистанционных курсов (из опыта работы)



# Лапшина Галина Викторовна,

учитель истории и обществознания

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Гимназия №1» Аннотация: в методических разработках представлен опыт работы по ведению образовательной деятельности с одаренными детьми с использованием дистанционных технологий, рассмотрена методика создания и использования на практике дистанционных курсов по предметам общественного цикла (история, обществознание, право). Автор описывает методы создания и внедрения в практику авторских интерактивных продуктов: диалоговый тренажер и виртуальный научно-развлекательный центр.

### СОДЕРЖАНИЕ

Введение	4
1. Система курсов дистанционного обучения предметам общественно- экономического цикла в МБОУ «Гимназия №1» г.Нижневартовска	5
1.1. Общие сведения о дистанционных курсах	5
1.2. Структура дистанционного курса	6
1.3. Структура модуля дистанционного курса	. 10
1.4.Способы общения в дистанционном курсе	.12
1.4. Подготовка инструкций для учащихся дистанционного обучения	. 15
Глава 2. Углубленное изучение предметов общественного цикла во внеурочн	oe
время посредствам авторских интерактивных продуктов	. 16
2.1. Методика применения авторских диалоговых тренажеров	. 16
2.2. Методика применения авторских виртуальных научно-развлекательных	ЫΧ
центров	.21
Выволы:	. 23

#### Введение

Одним из приоритетных направлений образования в современной России является воспитание всесторонне развитой и конкурентной личности, ориентированной на метапредметные и надпредметные умения. Основной задачей в реализации данного направления для педагогического сообщества является создание условий для поддержки и развития одаренности. Современные цифровые технологии позволяют учителю создавать такие условия в дистанционном формате, что существенно упрощает и ускоряет процесс образовательной деятельности в рамках подготовки заинтересованных учащихся в углубленном изучении предмета.

Обучение с применением дистанционных технологий является особенным преимуществом для регионов Севера России и приравненным к ним территориям. Не секрет, что в ХМАО- Югре часто из-за неблагоприятных погодных условий в зимнее время ученикам приходится обучаться на дому, а в последнее время эпидемия гриппа тоже вносит свои коррективы в процесс обучения, так вот дистанционное обучение — это прекрасный выход из безвыходного положения.

Актуальность использования дистанционного обучения отвечает еще одной, немало важной задаче — развитие одаренности через подготовку к олимпиадам и интеллектуальным конкурсам. Олимпиады школьников с каждым годом становятся все более популярными, вовлекая в свою орбиту значительное число учащихся. Особенностью современного этапа олимпиадного движения является становление его новой функции — создание льготных условий для поступления в высшие учебные заведения тех учащихся, которые стали победителями олимпиад различных уровней (Всероссийского, регионального) этих состязаний. В связи с этим имеется возможность обобщения уже накопленного опыта, а потребность в его представлении для тех, кто организует дистанционное обучение более, чем назрела.

Цель методических разработок: познакомить читателей с преимуществами дистанционного обучения учащихся.

Залачи:

- 1) Описать опыт разработки и применения дистанционных курсов по предметам общественного цикла, а также опыт создания и применения авторских интерактивных продуктов (диалоговый тренажер и виртуальный научно-развлекательный центр);
- 2) Показать практическое преимущество дистанционного обучения, в том числе с учетом региональной составляющей;
  - 3) Обобщить результаты образовательной деятельности.

Не репродуктивная передача знаний, умений и навыков от учителя к ученику, а полноценное формирование и развитие способностей ученика самостоятельно очерчивать учебную проблему, формулировать алгоритм её решения, контролировать процесс и оценивать полученный результат является целью современного образования. ФГОС определяют наряду с предметными, метапредметные и личностные результаты, конечный результат обученности –формирование компетентностей. Метапредметные компетентности – обязательный результат образования. Организованный таким образом учебный процесс в настоящее время не может полностью заменить очную форму обучения и являться достаточным для получения качественного образования. Но с учетом возрастающих потребностей в получении полноценного образования или углубления своих знаний по отдельным предметам, у людей, не удовлетворенных качеством образования на местном уровне или не имеющих возможности посещать очные учебные заведения, развитие данного подхода является весьма перспективным.

Таким образом, качество образования становится более гибким и в большей степени ориентированным на потребности общества и экономики. Изменяются стимулы к обучению, формы образовательного процесса и его содержание, что непосредственно ведет к изменениям во всей сфере образования, главной целью которого является становление профессионально-компетентного, всесторонне развитого и конкурентоспособного работника.

1. Система курсов дистанционного обучения предметам общественно-экономического цикла в МБОУ «Гимназия №1» г.Нижневартовска

#### 1.1. Общие сведения о дистанционных курсах

Развитие сетевой методической инфраструктуры в сфере образования города Нижневартовска, способствующей созданию условий для саморазвития и самореализации педагогов в использовании современных образовательных технологий и внедрению дистанционных образовательных технологий в образовательный процесс нам предоставилась возможность осуществления дистанционного обучения на платформе Moodle, разработанной Центром развития образования г. Нижневартовска. На базе Moodle нами были созданы курсы по предметам история, обществознание, право.

Цель курса: обеспечить непрерывное и углубленное образование школьников МБОУ «Гимназии №1» по предметам общественно-экономического цикла через дистанционное взаимодействие.

Задачи:

- 1. Научить учащихся использовать дистанционный курс для самостоятельного обучения.
- 2. Обеспечить углубленное изучение темы, раздела из школьной программы или вне школьного курса;
- 3. Ликвидировать пробелы в знаниях, умениях, навыках школьников по определенным предметам школьного цикла;
- 4. Создать условия для освоения базового курса школьной программы для учащихся, не имеющих возможности по разным причинам посещать школу вообще или в течение какого-то отрезка времени;
- 5. Подготовить школьников по отдельным учебным предметам к сдаче экзаменов и поступлению в учебные заведения определенного профиля;
- 6. Организовать дополнительное образование по интересам (подготовка к конкурсам, олимпиадам).

Учебно-методический комплекс (УМК) по дисциплинам общественного цикла для дистанционного обучения учащихся МБОУ «Гимназия №1» включает:

- учебный план МБОУ «Гимназия №1» (Прил. A, рис.1);
- рабочие программы учебных и календарно-тематические планы предметов (обществознание 6-11 классы, право 10 -11 класс, история 5 и 10 класс) (Прил. А, рис.2);
- учебники по учебным предметам, по которым разработаны дистанционные курсы (Прил. A, рис.3);
- практикумы или практические пособия и тестовые материалы для контроля качества усвоения материала и другое.

В качестве дополнения в УМК могут быть включены такие компоненты, как:

- справочные издания и словари;
- периодические, отраслевые и общественно-политические издания;
- научная литература;
- хрестоматии;
- каталог ссылок на базы данных, тематические сайты, справочные системы,
   электронные словари и сетевые ресурсы.

Внедрение в образовательный процесс дистанционных технологий должно быть основано на понимании того, какая аудитория будет привлечена к данному обучению. Различают две категории учащихся: занимающиеся очно и заочно. В первом случае на дистанционную основу нужно будет переводить не целый курс, а лишь его часть (дистанционные модули), при этом оставляя сложные теоретические темы, практикумы и контроль на очное обучение. Во втором случае следует строить полный дистанционный курс с теоретическими и практическими занятиями, организовывать дистанционный контроль.

Анализ информационных ресурсов Интернета и отзывов на форумах по проблемам системы дистанционного обучения показал, что наибольший интерес среди систем управления обучением представляет Moodle.

Мoodle (модульная объектно-ориентированная динамическая учебная среда) - это свободная система управления обучением, ориентированная на организацию взаимодействия между преподавателем и учениками, подходит для организации традиционных дистанционных курсов, а так же для поддержки очного обучения. Благодаря своим функциональным возможностям методическая система дистанционного обучения Мoodle эффективно работает в организации дистанционного обучения школьников в период актированных дней, карантина, а также в обычном образовательном пространстве позволяет создавать домашние задания для учащихся [4, 25].

Используя Moodle, можно создавать курсы, наполняя их содержимым в виде текстов, вспомогательных файлов, презентаций, опросников и т.п. Для использования Moodle достаточно иметь любой web-браузер, что делает использование этой учебной среды удобной как для преподавателя, так и для учащихся. По результатам выполнения учениками заданий, преподаватель может выставлять оценки и давать комментарии.

Таким образом, в нашей практике Moodle явилось площадкой для обеспечения дистанционного взаимодействия между участниками учебного процесса.

Для его работы требуется:

- -web-сервер с поддержкой PHP (например, Apache2);
- -сервер баз данных (по умолчанию используется MySQL) [2, 15].

Moodle дает возможность проектировать, создавать и в дальнейшем управлять ресурсами информационно-образовательной среды. Интерфейс системы изначально был ориентирован на работу учителей, не обладающих глубокими знаниями в области программирования и администрирования баз данных, веб-сайтов и т.п. Система имеет удобный интуитивно понятный интерфейс (рис.1).

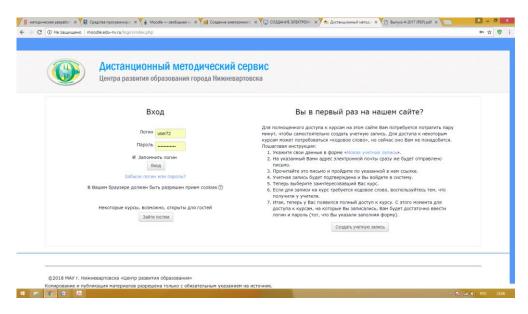


Рисунок 1 - Вход в дистанционный методический сервис

Следует отметить, что учителю в индивидуальном порядке нужно определиться с выбором ресурса, на базе которого стоит организовать обучение. Сегодня существует много возможностей для размещения дистанционного курса: облачные сервисы, системы дистанционного обучения (СДО), которых на образовательном рынке представлено множество, вопрос лишь в том, какие функциональные возможности предоставляет тот или иной ресурс, но это дело индивидуального выбора каждого учителя.

1.2. Структура дистанционного курса

1. Общие сведения о курсе, его назначение, цели, задачи, содержание (структура), условия приема в группы обучения, итоговые документы. Эти сведения полностью открыты на сервере для ознакомления. Часто бывают открыты и сами курсы, но лишь регистрация дает право получить собственный пароль, свою Web страницу на сервере и стать полноправным участником процесса обучения под руководством преподавателя с перспективой, при условии успешного окончания курса, получить положительную оценку (рис.2).

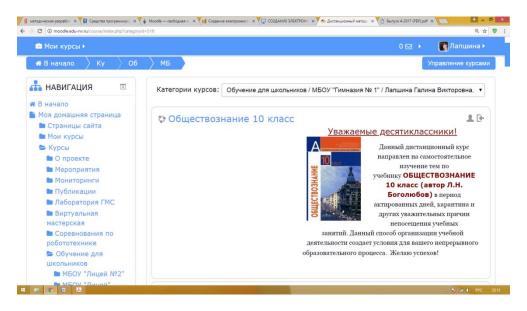


Рисунок 2 - Интерфейс системы дистанционного обучения учителя Г.В. Лапшиной

Рабочая программа дистанционного курса составляется на основе учебной программы по данному очному курсу или профессионального стандарта. Наиболее удобна рабочая программа дистанционного курса, состоящая из модулей, которые можно изучать в разной последовательности, создавая индивидуальные траектории обучения. В нашем случае, так как обучение в основном проводится очно, то дистанционные модули по особо важным или трудным темам внедряются в рабочую программу, учебно-тематический план (прил. А, табл.1).

2. Справочные материалы (в виде баз данных) по предметной области курса (рис.3).

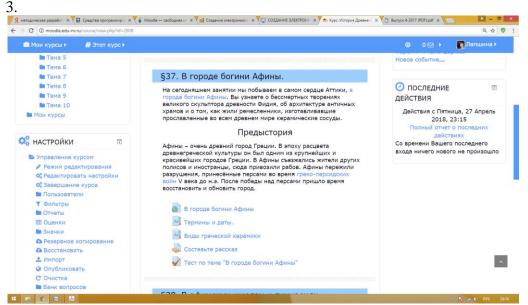


Рисунок 3 - Справочные материалы курса по истории Древнего мира, 5 класс Учебный курс представляет собой набор учебно-методических материалов, оформленных специальным образом в виде объектов сервера дистанционного обучения.

Учебный курс соответствует одному предмету. Если количество электронных курсов не велико, то все имеющиеся курсы можно размещать в одной общей категории. Но на практике количество электронных курсов, которые размещаются на одном сервере, может быть достаточно большим. В этом случае рекомендуется размещать электронные курсы по категориям. Например, курсы могут быть размещены в разных категориях, которые соответствуют классу, предмету и др. Каждая категория может содержать подкатегории. Таким образом, каждый курс займет определенное место при отображении в общем списке и пользователям системы будет проще его найти. В этой связи и справочные материалы должны быть распределены по предметным областям.

3. Собственно обучающий курс (электронный учебник), структурированный по более или менее автономным модулям, содержащим расписание основных мероприятий, тематический план, график выполнения заданий (рис. 4)

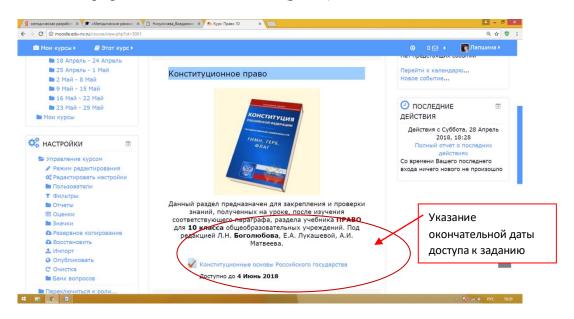


Рисунок 4 - Контрольно-обучающий раздел курса «Право», 10 класс

1. Блок заданий, направленных на усвоение материала и проверку, контроль его понимания, осмысления (рис. 5), (прил. В, рис. 4-7).

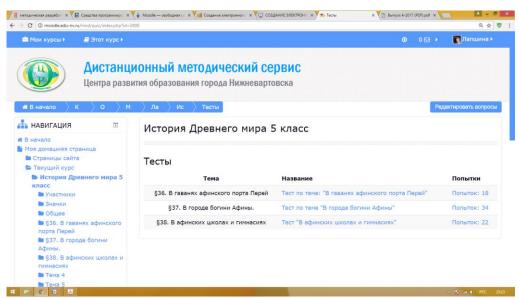


Рисунок 5 - Пример блока заданий в курсе История Древнего мира, 5 класс

2. Блок творческих заданий, направленных на самостоятельное применение усвоенных знаний, умений, навыков в решении конкретных проблем. Этот блок заданий

предполагает не только контроль полученных знаний, но и выполнение творческих проектов и практических работ. Задания предполагается выполнять индивидуально, в группах сотрудничества. Система помогает учителю отслеживать процесс выполнения творческих заданий, а также позволяет учителю дать качественную оценку работы каждого ученика индивидуально (рис.6)

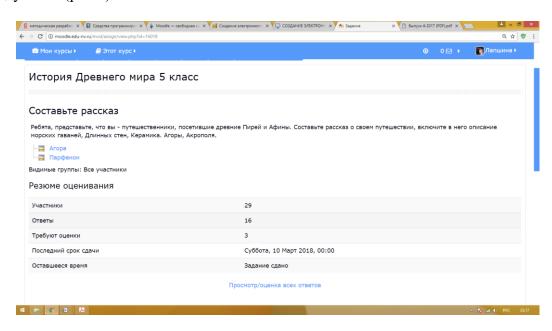


Рисунок 6 - Творческое задание по истории Древнего мира, 5 класс

8. Блок мониторинга успешности самостоятельной деятельности обучаемых (рис. 7), контроля результатов их работы (индивидуально или совместно, в группах сотрудничества) (рис. 7).

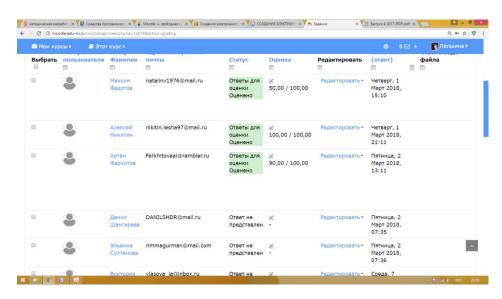


Рисунок 7 - Мониторинг выполнения задания по истории Древнего мира, 5 класс

Формирование предметных и метапредметных результатов с помощью дистанционного обучения раскрывается в подборе заданий УМК, а также в возможностях контролировать знания через имеющийся на сервисе инструментарий.

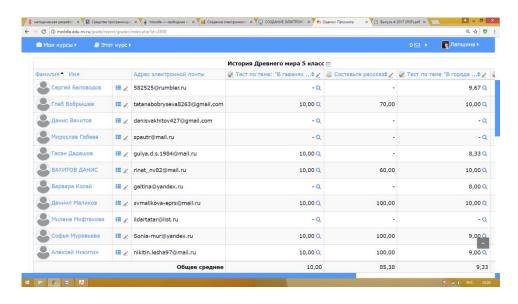


Рисунок 8 - Журнал оценок по курсу истории для учащихся 5 в класса

Безусловным преимуществом дистанционного сервиса для учителя является система оценивания (рис. 8). Учителю не приходится тратить время на эту очень важную и нужную работу, достаточно при разработке тематического модуля задать основные параметры оценивания, этим обеспечивается единообразный подход к каждому, а также оперативность, ученик сразу же может посмотреть результат своей деятельности в модуле, обратить внимание на допущенные ошибки, увидеть правильный ответ.

#### 1.3. Структура модуля дистанционного курса

Структура модуля зависит от специфики дисциплины. Логика построения дистанционного курса во многом зависит от той аудитории, для которой он создается. Например, для дистанционной подготовке к ЕГЭ по обществознанию создан специальный курс, который помогает отрабатывать наиболее проблемные темы, разделы предмета (рис.9), для этого внедряются видеолекции, разработан специальный глоссарий по терминам, необходимым для сдачи ЕГЭ, а также адаптированные тесты с различными вариантами заданий (на установление соответствий, с выбором правильных ответов, краткой записи правильных ответов (Прил. В, рис.4-7).

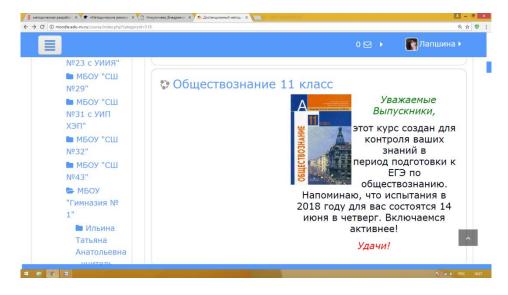


Рисунок 9 - Курс по обществознанию для выпускников, сдающих ЕГЭ

Курс для выпускников, которые уже имеет первоначальную мотивацию от преподавателя, должен быть краток по сути, иметь много дополнительных материалов (законодательные нормы, описание существующих практик), нацелен на формирование практических навыков. Практика применения такого курса показала, что важно выстроить курс с более жесткими сроками и формами контроля, рубежными тестами, меньшим количеством теоретического материала.

Сегодня в педагогике наметилось несколько новых тенденций в подготовке дистанционного курса.

- 1. В ходе обучения на дистанционном курсе обучающийся должен не только знать, понимать, применять, но и анализировать, синтезировать, оценивать информацию.
- 2. На этапе проектирования курса автору важно четко представить компетенции по всем этим группам умений и разработать такие задания, которые будут развивать именно эти умения.
- 3. После подготовки заданий автору курса необходимо подобрать теорию (необходимый минимум, который будет нужен для выполнения заданий). Материал теории для курса должен быть изложен кратко, доступно, с примерами и наглядностью.
- 4. Важно ориентировать учащегося на получение результата образовательного продукта, который в итоге оценивается, и баллы, полученные за него, учитываются при общей аттестации по курсу.

Логика построения дистанционного курса начинается с определения перечня умений, которые сформируются у обучающегося по итогам. Далее преподаватель формулирует компетенции по каждому умению.

Следующий этап — составление заданий, которые будут нацелены именно на отработку выше сформулированных компетенций. И только после разработки заданий учителю необходимо подобрать краткий теоретический материал, который необходим для выполнения каждого задания. Причем, следует понимать, что в теорию курса продуктивнее включать максимум наглядности (видеоролики, схемы, таблицы, рисунки, которые могут быть размещены как на сайте курса, так и в различных средах — сетевых сообществах, электронных библиотеках, тематических сайтах и т. д.), а не только текстовые лекции.

Рассмотрим пример построения дистанционного курса по теме «Методика обучения мини - сочинению по обществознанию». Работа над курсом начинается с ответа на вопрос «Что должен уметь обучающийся?» (табл. 1).

Таблица 1 Логика построения дистанционного курса «Методика обучения мини - сочинению по обществознанию»

Что должен уметь	Компетенции	Задания по	Задания по Теория для	
обучающийся?	обучающегося	компетенциям	выполнения заданий	
Знать	Проектирование	Составить структуру	ру Разработка	
	мини-сочинения мини-сочинения		структуры	
	(идея, теоретическая			
	база, собственное			
	отношение,			
	аргументация)			
Понимать	Понимание рамок	Составить план –	Заполнить план-	
	темы мини- таблицу мини-		таблицу сочинения	
	сочинения и правил	инения и правил сочинения		
	раскрытия темы			
Применять	Отстаивание своей	Провести дискуссию	Правила ведения	
	точки зрения на	по теме сочинения в	очных и	
	излагаемую тему	агаемую тему форуме виртуал		
			дискуссий. Сетевой	

			этикет	
Анализировать	Отбор материала для	Разработать	Отбор материала для	
	мини-сочинения	тезисный план	сочинения,	
		сочинения	составление	
			тезисного плана	
Синтезировать	Компоновка	Написание текста	Стили написания	
	целостного текста	мини-сочинения	сочинений, правила	
	мини-сочинения		формулировок, виды	
			мини-сочинений	
Оценивать	Оценка мини-	Написать рецензию	Структура и правила	
	сочинений	на мини-сочинение	написания рецензии	
	одноклассников по	одноклассника		
	параметрам			

Таким образом, ориентация учащегося не на получение суммы знаний по предмету, а на реальный результат в виде выходного образовательного продукта позволит сделать обучение на курсе более осмысленным и повысит качество образовательного процесса.

#### 1.4.Способы общения в дистанционном курсе

Чат - это средство дистанционного общения в реальном времени. В отличие от форума, где каждый участник может посылать и читать сообщение в удобное для себя время, все участники чата собираются за своими компьютерами одновременно [3, 43].

Форум— это инструмент используется для общения, для организации дискуссий на сайте. После создания темы каждый участник дискуссии может добавить к ней свой ответ или прокомментировать уже имеющиеся ответы. Для того чтобы вступить в дискуссию, пользователь может просто просмотреть темы дискуссий и ответы, которые предлагаются другими. История обсуждения этих проблем сохраняется в базе данных [8, 14].

Модуль «Видеоконференция BigBlueButton» позволяет создавать в Moodle ссылки на виртуальные онлайн собрания в BigBlueButton - системе с открытым исходным кодом для проведения веб-конференций для дистанционного обучения [10, 8]. Используя этот модуль, необходимо указать название, описание, событие календаря (диапазон дат, в который возможно участие), группы и параметры записи онлайн сеанса. Чтобы, в дальнейшем, просмотреть записи, добавьте в курс ресурс типа «Записи видеоконференций BigBlueButton» (рис.10).



Рисунок 10 - Регламент видеоконференция по теме "История развития Конституции РФ", 10 класс

Рассмотрим методику подготовки и проведения он-лайн коференций.

Видеоконференция — интерактивная образовательная технология на основе видеоконференцсвязи для проведения учебных мероприятий, способствующих обмену опытом, получению актуальной информации о событиях, явлениях, исследования их с различных точек зрения, а также решения поставленных задач совместными усилиями в режиме реального времени.

Технология «Видеоконференция» позволяет реализовать совместное обучение учащихся, в том числе из разных классов, школ, сделать доступным обучение для различных категорий удаленных учащихся.

Посредством видеоконференции возможно проведение различных учебных мероприятий: конференций, семинаров (открытых занятий) по наиболее актуальным темам дисциплин, защиты проектов, презентаций, круглых столов, на которых обучающиеся имеют возможность выступить с сообщением, представить результаты проделанной работы.

Проведение совместных мероприятий в режиме видеоконференции способствует расширению, закреплению и совершенствованию знаний учащихся, развитию коммуникативных навыков, умения конструктивно, логично, кратко излагать мысли, передавать их основную суть, представлять итоги проделанной работы.

Проведение видеоконференции требует подготовку преподавателем «поминутно» продуманного сценария, в котором должно быть прописано, кто, когда и где должен находиться, что делать и за что отвечать с учетом временных, технических, кадровых ресурсов, а также материально-техническое сопровождение видеоконференции.

Показателями эффективности видеоконференции можно считать активность учащихся в ходе мероприятия, положительную обратную связь. Одним из результатов проведения видеоконференции может быть появление новых идей в рамках рассматриваемой темы, которые могут стать основой для самостоятельной проектной/исследовательской деятельности учащихся и могут быть оформлены в виде итогового документа, составленного всеми участниками видеоконференции.

В реализации видеоконференции можно выделить следующие этапы:

- -подготовительный;
- -мотивационно-ориентировочный,
- -основной;
- -рефлексивно-оценочный [10,45].

Подготовительный этап.

Результатом подготовительного этапа должен быть четкий, согласованный сценарий действий между всеми удаленными участниками видеоконференции, что может потребовать дополнительного времени для проведения всех согласований. Предполагает реализацию следующих шагов:

- 1. Определение места проведения видеоконференции в учебном процессе. В учебном процессе данная технология может быть реализована по итогам изучения крупного раздела дисциплины, завершения/окончания исследовательской, проектной деятельности, когда обучающиеся имеют возможность представить результаты проделанной работы, а также принять участие в дискуссии.
- 2. Определение темы видеоконференции, ее цели и задач, составление плана мероприятия.
- 3. Разработка материалов для проведения видеоконференции (при необходимости): вопросов для обсуждения (дискуссии) по теме видеоконференции;
  - 4. Регистрация участников видеоконференции.
  - 5. Согласование даты и времени проведения тестового сеанса видеоконференцсвязи.
  - 6. Сообщение темы и цели видеоконференции учащимся.
  - 7. Мотивация учащихся к участию в видеоконференции.
- 8. Определение состава выступающих на видеоконференции и формата их выступлений.

- 9. Подготовка учащихся к видеоконференции (подготовка выступлений, разработка презентаций, изучение дополнительных источников информации по теме).
- 10. Контроль и координация подготовки учащихся к видеоконференции (проведение консультаций по подготовке к видеоконференции).
- 11. Подготовка программы видеоконференции (описание хода/схемы проведения мероприятия, очередность выступлений, перерыв, дискуссия и др.).
- 12. Подготовка оборудования и материалов для проведения видеоконференции: аудитория с необходимым оборудованием (конференц-зал, видеокамера, колонки и др.); презентации (документы, электронные материалы и др.), разработанные обучающимися, для демонстрации в ходе видеоконференции; носитель (диск, флеш-карта и др.), на который может быть произведена запись мероприятия (при необходимости).
- 13. Установление видеоконференцсвязи между всеми участниками в тестовом режиме. Возможно проведение краткого инструктажа о принципах работы перед видеокамерой.
- 14. Определение способа/формы контроля/критериев оценки знаний, умений, личностных качеств учащихся по окончанию видеоконференции.
- 15. Определение способа организации рефлексии, самооценки учащихся и преподавателя об участии в видеоконференции [10,48].

#### Основной этап.

Представляет собой аудиторную работу, взаимодействие участников видеоконференции, а также контроль и координацию хода мероприятия модераторами (преподавателями). Состоит из следующих шагов:

- 1. Открытие видеоконференции, информирование учащихся о правилах участия на мероприятии в режиме видеоконференции. Во вступительном слове ведущий напоминает обучающимся тему видеоконференции, сообщает о продолжительности мероприятия, количестве выступающих, их очередности, каким образом и когда можно задавать вопросы, о правилах участия в видеоконференции и др.
- 2. Выступления участников с сообщениями по теме видеоконференции, представление результатов проделанной работы (5-7 минут).
- 3. Ответы выступающего на вопросы слушателей (взаимодействие участников встречи). Этот этап видеоконференции можно проводить в режиме чатов, форумов.
- 4. Координация модератором хода мероприятия, контроль времени и соблюдения правил обучающимися в процессе видеоконференции.
  - 5. Проведение дискуссии по теме видеоконференции (при необходимости).
- 6. Анализ и оценка выдвинутых идей (тезисов, положений, заключений), контроль и оценку знаний, умений учащихся по теме видеоконференции (при необходимости).
  - 7. Подготовка итогового документа (при необходимости).
- 8. Завершение сеанса видеоконференцсвязи: подведение итогов по теме видеоконференции, оценка активности учащихся [10,51].

#### Рефлексивно-оценочный этап.

Предполагает получение обратной связи (анкетирование, опрос) всех участников видеоконференции, на основании анализа которой составляется отчет о проведении мероприятия в режиме видеоконференции.

Состоит из следующих шагов:

- 1. Формулировка выводов об эффективности проделанной работы по теме видеоконференции.
- 2. Самооценка учащихся об участии в видеоконференции, выявление приобретенных профессиональных знаний, умений, личностных качеств.
- 3. Самооценка преподавателя о проведении видеоконференции, достижении поставленной цели и задач [10,56].

#### 1.4. Подготовка инструкций для учащихся дистанционного обучения

В начале курса преподаватель составляет инструкцию по обучению на дистанционном курсе. Она должна быть написана на понятном для пользователей языке (без наукообразных терминов) и включать следующие сведения (рис. 11):

- 1) главное в изучении курса;
- 2) порядок изучения курса;
- 3) место и роль курса в образовании ученика;
- 4) что ожидает обучающегося в процессе изучения курса;
- 5) режим работы над курсом;
- 6) сроки выполнения заданий;
- 7) адреса отправки контрольных заданий;
- 8) формы контроля знаний, используемых в курсе;
- 9) критерии успешного завершения работы над курсом;
- 10) условия пересдачи материала в случае неуспешного освоения курса;
- 11) адреса средств телекоммуникаций для связи с преподавателем (рис. 11).

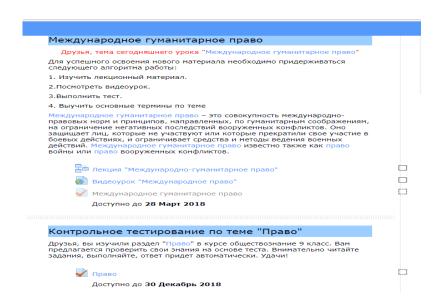


Рисунок 11. Инструкции к дистанционному курсу Обществознание, 9 класс

Инструкции можно придать статус Положения об учебной деятельности [3,34]. На нее следует ссылаться впоследствии, если возникнут проблемы организационного характера — дистанционные обучающиеся не будут вовремя сдавать задания, будут отправлять задания не на те адреса, будут просить «засчитать» им курс без сдачи заданий и т. д., вообщем, возможно придание официального статуса инструкциям, касающимся дистанционного обучения.

Итак, работа по разработке дистанционных курсов мною продолжается. Успешность такого обучения подтверждается результатами моих учеников как в урочной, так и во внеурочной деятельности (Прил.Д). Могу сказать, что в ходе работы в системе Moodle я не только усовершенствовала свои навыки работы с современными средствами коммуникаций, но открыла для себя новые педагогические аспекты, главный из них заключается в том, что дистанционное обучение – это не эксклюзив и не нонсенс, а реальное требование времени.

Глава 2. Углубленное изучение предметов общественного цикла во внеурочное время посредствам авторских интерактивных продуктов

#### 3.1. Методика применения авторских диалоговых тренажеров

В качестве удобного формата дистанционного обучения можно предложить диалоговые тренажеры - игровые симуляторы с ветвящимся сюжетом, развитие которого зависит от ответов или желаний пользователя. Такие тренажеры подходят для получения новых знаний, отработки навыков, связанных с коммуникацией, закрепления правил, разбора ситуаций (решение кейсовых заданий) (табл. 2).

Таблица 2 Фрагмент рабочей программы по истории (5 класс)

Tarra	Кол-во Тема часов урока		Форма заняти я	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС OOO)		
Тема раздела	зан	Предметные результаты		Метапредметные УУД	Личностны е результаты	
Древняя Греция	2 (1- урок +1- работа на тренажере)	Религия древних греков	Комби нирова нный урок	Научиться выявлять причинно- следственны е связи между условиями жизни и занятиями греков,	Регулятивные :давать нравственную оценку героическим поступкам героям древних мифов (работа в группах) Коммуникативные: выполнять задания по технике диалога: «лесенка», «микрофон», «вертушка». Познавательные: объяснять связь с явлениями природы и греческими богами, расширить и углубить знания о древнегреческих богах через диалоговый тренажер	Дать оценку влияния греческой мифологии на культуру античного мира, средневеко вья, нового и новейшего времени.

Диалоговый тренажер является одним из дидактических средств, создающим условия для наиболее эффективной отработки практических действий, формирования умений и навыков. Данное средство предполагает набор заданий на заданную тему с контролем правильности их выполнения.

Важно, что наличие реплик персонажей (в озвученном или текстовом варианте) является отличительной чертой диалогового тренажера.

После выполнения определенного задания ученик переходит от этапа к этапу с продолжением диалога, причем, сложность задания каждый раз возрастает и у пользователя есть возможность выбора: вернуться назад или продолжить выполнение предложенных упражнений, тестов, загадок, кроссвордов и так далее.

Диалоговый тренажер состоит из набора слайдов, часть из которых содержат интерактивное задание и варианты ответов (реплик), с помощью которых осуществляется переход на соответствующий продолжению сюжета слайд. Оставшиеся слайды могут содержать аудио-, видео-, текстовые подсказки, анимации и т.д., которые носят

вспомогательный характер и, то же время, обучающий характер во время прохождения всего диалогового тренажера. Эту возможность можно использовать для углубления и расширения имеющихся знаний учащихся в рамках заявленной предметной области.

Неоспоримым достоинством созданного интерактивного обучающего продукта является привлекательное оформление каждого этапа. Именно фон во многом позволяет более глубоко погрузить обучающегося в текущую ситуацию обучения. Поэтому очень важно тщательно выбрать подходящий фон для диалогового тренажера. Обычно учебные ситуации, отрабатываемые с помощью диалогового тренажера, происходят в одном конкретном месте. Поэтому, как правило, для всего диалога достаточно одного фона. Если ситуация, разворачиваемая в диалоге, требует конкретизации, то можно выбрать индивидуальный фон для любого задания.

Правила разработки диалогового тренажера:

- 1. Точное определение цели (сформулируйте, на какой результат будет работать создаваемый Вами диалоговый тренажер).
  - 2. Разработка сценария.

Для того, чтобы персонажи были действительно интересны, нужна сценарная проработка. А именно, понятная реалистичная история, продумывание поведенческих факторов и внешнего вида персонажей.

Существует три формата персонажей в диалоговых тренажерах:

- -видео;
- -звук;
- -графика [15].
- 3. Создание диалогов.

В данном случае диалог — это большое разветвлённое дерево с разными вариантами выхода (выполнил задание — перешел к следующему, не выполнил — используешь подсказку и т.д.). Диалоги разрабатываются на основе персонажа с его историей в соответствии с методикой изучения материала. Самое важное — продумать всю структуру дерева диалогов.

#### 4. Рефлексия.

После прохождения диалога обучающийся должен получить обратную связь по всем своим действиям. Это позволит ему понять пробелы в своих знаниях и не допустить ошибок в дальнейших прохождениях. Обратная связь от персонажа, который осуществляет диалог, должна быть позитивной. Он сначала сообщает о том, что ряд действий пользователь выполнил правильно, а затем даёт рекомендации по изменению его поведения, чтобы пользователь смог улучшить свой результат.

Таким образом, пользователь может получить не только баллы за правильный ответ, но и комментарий, почему его ответ неверен, наводящие вопросы и подсказки, возможность повторного решения задания, решения однотипной группы заданий или задания определенного уровня сложности.

5. Использование геймификации<sup>1</sup>.

С целью поддержания мотивации учащихся необходимо использовать геймификацию. Элементы геймификации, которые целесообразно использовать в диалоговых тренажерах:

- -баллы:
- -награды;
- -звание;
- -уровни.

Рассмотрим структуру диалогового тренажера (на примере авторского диалогового тренажера по истории Древней Греции «Тайны Парнаса и Геликона» (доступен по ссылке: https://h5p.org/h5p/embed/63381):

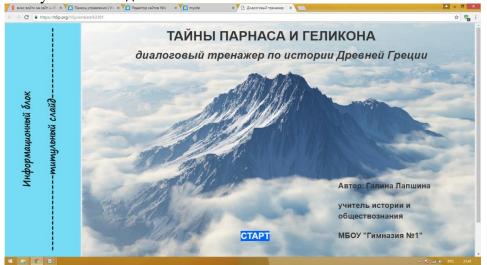
<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> **Геймификация** (от англ. gamification) — применение подходов, характерных для игр в неигровых процессах с целью повышения вовлечённости пользователей в решение прикладных задач.

1. Банер (доступно по ссылке: <a href="http://revolysn.wixsite.com/mysite">http://revolysn.wixsite.com/mysite</a>)

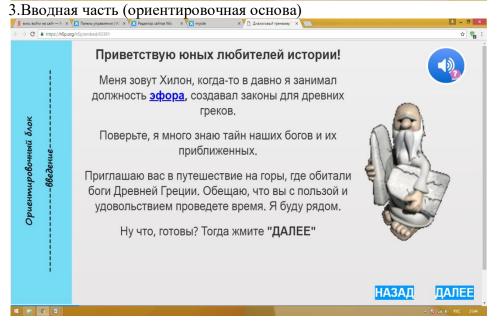


Это призывный слайд, он необходим чтобы ДЛЯ того, заинтересовать учащихся В прохождении тренажера. Здесь создать можно интерактивный переход на тренажер (например, нажав на изображение Пегаса, происходит переход на титульный лист тренажера)

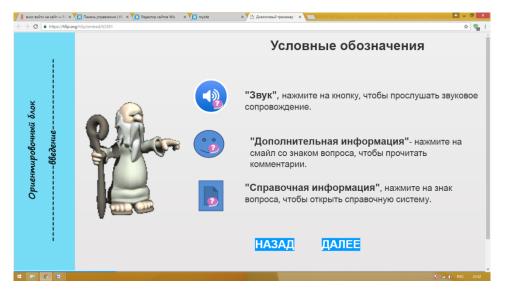
2.Титульный слайд



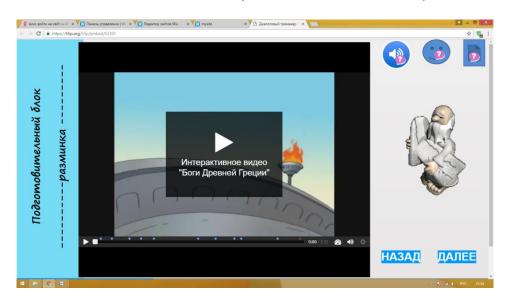
Титульный слайд содержит название, авторские данные и кнопку «Старт»

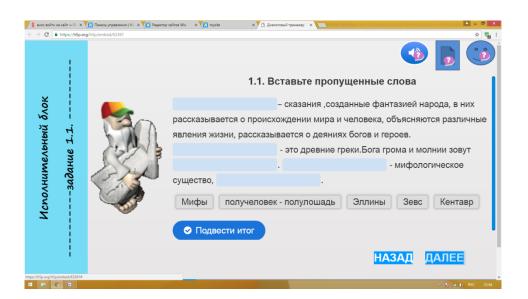


Ha ЭТОМ слайде начинается диалог со знакомства главным персонажем, будет который выполнять роль Здесь, учителя. текстового кроме сопровождения, используются звуковые инструкции, обозначенные специальным значком- «иконкой»



#### 4. Слайды со сценами диалога (исполнительская основа)

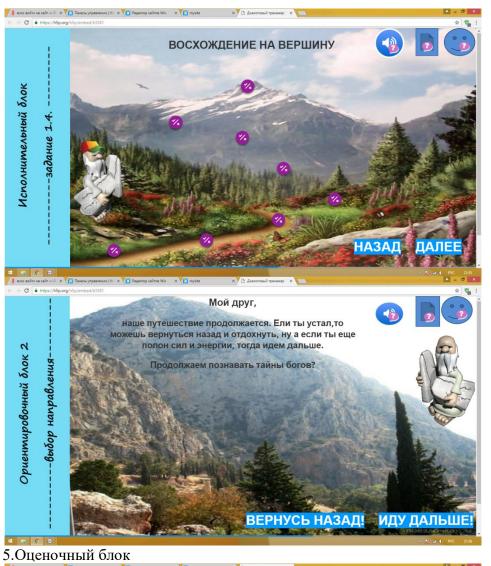




Этот блок необходим чтобы для того, целевой аудитории были понятны условные обозначения, работы, правила применяемые диалоговом тренажере. А также кнопки дополнительной, справочной информацией.

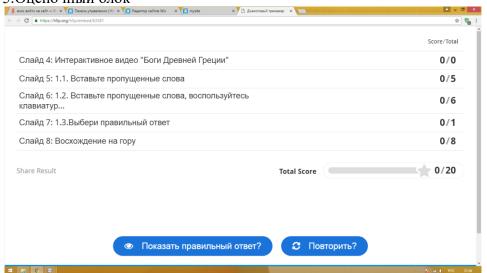
В формулировке задания кроме текста можно использовать изображение, видео, звук, интерактивные элементы, встроенные в слайд, а также ссылки на сторонние ресурсы, содержащие медиаконтент выполнения задания. В данном случае в тренажер внедрен обучающий мультфильм c встроенным заданием.

Тренажер предполагает различные задания: вставить пропущенные слова способом переноса заготовок или способом печатания.



Задание предполагает ответ верно/неверно. Чтобы добраться до вершины священной горы Олимп. Необходимо выполнить ряд заданий, задания свернуты интерактивных кнопках, нажав них выходит окно с заданием.

Диалоговый тренажер предполагает выбор пользователя учетом его индивидуальных желаний, ученик закончить может заранее прохождение заданий или продолжить.



Этот слайд содержит вывод результата после прохождения диалогового тренажера, а также предоставляет возможность просмотреть решение или повторить попытку

Технология создания интерактивного контента представлена средствами ресурса <a href="https://h5p.org">https://h5p.org</a> Сервис H5P позволяет создавать интерактивный контент в виде интерактивного видео, презентаций, игр, викторин и т.д. Обладает огромными функциональными возможностями и богатством инструментария. Проект не требует оплаты за использование и поддерживает кириллицу. Создавать контент на ресурсе H5P могут только зарегистрированные пользователи, которые вошли в систему. Поэтому необходимо

вначале войти в свой аккаунт, а для этого надо зарегистрироваться, после регистрации можно работать с контентом [9,17].

На ресурсе H5P можно создавать различный интерактивный контент. Описание каждого типа контента с примерами и алгоритмом создания можно посмотреть в справке, на ресурсе H5P по адресу https://h5p.org/documentation/for-authors/tutorials

## 3.2. Методика применения авторских виртуальных научно-развлекательных центров

Виртуальный научно-развлекательный центр — тип веб-сайта, который включает несколько тематических зон из разных областей науки и техники, и позволяет учащимся в доступной и увлекательной форме получить опыт познания окружающего мира и пробовать себя в роли ученых, изобретателей и экспериментаторов.

Создавать виртуальные научно-развлекательные центры можно в различных научных областях, в которых требуется углубленная подготовка учащихся. В нашем случае был создан виртуальный научно-развлекательный центр на тему «Великие географические открытия», который объединил в себе три научные области: история, экономика, география (рис. 12)



Рисунок 12. Виртуальный научно-развлекательный центр "Великие географические открытия", 7 класс. Доступен по ссылке: <a href="https://revolysn.wixsite.com/mysite-1">https://revolysn.wixsite.com/mysite-1</a>

Целью создания такого виртуального продукта явилось углубленное изучение причин, ход и результаты Великих географических открытий с точки зрения истории, географии и экономики.

Определены дидактические задачи центра:

- 1) научить учащихся пользоваться виртуальным научно-развлекательным центром;
- 2) стимулировать активное овладение знаниями с помощью ЦОР;
- 3) развить навыки самостоятельного подбора, применения и оценки полученной информации области истории, экономики, географии в рамках заданной темы.

Познавательная деятельность учащихся, пользователей центра, состоит в том, чтобы обобщить и систематизировать знания по истории, экономике и географии.

Кроме этого, центр обеспечивает исполнение воспитательной компоненты - воспитание потребности у учащихся к самопознанию и самореализации.

Виртуальный научно — развлекательный центр может состоять из нескольких тематических зон, в нашем случае, это зона истории, экономики и географии (Прил. C, рис.8,9,10).

Каждая тематическая зона содержит единую сюжетную линию, сопровождающую ход выполнения заданий, а также интерактивные задания, разработанные средствами

Learning Apps.org или его аналогом. Все задания открываются по интерактивным ссылкам или внедрены в страницу, они имеют свойства автоматической обработкой результата.

Важно отметить, что сервис Learning Apps.org позволяет организовать дистанционную работу учащихся, объединяя их в классы. Для этого нужно создать папку класса, аккаунты учеников. Ученики самостоятельно регистрируются, создают аккаунты, но для этого учитель должен открыть доступ к папке) (Прил.С, рис.11).

Применение виртуального научно-развлекательного центра возможно как в урочной, так и во внеурочной образовательной деятельности, при подготовке учащихся к интеллектуальным конкурсам и олимпиадам. Основным преимуществом такого интерактивного продукта является то, что центр позволяет интегрировать метапредметные компетенции учащихся, существенно расширяет и углубляет знания в рамках конкретной темы. Например, тема «Великие географические открытия» изучаются в 7 классе в курсе «История Нового времени», а также в курсе «География». Ко всему прочему, в интерактивный продукт включена предметная область «Экономика», где помещены задачи экономического характера.

Для разработки внедрения в образовательный процесс виртуального научноразвлекательного центра необходимо тщательная подготовка со стороны учителя.

Рассмотрим методику создания виртуального научно-развлекательного центра:

- 1) учителю предварительно надо поставить перед собой дидактическую цель: какие метапредметные знания будут сформированы у учащихся посредствам интерактивного продукта;
- 2) необходимо учесть психологические особенности школьников, для которых будет предназначен продукт, потому что учет возрастных особенностей, познавательных возможностей, различной интеллектуальной подготовки учащихся, а также живая эмоциональная, интерактивная форма преподнесения информации, подаваемой порциями в понятной и логической последовательности, помогут добиться возможности достижения обучающимися определенного результата, ради которого создается центр.
- 3) разработать конкретную сценарную линию, которая будет объединять разные тематические зоны, научные области;
  - 4) продумать фон для конкретной тематической области;
  - 5) разработать задания по выбранным научным областям;
- 6) перенести эти задания в интерактивное пространство, здесь важно учесть, что время прохождения заданий не должно превышать 20 минут;
  - 7) создать центр и внедрить в образовательный процесс;
  - 8) подвести итоги о результативности работы учащихся с интерактивным продуктом.

Итак, дистанционное обучение обеспечивает возможность взаимодействия различных систем, многократно используемым, т.к. поддерживает возможность многократного использования компонентов системы, что повышает её эффективность. Система дистанционного обучения включает развивающиеся информационные технологии без перепроектирования системы И имеет встроенные методы ДЛЯ обеспечения обучения, другими словами, индивидуализированного является долговечным, соответствует разработанным стандартам и предоставляет возможность вносить изменения без тотального перепрограммирования. СДО доступно, т.к. дает возможность работать с системой из разных мест (локально и дистанционно, из учебного класса, с рабочего места или из дома). Программные интерфейсы обеспечивают возможность работы людям разного образовательного уровня, разных физических возможностей, разных культур. Ну и последнее СДО экономически доступно, т.к. много различных сервисов распространяются бесплатно.

Учителю-разработчику учебно-методических комплексов система дистанционного обучения предоставляет возможности использовать все необходимые ресурсы и средства контроля.

#### Выводы:

Учитывая все выше сказанное, необходимо еще раз подчеркнуть преимущества использования дистанционных технологий в осуществлении обучения и развития одаренности учащихся:

- 1) разделение процессов преподавания и обучения во времени и пространстве;
- 2) освоение учащимися образовательных программ по месту жительства при доминанте самостоятельной работы;
- 3) широкое использование обзорного обучения, реализуемого посредством обзорных лекций, помогающее школьнику создать целостную картину изучаемой области знаний и деятельности;
- 4) разделение учебного предмета на логически замкнутые блоки, называемые модулями, в рамках которых проходит как изучение нового материала, так и контрольные мероприятия по проверке его усвоения;
- 5) управление самостоятельной работой обучаемого средствами образовательного учреждения, ведущего дистанционное обучение, посредством учебных планов, специальным образом подготовленных учебно-методических и учебных материалов и особых процедур контроля;
- 6) применение коммуникационных технологий для передачи знаний, опосредованного, диалогового и интерактивного взаимодействия субъектов обучения;
- 7) создание особой информационно-образовательной среды, включающей различные учебные продукты от рабочего учебника до компьютерных обучающих программ, тренажеров, виртуальных научно-развлекательных центров.

Работа с ресурсами дистанционного обучения продолжается, но положительный эффект применения дистанционных технологий, в том числе авторских интерактивных разработок, уже виден на практике.

За последние три года (с 2014-2017 уч.г.) по данным мониторинга качество обучения по предметам общественного цикла в МБОУ «Гимназия №1» за последние три года выросла на 12,3 % (Прил. Д., диаграмма 1).

Высокий уровень преподавания подтверждается результатами ЕГЭ по обществознанию: в 2013 г. средний балл составил 73, трое учащихся сдали экзамен на 100 баллов; в 2014 г. - 55 баллов, в 2015 г. -63 балла - лучший результат в городе Нижневартовске, 2016 г. - 68 баллов, 2017- 69,2 балла, также лучший средний результат по городу Нижневартовску, Ханты-Мансийскому округу - Югре.

Ежегодно растет количество учащихся, желающих принимать участие интеллектуальных олимпиадах (Прил. Д., диаграмма 2).

На протяжении ряда МБОУ «Гимназия №1» является лидером среди образовательных учреждений города Нижневартовска по подготовке победителей и призеров муниципального этапа Всероссийской олимпиады школьников по обществознанию, праву, экономике:

2014 -2015 уч. год-3 призовых места;

2015 – 2016 уч. год -11 призовых мест;

2016 – 2017 уч. год – 10 призовых мест. (Прил. Д., грамоты)

2017-2018 уч. год -3 призовых места (из них 3 региональных призера!).

Кроме этого гимназисты ежегодно принимают активное участие в Общероссийской олимпиаде по Православной культуре, в результате занимают призовые места (Прил. Грамоты).

Ежегодно ученики становятся победителями и призерами конкурсов научно - исследовательских работ, слетов НОУ, фестиваля исследовательских работ «Открытие мира», различных дистанционных олимпиадах. [Прил. 3, ...].

В результате дополнительной образовательной деятельности, организованной с помощью дистанционных технологий во внеурочное время, ученики занимали призовые места в конкурсах различного уровня: городской конкурс творческих работ «Правопорядок и мы» (1 участник, 2 лауреата), призовое место в окружном конкурсе «Лучшее эссе по праву»

(диплом, 1 место), 2014 г. Международный проект Videouroki.net «Дистанционная олимпиада по обществознанию» [43], XVIII окружная научная конференция молодых исследователей «Шаг в будущее» - (диплом, 3 место) [44]. 2017 г. – региональный конкурс научно-исследовательских, опытно-конструкторских и творческих работ студентов и школьников, который проходил на базе Нижневартовского социально-гуманитарного колледжа проект «Ритуалы в современной российской политике» (диплом, 1 место), 2016 г. – Дулин Алексей за свои научные разработки получил грант Сибура, в 2017 г. за высокие достижения в учебе и активную жизненную позицию Дулин Алексей был удостоен премией губернатора Югры Н.В. Комаровой. 100% обучающиеся принимают активное участие в ежегодных городских мероприятиях «Нижневартовск-город будущего», «Если бы я был депутатом», «Традиции и современность», а также в конкурсе рисунков на исторические темы «Арт-эстафета», «Выборы глазами детей», «Предпринимательство сегодня».

Итак, в заключении необходимо подчеркнуть, что будущее российского образования неизбежно связано с дальнейшим развитием дистанционных технологий, которые будут усложняться и совершенствоваться, учитель, образно говоря, виртуально, он-лайн или офлайно обязательно из классных аудиторий войдет в каждую семью, поэтому уже сейчас необходимо держать «руку на пульсе» и активным образом внедрять самые передовые технологии обучения в процесс.

#### Список литературы

- 1. Авдеева С.М., Босова Л.Л., Заичкина О.И., Никуличева Н.В., Старовойтова О.Р., Хапаева С.С. Информационные технологии для развития школьных библиотек: метод. рекомендации. М.: Федеральный институт развития образования, 2015. 139 с.
- 2. Андреев А.А. Обучение в сети Интернет (как учатся и преподают в Интернете). Saarbrücken, Germany: LAP Lambert Academic Pablishing, 2010. 91 с.
- 3. Босова Л.Л. Отечественный и зарубежный опыт создания учебных материалов нового поколения // Школьные технологии. -2007. -№ 5. С. 179–184.
- 4. Вахромов Е.Е. О динамике концептуальных подходов к феномену самоактуализации // Мир психологии. -2005. -№ 3. -ℂ. 45.
- 5. Дьякова О.И., Никуличева Н.В. Внедрение инноваций: почему падает мотивация педагогических работников? // Народ-ное образование. М.: Издательский дом «Народное образование»,  $2016. \mathbb{N} \cdot 6. \mathbb{C}$ . 60-65.
- 6. Заичкина О.И. Опыт и проблемы управления образовательным процессом на базе информационных и коммуникационных технологий // Сборник материалов международной научно-практической конференции «Развитие отечественной системы информатизации образования» М.: ИИО РАО, 2009. С. 19–24.
- 7. Заичкина О.И. Составляющие ИКТ-компетентности педагога // Развитие ребенка в условиях ИКТ насыщенной образовательной среды: сборник трудов научно-практической конференции (13 апреля 2016 г., Москва) М.: ИИУ МГОУ, 2016. С. 10–15.
- 8. Крук Б.И., Журавлева О.Б., Соломина Е.Г. Стратегия проектирования дистанционного курса при обучении через сеть Internet // Открытое и дистанционное образование. -2005. -№ 1 (17). C. 18–24.
- 9. Маскаева А.М., Никуличева Н.В. Использование веб-квестов при дистанционном обучении // Открытое и дистанционное образование. -2013. -№ 2 (50). -ℂ. 15–19.
- 10. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования / под ред. Е.С. Полат. – М.: Академия, 2009. – 272 с.
- 11. О совершенствовании системы подготовки преподавателя для работы в среде дистанционного обучения // Ученые записки Института социальных и гуманитарных знаний. Выпуск № 1 (13). Материалы VII Международной научно-практической конференции «Электронная Казань 2015». Казань: Юниверсум, 2015.
- 12. Полат Е.С., Бухаркина М.Ю. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. 3-е изд., стер. М.: Издательский центр «Академия», 2010. 368 с.
- 13. Хапаева С.С., Заичкина О.И. Индивидуализация образовательного процесса в условиях электронного обучения // Ученые записки ИСГЗ. Казань: Институт социальных и гуманитарных знаний,  $2016. \mathbb{N} 2. \mathbb{C}$ . 99–104.
- 14. Хуторской А.В. Компетентностный подход в обучении. Научно-методическое пособие. М.: Эйдос, 2013. 73 с.
- 15. Шагалеева Д.Д., Методическая поддержка. Выпуск №1,2,3 // МАУ г. Нижневартовска «Центр развития образования»
  - 16. Щенников С.А. Открытое дистанционное образование. М., 2002. 558 с.