



**Комитет образования и науки  
Администрации города Нягани**

**Муниципальное автономное  
общеобразовательное учреждение  
муниципального образования город Нягань  
«Средняя общеобразовательная школа №6»  
имени Августы Ивановны Гордиенко,**

**МАТЕРИАЛЫ  
претендента  
РАШКОВОЙ  
ОЛЬГИ ЮРЬЕВНЫ**

**на участие в окружном конкурсе  
на звание лучшего педагога  
в 2020 году**

**«Лучший педагог (преподаватель)  
общеобразовательной организации»  
(«Методическая разработка по ведению  
образовательной деятельности с одаренными  
детьми с использованием дистанционных  
технологий»)**

**«ОТ УЧАСТИЯ К ПОБЕДЕ»**

**г. Нягань  
2020**

Приложение №4  
к основной образовательной программе  
основного общего образования  
по ФГОС ООО  
Утверждено:  
Приказ № 373 от 30.04.2020 г.  
С изменениями приказа №566 от 31.08.2020

**Программа по подготовке к  
олимпиаде по технологии  
с применением дистанционных  
технологий**

**ОТ УЧАСТИЯ К ПОБЕДЕ**

(наименование программы в соответствии с учебным планом)

**на уровень основного общего образования**

(уровень образования)

**5 – 11 класс**

(класс)

**Разработана:**

Ф.И.О. учителя	Должность	Квалификационная категория
Рашкова О.Ю.	Учитель технологии	Высшая категория

**2020-2021 учебный год**

# ВВЕДЕНИЕ

## Актуальность программы

В настоящий момент системы образования во всем мире принимают меры по организации образования в условиях пандемии коронавируса (COVID-19). В связи с пандемией коронавируса школы и вузы в России в апреле 2020 года были вынуждены перейти на дистанционное образование.

Заккрытие школ и экстренный переход на дистанционное обучение школ сопряжены с очевидными проблемами, обусловленными главным образом недостаточным техническим оснащением, отсутствием или слабой подготовкой педагогов к работе в новых условиях. Эти и другие проблемы бросают вызов системе образования в критической ситуации. Одновременно, наряду с очевидными вызовами и проблемами, новый формат обучения предоставляет широкий спектр возможностей и перспектив для изменения и совершенствования образовательных систем, для которых критическая ситуация создает форсированные условия.

Мы проживаем в Ханты – Мансийском автономном округе - ЮГРЕ. Зимой часто бывают очень низкие температуры, когда для учащихся объявляются активированные дни. Помимо этого, в ноябре – феврале в округе и городе объявляют эпидемию гриппа, учебные заведения закрывают на карантин. В это время обучающиеся не посещают занятия в школах. А это - период усиленной подготовки учащихся к различным конкурсам и предметным олимпиадам. ***Именно поэтому для нас так актуальна образовательная деятельность с одаренными детьми с использованием дистанционных технологий.***

Организация обучения на дому детей ставит задачу освоения образовательных программ в рамках федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) обучающимися, которые по причине болезни, инвалидности не могут обучаться в общеобразовательном учреждении. Модернизация общеобразовательной школы предполагает ориентацию образования не только на усвоение определенной суммы знаний, но и на развитие личности, ее познавательных и созидательных способностей.

Любому обществу нужны одарённые люди, и задача общества состоит в том, чтобы рассмотреть и развить способности всех его представителей. К большому сожалению, далеко не каждый человек способен развивать свои способности. Очень многое зависит и от семьи, и от школы. Задача семьи состоит в том, чтобы вовремя увидеть, разглядеть способности ребёнка, задача же школы – поддержать ребёнка и развить его способности, подготовить почву для того, чтобы эти способности были реализованы. Именно в школе должны закладываться основы развития думающей, самостоятельной, творческой личности. Поэтому так важно именно в школе выявить всех, кто интересуется различными областями науки и техники, помочь претворить в жизнь их планы и мечты, вывести школьников на дорогу поиска в науке и жизни, помочь наиболее полно раскрыть свои способности. **Среди многочисленных приемов работы, ориентированных на интеллектуальное развитие школьников, особое место занимают предметные олимпиады.**

**Основными целями** всероссийской олимпиады школьников по технологии являются: поощрение у школьников интереса к изучению технологии; формирование компетенции у обучающихся по конструированию, моделированию в области технического творчества, рационализаторской и изобретательской деятельности; раскрытие у обучающихся способностей к проектной деятельности и владение проектным подходом; понимание современных технологий и способность осваивать новые и разрабатывать не существующие ещё сегодня технологии, формы информационной и материальной культуры, а также создание новых продуктов и услуг; выявление и поощрение наиболее способных и талантливых учащихся.

**Задачами** всероссийской олимпиады по технологии являются: выявление, оценивание и продвижение обучающихся, обладающих высокой мотивацией и

способностями в сфере материального и социального конструирования, включая инженерно-технологическое направление и ИКТ, компетентность обучающихся в практической, проектной и исследовательской деятельности.

Известно, что олимпиадные задания – это всегда задания повышенного уровня, которые нелегко выполнить со стандартным запасом школьных знаний. Этапы Всероссийской олимпиады школьников позволяют провести отбор тех учащихся, которые отличаются творческим подходом, умением применить навыки на практике. Первые два этапа олимпиады - самые массовые. Конечно, далеко не все участники сумеют дойти до регионального и тем более - заключительного этапа, но значение и ценность этих массовых этапов в том, что они дают возможность почти всем ребятам показать свои способности и знания.

# ПРОГРАММА «ОТ УЧАСТИЯ К ПОБЕДЕ»

## АННОТАЦИЯ

Предлагаемая программа разработана на период реализации ООП, согласно учебного плана и составлена на основе нормативных правовых документов:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (приказ Минобрнауки РФ от 17.12.2010 № 1897);

2. Примерная основная образовательная программа основного общего образования (одобрена решением федерального методического объединения по общему образованию, протокол от 04.02.2020 г. 1/20);

3. Приказ Министерства просвещения РФ от 18.02.2020 г., № 52 «Об утверждении плана мероприятий по реализации Концепции преподавания предметной области «Технология» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2020-2024 годы, утвержденной на заседании Коллегии Министерства просвещения Российской Федерации 24 декабря 2018 г.»

4. Письмо Министерства просвещения РФ от 28.02.2020 г. «Методические рекомендации для руководителей и педагогических работников общеобразовательных организаций по работе с обновленной Примерной основной образовательной программой по предметной области «Технология»

5. Концепция преподавания предметной области «Технология» в общеобразовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы (утверждена на заседании Коллегии Министерства Просвещения РФ от 24.12.2018 г.)

6. Национальный проект «Образование» - Федеральный проект «Успех каждого ребенка».

7. Методические рекомендации по разработке заданий для школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников по технологии;

8. Программа Технология: 5—9 классы / А. Т. Тищенко, Н. В. Синеца. — М.: Вентана-Граф, 2017

9. Программа развития школы «Центр новых возможностей» на 2020-2024 гг. (*подпрограмма – «Успех каждого ребенка»*).

Программа предназначена для учащихся 5-11 классов, проявляющих особый интерес к изучению технологии и рассчитана на 70 часов, из расчета 2 час в неделю.

Подготовка к олимпиаде по технологии занимает особое место, т.к. олимпиада состоит из 3 этапов:

- проверка теоретических знаний (тестирование по разным разделам Технологии);
- практическая работа (сложность: необходимо знать технологический процесс по различным разделам программы, уметь пользоваться оборудованием и различными инструментами, а время подготовки ограничено)
- защита творческих проектов (сложность: проект состоит из 2 частей (изделие+ пояснительная записка) тематика проектов разнообразна, проектные изделия не повторяются и отличаются оригинальностью).

В процессе обучения обучающиеся познакомятся с форматом олимпиады и будут практиковаться в выполнении олимпиадных заданий. Организация учебного процесса предусматривает проведение теоретических, практических занятий и занятий по созданию творческих проектов **с использованием цифровых образовательных ресурсов и интерактивных заданий**. Отличительной особенностью предлагаемой программы является разнообразие **разноуровневых тестовых заданий**, практических работ для закрепления полученных знаний и формирования навыков и умений, необходимых для

успешного участия в олимпиаде. Рекомендуется активно использовать в работе имеющийся опыт и знания учащихся, предоставлять им возможность самим проанализировать качество выполнения заданий. Программа расширяет и углубляет знания по технологии, сохраняет интерес и повышает мотивацию.

С целью учета индивидуальных особенностей учащихся, на основании диагностик, совместно с психологом изучаются индивидуальные особенности детей и планируется индивидуальная работа, позволяющая создать «ситуацию успеха», формируется «Банк одаренных детей». При организации образовательной деятельности, выборе методик обучения и образовательных технологий учитываются индивидуальные особенности обучающихся на основе дифференцированного подхода: разноуровневые задания, карты ИОМ (индивидуальные образовательные маршруты) одарённых учащихся (Приложение 1).

При подготовке к олимпиаде необходимы знания, выходящие за рамки школьной программы. С целью расширения знаний по предмету и жизненного опыта учащихся, а также для сбора информации при создании творческих проектов необходимо осуществлять взаимодействие с *социальными партнерами* нашего города и округа: (НКУ «Няганский центр занятости населения», Няганский профессиональный колледж, МАУК «Библиотечно-информационная система», Музейно – культурный центр и другие, по мере необходимости). Организация экскурсий, встреч с представителями разных профессий, профессиональные пробы, способствуют выбору будущей профессии учащихся, ознакомлению со способами получения знаний и умений и их применением в практической деятельности.

В настоящее время создана сеть дистанционных предметных олимпиад по всем учебным предметам. Цель олимпиад этого вида – ознакомление учащихся с задачами предметных уровней и предоставление возможности сравнить свои успехи в изучении областей науки с успехами своих ровесников. Ежегодное участие в дистанционных олимпиадах «ФГОС тест», «Молоток», «Видеоуроки», «Мегаталант» дает возможность школьникам расширить знания по предмету, поднимает интерес учащихся к изучению предмета и готовит учащихся к участию в очных олимпиадах и конкурсах по предмету. Таким образом, система подготовки школьников к олимпиаде работает не только на реальный результат, но и на то, чтобы заинтересовать ученика и повысить уровень индивидуальных достижений (Приложение 2).

**Основная цель** программы – система работы по подготовке школьников к участию во Всероссийской олимпиаде по технологии. Развитие творческой самореализации учащихся.

**Задачи:**

- выявлять способных и академически одаренных детей, проявляющих интерес к предмету;
- развивать творческие и интеллектуальные способности учащихся;
- развивать навыки самостоятельной работы с учебной и научно-популярной литературой, ИТК с целью повышения качества подготовки учащихся;
- развивать индивидуальность школьников, предоставлять им возможности создавать собственную образовательную траекторию;
- развивать способность ориентироваться в типах олимпиадных заданий;
- развивать умение достигать поставленной цели;
- научить анализировать и объективно оценивать результаты собственной учебной деятельности.

Реализация программы обеспечивается основными **педагогическими принципами**:

- Принцип индивидуализации (личностно-ориентированный подход).
- Принцип системно - деятельностного подхода.
- Принцип непрерывности и преемственности процесса образования.
- Принцип творчества.
- Принцип разновозрастного единства.
- Принцип открытости системы.

Данная программа направлена на развитие личности учащегося, его творческой самореализации и **организацию самостоятельной деятельности**. Программа предусматривает **использование современных образовательных технологий: технология проблемного обучения, личностно-ориентированные технологии, технология проектного обучения, ИКТ-технологии, а также технологии дистанционного обучения.**

Под дистанционными образовательными технологиями (ДОТ) понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников.

Дистанционное обучение решает задачи, которые традиционное обучение решить не может, это, прежде всего:

- усиление активной роли школьников в собственном образовании, использование доступных образовательных ресурсов;
- повышение мотивации к обучению;
- применение интерактивных форм занятий;
- усиление творческой составляющей образования, наличие условий для самовыражения, насыщенность и интенсивность обучения;
- возможность получения экспертного заключения результатов своей учебной деятельности без широкой огласки.

Модель организации обучения школьников с использованием дистанционных технологий рассчитана:

- на школьников, желающих приобрести новые знания, увлеченных конкретным предметом, участников олимпиад и конкурсов;
- на учащихся, испытывающих затруднения при обучении;
- для учащихся с ОВЗ;
- учащихся, находящихся на домашнем обучении;
- на тех, кто не имеет возможности получить образовательные услуги на уроке (отсутствующие в школе по причине болезни);
- для работы при форс-мажорных обстоятельствах (отмена занятий в школе по причине погодных условий, карантин и т.д.).

Необходимая часть системы дистанционного обучения - самообучение. ДО носит более индивидуальный характер обучения.

#### **Преимущества дистанционного образования детей:**

- Учащиеся сами устанавливают режим дня. Они занимаются в комфортном для себя режиме и столько, сколько требуется для усвоения материала.
- На усвоение материала тратится меньше времени, чем в школе. Обучающемуся обеспечен индивидуальный подход.
- Свобода передвижения. Ребенок имеет возможность обучаться из любой точки мира.

#### **Основными формами дистанционного обучения школьников являются:**

- использование образовательных Интернет-ресурсов;
- использование ресурсов, созданных учителями школы;
- WEB-консультации;
- общение с учителем через электронную почту, социальные сети, мессенджеры;

- использование специализированных порталов дистанционного обучения;

В обучении с применением ДОТ используются следующие организационные **формы учебной деятельности:**

- лекция, дискуссии,
- консультация,
- семинар,
- практическое занятие,
- лабораторная работа,
- контрольная работа,
- самостоятельная работа.

Самостоятельная работа учащихся может включать **следующие организационные формы (элементы) электронного и дистанционного обучения:**

- работа с электронным учебником;
- просмотр видео-лекций;
- компьютерное тестирование;
- изучение печатных и других учебных и методических материалов (Приложение 3).

Заочная форма предполагает под собой самостоятельную подготовку обучающихся с использованием различных информационных ресурсов, которые прописаны в тематическом планировании.

Для того, чтобы педагогу было удобно работать с различными дистанционными платформами, предлагаю **инструкцию для проведения занятий с использованием дистанционных образовательных технологий и алгоритм работы с одаренными детьми** (Приложение 4).



## ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Этапы программы	Планируемые мероприятия	Планируемые результаты	Ответственный
<b>Подготовительный этап</b> (май – сентябрь)	Диагностика по выявлению склонностей к предметам технологии индивидуальных учащихся 4х-5х классов.	Карта одаренности на каждого ребенка	педагог-психолог предметник, зам.директора по УВР
	Создание банка одаренных детей	Банк одаренных детей	предметник, зам.директора по УВР
	Формирование нормативно-правовой базы учреждения по работе с одаренными детьми	<ul style="list-style-type: none"> <li>Приказ об утверждении программы</li> <li>Положение о проведении школьных олимпиад</li> </ul>	заместитель директора по УВР
	Формирование групп учащихся в соответствии с возрастом (5-6 кл, 7-9кл, 10-11 кл).	Расписание занятий	учитель-предметник
	Построение образовательных маршрутов учащихся.	Индивидуальные маршруты	учитель-предметник
<b>Основной этап</b> (сентябрь – февраль)	Проведение занятий по подготовки к олимпиаде.	Рабочая программа	учитель- предметник
	Проведение школьных конкурсов, игр и соревнований в рамках предметных недель.	Участие детей в данных мероприятиях – 60 - 90%	Руководитель ШМО учитель-предметник
	Проведение тренингов по подготовки к выступлению.	Результаты тренингов	педагог-психолог
	Организация участия детей в олимпиаде различных уровней, в том числе дистанционных.	Участие детей в мероприятии – не менее 60 %	Руководитель ШМО учитель-предметник
<b>Заключительный этап</b> (март – май)	Отслеживание результативности участия школьников в олимпиадах различного уровня.	Результаты участия	Руководитель ШМО учитель-предметник
	Создание банка достижений учащихся.	Сертификаты участников, дипломы	учитель-предметник
	Создание банка творческих проектов и выставки работ учащихся	Банк творческих проектов, выставка в рекреации школы.	Руководитель ШМО учитель-предметник
	Создание банка олимпиадных заданий	Олимпиадные задания	учитель-предметник

## МЕХАНИЗМ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Реализация данной программы возможна при использовании различных форм и методов работы: наблюдение за процессом подготовки, консультирование, тренинги, корректировка, контроль и анализ деятельности.

**Кадровое обеспечение** - программа реализуется педагогом - предметником, руководителем ШМО, психологом школы, зам. директора по УВР.

**Материально – техническое обеспечение:** оснащение мастерских школы современным оборудованием и инструментом; информационно-техническое обеспечение для осуществления образовательного процесса с учетом современных требований: проектор, ноутбук, экран, выход в Интернет; материалы и фурнитура для изготовления творческих проектов (Приложение 5).

**Формы контроля:** программа предусматривает установление степени достижения итоговых результатов через систему контроля в форме тестирования учащихся в формате олимпиады. Контроль проводится в форме выполнения заданий олимпиадного уровня и в соответствии с критериями самоконтроля выполнения практических работ, проекта, научно – исследовательской работы.

**Оценка индивидуальной успешности учащихся по вариативным показателям:** главный критерий успешности освоения программы - *готовность* к решению заданий олимпиадного уровня; умений в практической деятельности; коммуникативных и информационных умений; системой оценки образовательных достижений, обучающихся является **портфолио**.

**Вариативная часть** портфолио ученика представляет собой *портфолио внешних достижений и портфолио личностного развития*.

### Ожидаемые результаты

- главным результатом является готовность учащихся к участию в олимпиаде;
- творческая самореализация учащихся;
- профессиональное самоопределение;
- формирование системы работы с учащимися, имеющих академическую одаренность;
- повышение уровня индивидуальных достижений.
- самостоятельное участие в дистанционных олимпиадах и конкурсах различного уровня.
- Участие в чемпионатах юниоров и демонстрационных экзаменах по стандартам «WorldSkills International»

### Возможные риски

- неправильное выявление одаренности ребенка, что может привести к тому, что ребенок, ранее проявлявший способности в избранной им деятельности, может не достигнуть высоких результатов. И, как следствие, не оправдать возложенных на него надежд. В результате у него может сформироваться заниженная самооценка, проявления истинной одаренности снизятся;
- переманивание учащихся педагогами других «значимых» предметов для подготовки и участия в предметной олимпиаде;
- перегруженность обучающихся, что не может не сказываться на результатах работы.

## **«ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА»**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к результатам предметной области «Технология» планируемые результаты освоения курса отражают:

- осознание роли техники и технологий для прогрессивного развития общества; формирование целостного представления о техносфере, сущности технологической культуры и культуры труда; уяснение социальных и экологических последствий развития технологий промышленного и сельскохозяйственного производства, энергетики и транспорта;
- овладение методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий, обеспечения сохранности продуктов труда;
- овладение средствами и формами графического отображения объектов или процессов, правилами выполнения графической документации;
- формирование умений устанавливать взаимосвязь знаний по разным учебным предметам для решения прикладных учебных задач;
- развитие умений применять технологии представления, преобразования и использования информации, оценивать возможности и области применения средств и инструментов ИКТ в современном производстве или сфере обслуживания;
- формирование представлений о мире профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованности на рынке труда.

При формировании перечня планируемых результатов освоения курса учтены требования Федерального государственного образовательного стандарта основного образования к личностным и метапредметным результатам и требования индивидуализации обучения, в связи с чем в Программу включены результаты повышенного уровня

### **Личностные результаты**

- желание трудиться и учиться в промышленном производстве,
- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей работы,
- овладение НОТ,
- самооценка умственных и физических способностей,
- проявление познавательного интереса и активности к предмету,
- становление самоопределения в профессиональной деятельности,
- планирование образовательной и профессиональной карьеры,
- бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам,
- проявление технико- технологического и экономического мышления при организации своей деятельности,
- самооценка к предпринимательской деятельности.

### **Метапредметные результаты**

- алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности,
- определение адекватных способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов,
- комбинирование известных алгоритмов технического и технологического творчества,
- проявление инновационного подхода к решению учебных и практических задач в процессе технологического процесса,
- самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ,

- приведение примеров, подбор аргументов, формулирование выводов по обоснованию технологического и организационного процесса,
- отражение в устной и письменной форме результатов своей деятельности,
- выявление потребностей, проектирование и создание объектов, имеющих потребительскую стоимость, выбор для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими его участниками,
- оценивание своей познавательной деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам,
- диагностика результатов познавательно-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям,
- обоснование путей и средств устранения ошибок или разрешения противоречий в выполняемых технологических процессах,
- соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства,
- соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и сознательного труда
- самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ,
- отражение в устной и письменной форме результатов своей деятельности,
- оценивание своей познавательной деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам, диагностика результатов познавательно-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### Вводное занятие.

Проведение первичной диагностики детской одаренности с использованием «Школьного теста умственного развития» (далее – ШТУР)

### Структура и этапы проведения всероссийской олимпиады по Технологии.

Формат олимпиады Организация учебного процесса с *использованием цифровых образовательных ресурсов и интерактивных заданий*. Изучение методических материалов по подготовке к олимпиаде. Алгоритм подготовки к олимпиаде. Составление индивидуальных маршрутных карт.

### Тестирование, как способ проверки теоретических знаний.

Виды тестирования, применение электронных ресурсов при тестировании. Создание интерактивных тестов в MS PowerPoint с использованием Visual Basic for Application. Тесты по различным разделам программы, в том числе дистанционно на образовательных платформах РЭШ, система дистанционного обучения ХМАО – Югры (тренажеры ВСОШ) и др.

### Творческий проект в технологическом обучении.

Этапы проектирования (организационный, технологический, заключительный).

Информационные ресурсы для выполнения ТП. Компьютерные программы, применяемые при выполнении проекта (в том числе с использованием платформы конференцсвязи ZOOM и др.)

#### Проекты по направлению «Культура дома, дизайн и технологии»

1. Проектирование и изготовление швейных изделий, современные технологии, мода.
2. Декоративно-прикладное творчество (рукоделие, ремёсла, керамика и др.), аксессуары.
3. Проектирование сельскохозяйственных технологий (области проектирования – растениеводство, животноводство), агротехнические технологии.
4. Современный дизайн (дизайн изделий, дизайн интерьера, фитодизайн, ландшафтный дизайн).
5. Социально-ориентированные проекты (экологические, агротехнические, патриотической направленности, проекты по организации культурно-массовых мероприятий, шефская помощь).
6. Национальный костюм и театральный костюм.

### Поузловая обработка швейного изделия или узла

Выполнение различных видов ручных или машинных швов. Можно предложить изготовить небольшое интересное изделие. Обработка накладного кармана с прямыми углами; виды обработок нижнего среза изделия; обработка, паты, хлястика, клапана; обработка фигурного пояса юбки; обработка пояса юбки и соединения его с юбкой, втачивание тесьмы-молнии; соединение кокетки с основной деталью; обработка выреза горловины; обработка рукава; чехол для сотового телефона; шейный платок и др.

Технологическая документация, карты пооперационного контроля, безопасные приёмы работы.

### Моделирование поясных и плечевых изделий.

Женский ассортимент платьево-блузочного ассортимента: платья, блузки, жакеты- блузы различных силуэтов и длин с втачным или цельнокроеным кроем рукавов или без рукавов, юбки с завышенной или заниженной линией талии, с разным расширением по низу. Рекомендуется наличие рельефных швов, вытачек, подрезов, складок, шлиц, а также декоративных деталей, таких как: воланы, оборки, карманы, клапаны, листочки, манжеты, паты, пояса, окантовочная бейка.

Художественно-техническое описание модели и карты пооперационного контроля. Нанесение линий и необходимых надписей для моделирования чертежа основы платья и рукава, результат моделирования.

### **Рукоделие и декоративно – прикладное творчество.**

Виды рукоделия и ДПИ. Понятие декоративно-прикладного искусства. Традиционные и современные виды декоративно-прикладного искусства России: узорное ткачество, вышивка, кружевоплетение, вязание, роспись по дереву, роспись по ткани, ковроткачество. Знакомство с творчеством народных умельцев своего региона, области, села. Приёмы украшения праздничной одежды в старину: отделка изделий вышивкой, тесьмой; изготовление сувениров к праздникам.

**Вышивка.** Традиционные виды рукоделия и декоративно прикладного творчества.

Применение вышивки в народном и современном костюме. Художественная отделка изделия орнаментами коренных народов Севера. Знакомство с видами вышивки. Композиция, ритм, орнамент, раппорт в вышивке. Построение узора в художественной отделке вышивкой. Определение места и размера узора на изделии. Холодные, теплые, хроматические и ахроматические цвета. Цветовые контрасты.

**Узелковый батик.** Виды росписи по ткани. Материалы и красители. Способы завязывания узелков и складывания ткани. Технология крашения.

Орнаменты ХМАО в декоративно – прикладном искусстве.

**Лоскутное шитье.** Краткие сведения из истории создания изделий из лоскута. Орнамент в декоративно - прикладном искусстве. Симметрия и асимметрия в композиции.

Геометрический орнамент. Возможности лоскутного шитья, его связь с направлениями современной моды. Материалы для лоскутного шитья, подготовка их к работе. Инструменты, приспособления, шаблоны для выкраивания элементов орнамента. Технология соединения деталей между собой и с подкладкой. Использование прокладочных материалов.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем занятий	Кол - во часов	Формы проведения занятий
1.	Вводное занятие. - Диагностика с использованием «Школьного теста умственного развития» (далее – ШТУР) по ссылкам Блок 1. <a href="https://docs.google.com/forms/d/e...">https://docs.google.com/forms/d/e...</a> Блок 2. <a href="https://docs.google.com/forms/d/e...">https://docs.google.com/forms/d/e...</a> Блок 3. <a href="https://docs.google.com/forms/d/e...">https://docs.google.com/forms/d/e...</a> Блок 4. <a href="https://docs.google.com/forms/d/e...">https://docs.google.com/forms/d/e...</a>	2	Лекция с использованием платформы конференцсвязи ZOOM: изучение печатных и других учебных и методических материалов. Самостоятельная работа с использованием платформы Google Форм
	Структура и этапы проведения всероссийской олимпиады по Технологии.	2	Лекция с использованием платформы конференцсвязи ZOOM: изучение печатных и других учебных и методических материалов
2.	Тестирование, как способ проверки теоретических знаний. Виды тестирования	2	Лекция с использованием платформы конференцсвязи ZOOM, Skype, Viber и программ Microsoft Office
3	Тесты по различным разделам программы, в том числе дистанционно на образовательных платформах РЭШ, система дистанционного обучения ХМАО – Югры (тренажеры ВСОШ)	14	WEB-консультации через Skype, ZOOM, Viber Тренировочные упражнения на сайте <a href="https://onlinetestpad.com/ru/tests/technology">https://onlinetestpad.com/ru/ tests/technology</a> <a href="http://do.hmao.pro/course/index.php?categoryid=54">http://do.hmao.pro/course/in dex.php?categoryid=54</a>
4	Анализ результатов школьного этапа олимпиады	2	WEB-консультации через Skype, Viber, ZOOM
5 6	Творческий проект в технологическом обучении. Этапы проектирования. Компьютерные программы, применяемые при выполнении проекта (в том числе с использованием платформы конференцсвязи ZOOM)	8	Лекция с использованием платформы конференцсвязи ZOOM и программ Microsoft Office
7	Анализ результатов муниципального этапа олимпиады. Подготовка к окружному этапу олимпиады (в том числе с использованием платформы конференцсвязи ZOOM)	2	WEB-консультации с использованием платформы конференцсвязи ZOOM, Skype
8	Моделирование поясных и плечевых изделий.	10	Просмотр видео-уроков практические занятия

			WEB-консультации с использованием платформы конференцсвязи ZOOM, Skype, просмотр видео на канале видеохостинга YouTube.
9	Поузловая обработка швейных изделий.	16	Просмотр видео-уроков, на канале видеохостинга YouTube, практическое занятие, самостоятельная работа WEB-консультации с использованием платформы конференцсвязи ZOOM, Skype
10	Декоративно – прикладное творчество. Орнаменты ХМАО в декоративно – прикладном искусстве.	4	Лекции и практические работы с использованием платформы конференцсвязи ZOOM, Skype, просмотр видео на канале видеохостинга YouTube.
11	Рукоделие.	4	Практическое занятие с использованием платформы конференцсвязи ZOOM, Skype
12	Анализ работы. Планирование на новый учебный год. Участие в дистанционных олимпиадах и конкурсах.	2	WEB-консультации с использованием платформы конференцсвязи ZOOM, Skype
13	Экскурсии	2	Профессиональные пробы, мастер- классы (офлайн) или просмотр видео на канале видеохостинга YouTube.
	<b>Итого</b>	<b>70ч</b>	



## КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Дата проведения (план)	Дата проведения (факт)	Наименование разделов и тем занятий	Количество часов	Формы проведения занятий	Формы (элементы) электронного и дистанционного обучения
1.			<b>Вводное занятие</b> - Диагностика с использованием различных методик	2	компьютерное тестирование; Карта одаренности (Хаана и Каффа) Самостоятельная работа с использованием платформы Google Форм	<a href="https://brainmod.ru/tests/catalog/talent-map/index.php">https://brainmod.ru/tests/catalog/talent-map/index.php</a>  «Школьный тест умственного развития» (далее – ШТУР) по ссылкам (действительны до 1 октября) Блок 1. <a href="https://docs.google.com/forms/d/e...">https://docs.google.com/forms/d/e...</a> Блок 2. <a href="https://docs.google.com/forms/d/e...">https://docs.google.com/forms/d/e...</a> Блок 3. <a href="https://docs.google.com/forms/d/e...">https://docs.google.com/forms/d/e...</a> Блок 4. <a href="https://docs.google.com/forms/d/e...">https://docs.google.com/forms/d/e...</a>
2.			<b>Структура и этапы проведения всероссийской олимпиады по Технологии.</b> Изучение методических материалов по подготовке к олимпиаде.	2	Лекция, изучение печатных и других учебных и методических материалов.	Использование платформы (по желанию) видеоконференцсвязи ZOOM <a href="https://zoom.us/ru-ru/meetings.html">https://zoom.us/ru-ru/meetings.html</a>
3			<b>Тестирование, как способ проверки теоретических знаний</b> - виды тестирования - применение электронных ресурсов при тестировании - создание интерактивных тестов в MS PowerPoint с использованием Visual Basic for Application	2	Лекция, компьютерное тестирование;  Самостоятельная работа	Использование платформ (по желанию) видеоконференцсвязи: ZOOM: <a href="https://zoom.us/ru-ru/meetings.html">https://zoom.us/ru-ru/meetings.html</a> Skype: <a href="https://skype-msetup.ru/">https://skype-msetup.ru/</a> Viber: <a href="https://www.viber.com/ru/">https://www.viber.com/ru/</a> и программ Microsoft Office

4-5			<b>Тесты по различным разделам программы</b> - кулинария - материаловедение	4	WEB-консультации  Тренировочные упражнения Самостоятельная работа	Использование платформ (по желанию) видеоконференцсвязи: ZOOM: <a href="https://zoom.us/ru-ru/meetings.html">https://zoom.us/ru-ru/meetings.html</a> Skype: <a href="https://skype-msetup.ru/">https://skype-msetup.ru/</a> Viber: <a href="https://www.viber.com/ru/">https://www.viber.com/ru/</a> Онлайн – тесты <a href="https://onlinetestpad.com/ru/tests/technology">https://onlinetestpad.com/ru/tests/technology</a> Российская электронная школа <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
6-7			<b>Тесты по различным разделам программы</b> - машиноведение - конструирование	4	WEB-консультации  Тренировочные упражнения  Самостоятельная работа	Использование платформ (по желанию) видеоконференцсвязи: ZOOM: <a href="https://zoom.us/ru-ru/meetings.html">https://zoom.us/ru-ru/meetings.html</a> Skype: <a href="https://skype-msetup.ru/">https://skype-msetup.ru/</a> Viber: <a href="https://www.viber.com/ru/">https://www.viber.com/ru/</a> Онлайн – тесты <a href="https://onlinetestpad.com/ru/tests/technology">https://onlinetestpad.com/ru/tests/technology</a> <a href="http://do.hmao.pro/course/index.php?categoryid=54">http://do.hmao.pro/course/index.php?categoryid=54</a>
8			<b>Анализ результатов школьного этапа олимпиады</b> <b>Участие в дистанционных конкурсах и олимпиадах</b>	2	WEB-консультации  Самостоятельная работа	Использование платформ (по желанию) видеоконференцсвязи: ZOOM: <a href="https://zoom.us/ru-ru/meetings.html">https://zoom.us/ru-ru/meetings.html</a> Skype: <a href="https://skype-msetup.ru/">https://skype-msetup.ru/</a> Viber: <a href="https://www.viber.com/ru/">https://www.viber.com/ru/</a> <a href="https://eidos.ru/event/olymp/">https://eidos.ru/event/olymp/</a> Центр дистанционного образования «Эйдос» <a href="https://mega-talant.com/">https://mega-talant.com/</a> Международные дистанционные олимпиады и конкурсы «Мера Талант» <a href="https://fgostest.ru/">https://fgostest.ru/</a> олимпиада ФГОС тест <a href="https://nic-snail.ru/calendar/konkurs-igra-po-tehnologii-molotok-2017">https://nic-snail.ru/calendar/konkurs-igra-po-tehnologii-molotok-2017</a> Международный Конкурс-игра по технологии «Молоток»

9			<b>Тесты по различным разделам программы</b> - моделирование - рукоделие	2	WEB-консультации  Тренировочные упражнения  Самостоятельная работа	Использование платформ (по желанию) видеоконференцсвязи: ZOOM: <a href="https://zoom.us/ru-ru/meetings.html">https://zoom.us/ru-ru/meetings.html</a> Skype: <a href="https://skype-msetup.ru/">https://skype-msetup.ru/</a> Viber: <a href="https://www.viber.com/ru/">https://www.viber.com/ru/</a> Онлайн – тесты <a href="https://onlinetestpad.com/ru/tests/technology">https://onlinetestpad.com/ru/tests/technology</a> <a href="http://do.hmao.pro/course/index.php?category_id=54">http://do.hmao.pro/course/index.php?category_id=54</a>
10			<b>Тесты по различным разделам программы</b> -технология изготовления одежды	2	WEB-консультации  Тренировочные упражнения  Самостоятельная работа	Использование платформ (по желанию) видеоконференцсвязи: ZOOM: <a href="https://zoom.us/ru-ru/meetings.html">https://zoom.us/ru-ru/meetings.html</a> Skype: <a href="https://skype-msetup.ru/">https://skype-msetup.ru/</a> Viber: <a href="https://www.viber.com/ru/">https://www.viber.com/ru/</a> Онлайн – тесты <a href="https://onlinetestpad.com/ru/tests/technology">https://onlinetestpad.com/ru/tests/technology</a> <a href="http://do.hmao.pro/course/index.php?category_id=54">http://do.hmao.pro/course/index.php?category_id=54</a>
11			<b>Тесты по различным разделам программы</b> - домашняя экономика, - электротехника - культура дома - профессиональное самоопределение	2	Тренировочные упражнения Самостоятельная работа	Онлайн - тренажеры <a href="https://testedu.ru/test/texnologiya/">https://testedu.ru/test/texnologiya/</a> - образовательные тесты <a href="https://kursitet.ru/edu-data/plan/school-tech-kd-review/">https://kursitet.ru/edu-data/plan/school-tech-kd-review/</a> <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/7369592">https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/7369592</a>
12			<b>Творческий проект. Организационный этап.</b> - информационные ресурсы для выполнения ТП, <b>Компьютерные программы, применяемые при выполнении проекта</b>	2	Лекция, изучение печатных и других учебных и методических материалов по проектной деятельности	Использование платформы (по желанию) видеоконференцсвязи ZOOM <a href="https://zoom.us/ru-ru/meetings.html">https://zoom.us/ru-ru/meetings.html</a> Skype: <a href="https://skype-msetup.ru/">https://skype-msetup.ru/</a> Viber: <a href="https://www.viber.com/ru/">https://www.viber.com/ru/</a>

13-14			<b>Творческий проект. Технологический этап.</b> - изготовление проектного изделия - создание технологических карт - подготовка пояснительной записки	4	WEB-консультации Самостоятельная работа	Использование платформы (по желанию) видеоконференцсвязи ZOOM <a href="https://zoom.us/ru-ru/meetings.html">https://zoom.us/ru-ru/meetings.html</a> Skype: <a href="https://skype-msetup.ru/">https://skype-msetup.ru/</a> Viber: <a href="https://www.viber.com/ru/">https://www.viber.com/ru/</a>
15			<b>Заключительный этап</b> - подготовка презентации - подготовка к выступлению	2	WEB-консультации Самостоятельная работа	Использование платформ (по желанию) видеоконференцсвязи: ZOOM: <a href="https://zoom.us/ru-ru/meetings.html">https://zoom.us/ru-ru/meetings.html</a> Skype: <a href="https://skype-msetup.ru/">https://skype-msetup.ru/</a> Viber: <a href="https://www.viber.com/ru/">https://www.viber.com/ru/</a> и программ Microsoft Office
16			<b>Анализ результатов муниципального этапа олимпиады</b> - разбор характерных ошибок <b>Подготовка к окружному этапу олимпиады.</b> Онлайн - тренажеры по подготовке к окружному этапу.	2	WEB-консультации  Тренировочные упражнения Самостоятельная работа	Использование платформ (по желанию) видеоконференцсвязи: ZOOM: <a href="https://zoom.us/ru-ru/meetings.html">https://zoom.us/ru-ru/meetings.html</a> Skype: <a href="https://skype-msetup.ru/">https://skype-msetup.ru/</a> Viber: <a href="https://www.viber.com/ru/">https://www.viber.com/ru/</a> Онлайн – тесты <a href="https://onlinetestpad.com/ru/tests/technology">https://onlinetestpad.com/ru/tests/technology</a> <a href="http://do.hmao.pro/course/index.php?categoryid=54">http://do.hmao.pro/course/index.php?categoryid=54</a> Московская электронная школа. Материал по подготовке к олимпиадам <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/composed_documents/43429107">https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/composed_documents/43429107</a>
17-18			<b>Моделирование швейных изделий</b> - Моделирование поясных изделий	4	WEB-консультации  Просмотр видео-уроков, электронных материалов педагога	Использование платформ (по желанию) видеоконференцсвязи: ZOOM: <a href="https://zoom.us/ru-ru/meetings.html">https://zoom.us/ru-ru/meetings.html</a> Skype: <a href="https://skype-msetup.ru/">https://skype-msetup.ru/</a> Viber: <a href="https://www.viber.com/ru/">https://www.viber.com/ru/</a> просмотр видео на канале видеохостинга YouTube.

					практические занятия Самостоятельная работа	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=vR28pGWO9Zg&amp;list=PLljwU3uqwVvP_W_f1BsucGagQJK7t7Viq&amp;index=13">https://www.youtube.com/watch?v=vR28pGWO9Zg&amp;list=PLljwU3uqwVvP_W_f1BsucGagQJK7t7Viq&amp;index=13</a> <a href="https://www.youtube.com/playlist?list...">https://www.youtube.com/playlist?list...</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=EfKV51WzT98">https://www.youtube.com/watch?v=EfKV51WzT98</a> <a href="https://olimpiada.ru/activity/92">https://olimpiada.ru/activity/92</a> задания по подготовке к олимпиадам прошлых лет
19-21			<b>Моделирование швейных изделий</b> - моделирование плечевых изделий	6	WEB-консультации  Просмотр видео-уроков, электронных материалов педагога  практические занятия Самостоятельная работа	видеоконференцсвязи: ZOOM: <a href="https://zoom.us/ju-ru/meetings.html">https://zoom.us/ju-ru/meetings.html</a> Skype: <a href="https://skype-msetup.ru/">https://skype-msetup.ru/</a> Viber: <a href="https://www.viber.com/ru/">https://www.viber.com/ru/</a> просмотр видео на канале видеохостинга YouTube. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=vR28pGWO9Zg&amp;list=PLljwU3uqwVvP_W_f1BsucGagQJK7t7Viq&amp;index=13">https://www.youtube.com/watch?v=vR28pGWO9Zg&amp;list=PLljwU3uqwVvP_W_f1BsucGagQJK7t7Viq&amp;index=13</a> <a href="https://www.youtube.com/playlist?list...">https://www.youtube.com/playlist?list...</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=EfKV51WzT98">https://www.youtube.com/watch?v=EfKV51WzT98</a> <a href="https://olimpiada.ru/activity/92">https://olimpiada.ru/activity/92</a> задания по подготовке к олимпиадам прошлых лет
22-23			<b>Рукоделие.</b>	4	Просмотр видео-уроков, Самостоятельная работа	Московская электронная школа. Видеоуроки по рукоделию <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue?class_level_ids=7&amp;subject_ids=19&amp;page=2">https://uchebnik.mos.ru/catalogue?class_level_ids=7&amp;subject_ids=19&amp;page=2</a>
24-31			<b>Поузловая обработка изделий</b> - обработка воротника - обработка накладных карманов	16	Просмотр видео-уроков, электронных	Использование платформ (по желанию) видеоконференцсвязи: ZOOM: <a href="https://zoom.us/ju-ru/meetings.html">https://zoom.us/ju-ru/meetings.html</a>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- обработка застёжек</li> <li>- обработка разрезов</li> <li>- обработка вытачек</li> <li>- обработка окантовочным швом</li> <li>- обработка застёжки «молния»</li> </ul>		материалов педагога практические занятия Самостоятельная работа	Skype: <a href="https://skype-msetup.ru/">https://skype-msetup.ru/</a> Viber: <a href="https://www.viber.com/ru/">https://www.viber.com/ru/</a> просмотр видео на канале видеохостинга YouTube. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ANxMYcyfA1I&amp;list=PLljwU3uqwVvP_W_f1BsucGagQJK7t7Viq&amp;index=21">https://www.youtube.com/watch?v=ANxMYcyfA1I&amp;list=PLljwU3uqwVvP_W_f1BsucGagQJK7t7Viq&amp;index=21</a> <a href="https://olimpiada.ru/activity/92">https://olimpiada.ru/activity/92</a> задания по подготовке к олимпиадам прошлых лет
32-33			<b>Декоративно – прикладное творчество</b> – пэчворк - изготовление салфеток - изготовление броши	4	Просмотр видео-уроков, электронных материалов педагога	Московская электронная школа. Видеоуроки по ДПИ <a href="https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/composed_documents/14780458">https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/composed_documents/14780458</a> <a href="https://uchebnik.mos.ru/exam/test/training_spec/223463/task/1">https://uchebnik.mos.ru/exam/test/training_spec/223463/task/1</a>
34			<b>Анализ работы.</b> <b>Планирование на новый учебный год.</b> <b>Участие в дистанционных конкурсах и олимпиадах</b>	2	WEB-консультации	Использование платформ (по желанию) видеоконференцсвязи: ZOOM: <a href="https://zoom.us/ru-ru/meetings.html">https://zoom.us/ru-ru/meetings.html</a> Skype: <a href="https://skype-msetup.ru/">https://skype-msetup.ru/</a> Viber: <a href="https://www.viber.com/ru/">https://www.viber.com/ru/</a> <a href="http://www.olympias.ru/vernadsky">http://www.olympias.ru/vernadsky</a> -конкурс им.Вернадского <a href="http://www.farosta.ru/">http://www.farosta.ru/</a> - фактор роста <a href="https://vsekonkursy.ru/konkurs-uchebnyh-proektov-tehnologi.html">https://vsekonkursy.ru/konkurs-uchebnyh-proektov-tehnologi.html</a> Конкурс творческих проектов им.Гуревича <a href="https://myopenugra.ru/yugre-900/tvorcheskiy-konkurs/">https://myopenugra.ru/yugre-900/tvorcheskiy-konkurs/</a> Конкурс творческих работ «Югре -900!»
35			<b>Экскурсия</b>	2		офлайн
			<b>Итого</b>	<b>70ч</b>		

## СПИСОК ИНФОРМАЦИОННЫХ ИСТОЧНИКОВ

### Нормативные документы

1. «Об образовании в Российской Федерации» Федеральный закон РФ №273-ФЗ от 29.12.2012 г.
2. Федеральные государственные образовательные стандарты основного общего образования
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 г., № 1897 (в ред. от 31.12.2015 г., № 1577)
4. Примерные основные образовательные программы основного общего образования. Решение ФУМО по общему образованию (в ред. от 04.02.2020 г.)
5. Федеральный перечень учебников приказ Министерства просвещения РФ №345 от 28.12.2018 г.
6. приказ Министерства просвещения РФ № 249 от 18.05.2020 г.
7. Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10»
8. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 г., № 189 (в ред. от 22.05.2019 г.)
9. Концепция преподавания предметной области «Технология» в общеобразовательных организациях российской федерации, реализующих основные общеобразовательные программы (утверждена на заседании Коллегии Министерства Просвещения РФ от 24.12.2018 г.)

### Интернет – ресурсы

1. <http://do2.rcokoit.ru> Портал дистанционного обучения. Интерактивные курсы по основным предметам школьной программы.
2. <https://resh.edu.ru> Российская электронная школа. Видеоуроки и тренажеры по всем учебным предметам.
3. <http://ya-i-mir.ru> - Конкурс дистанционных проектов "Я познаю мир".
4. <https://uchebnik.mos.ru/catalogue> Московская электронная школа. Видеоуроки.
5. <https://interneturok.ru> Интернет урок. Библиотека видеоуроков по школьной программе
6. <http://www.km-school.ru/r1/media/index.asp> Виртуальная школа Кирилла и Мефодия.
7. <https://kursitet.ru/edu-data/plan/school-tech-kd-review/> - Технология: культура дома. Подготовка к олимпиаде и разбор заданий
8. <https://onlinetestpad.com/ru/tests/technology> - онлайн – тесты по технологии
9. <https://testedu.ru/test/tehnologiya/> - образовательные тесты
10. <https://videouroki.net/> - образовательный портал «Видеоуроки в интернет»
11. <https://kopilkaurokov.ru/tehnologiyad> - копилка уроков
12. <http://do.hmao.pro/course/index.php?categoryid=54> – тренажер по подготовке к олимпиадам ХМАО.
13. <https://olimpiada.ru> Олимпиады для школьников Олимпиада.ру,
14. <http://www.live174.ru/catalog> Музей декоративно-прикладного искусства
15. <https://mos.olimpiada.ru/> Московская олимпиада школьников
16. <https://kipk.ru/resources> Красноярский институт повышения квалификации
17. [http://rmo.zajkovo2.edusite.ru/DswMedia/kontrvoprosyi\\_kulinariya5-8kl.doc](http://rmo.zajkovo2.edusite.ru/DswMedia/kontrvoprosyi_kulinariya5-8kl.doc) Контрольная работа по теме «Кулинария»
18. <http://www.uchportal.ru/load/112-1-0-25209> Тест по теме «Технология обработки тканей, материаловедение
19. <http://www.rosolymp.ru> Портал Всероссийской олимпиады школьников
- 20.



## Рекомендуемая литература и электронные ресурсы для организации обучения с использованием дистанционных образовательных технологий

### Основная литература

1. Журнал «Школа и производство». 2000–2020.
2. Кожина О.А. Технология: Обслуживающий труд. 7 класс: учебник [Текст] / О.А. Кожина, Е.Н. Кудакowa, С.Э. Маркуцкая. — 6-е изд., испр. — М.: Дрофа, 2019. — 255 с.
3. Технология. 8 класс: учебник для учащихся общеобразоват. организаций [Текст] / Н.В. Матяш, А.А. Электow, В.Д. Симоненко и др. — 3-е изд., стереотип. — М.: Вентана-Граф, 2019. — 208 с.
4. Технология. 8 класс: учебник для учащихся общеобразоват. организаций [Текст] / В.Д. Симоненко, А.А. Электow, Б.А. Гончаров и др. — 4-е изд., стереотип. — М.: Вентана-Граф, 2019. — 160 с.
5. Технология. 8–9 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций [Текст] / В.М. Казакевич и др.; под ред. В.М. Казакевича. — 2-е изд. — М.: Просвещение, 2018. — 255 с.
6. Технология. 6 класс: учебник для общеобразоват. организаций [Текст] / В.М. Казакевич и др.; под ред. В.М. Казакевича. — М.: Просвещение, 2019. — 192 с.
7. Сасова И.А. Технология. Индустриальные технологии: 7 класс: учебник для учащихся общеобразоват. организаций [Текст] / И.А. Сасова, М.И. Гуревич, М.Б. Павлова; под ред. И.А. Сасовой. — 3-е изд., перераб. — М.: Вентана-Граф, 2018. — 144 с.
8. Сасова И.А. Технология. 8 класс: учебник для учащихся общеобразоват. организаций [Текст] / И.А. Сасова, А.В. Леонтьев, В.С. Капустин; под ред. И.А. Сасовой. — 4-е изд., стереотип. — М.: Вентана-Граф, 2019. — 144 с.
9. Синица Н.В. Технология. Технологии ведения дома. 5 класс: учебник для учащихся общеобразоват. организаций [Текст] / Н.В. Синица, В.Д. Симоненко. — 4-е изд., стереотип. — М.: Вентана-Граф, 2019. — 192 с.
10. Синица Н.В. Технология. Технологии ведения дома. 6 класс: учебник для учащихся общеобразоват. организаций [Текст] / Н.В. Синица, В.Д. Симоненко. — 3-е изд., стереотип. — М.: Вентана-Граф, 2019. — 192 с.

### Список Интернет - сайтов дистанционных конкурсов и олимпиад

1. <https://eidos.ru/event/olymp/> Центр дистанционного образования «Эйдос»
2. <https://nic-snail.ru/calendar> Центр дополнительного образования «Снейл»
3. <http://www.olympias.ru/vernadsky> -конкурс им.Вернадского
4. <http://www.farosta.ru/> - фактор роста
5. <https://vsekonkursy.ru/konkurs-uchebnyh-proektov-tehnologi.html> Конкурс творческих проектов им.Гуревича
6. <https://mega-talant.com/> Международные дистанционные олимпиады и конкурсы «Мега Талант»
7. <https://konkurs-start.ru/> Международный дистанционный конкурс «Старт»
8. <https://fgostest.ru/> олимпиада ФГОС тест
9. <https://nic-snail.ru/calendar/konkurs-igra-po-tehnologii-molotok-2017> Международный Конкурс-игра по технологии «Молоток»
10. <http://vipgrad45.ru/course/info.php?id=78> Региональный конкурс «Технолог 21 века»
11. <https://myopenugra.ru/yugre-900/tvorcheskiy-konkurs/> Конкурс творческих работ «Югре - 900!»



## МЕТОДИКА «КАРТА ОДАРЕННОСТИ» (А.И. САВЕНКОВ)

Инструкция: «Перед вами 80 вопросов, систематизированных по десяти относительно самостоятельным областям поведения и деятельности ребенка. Внимательно изучите их и дайте оценку вашему ребенку по каждому параметру, пользуясь следующей шкалой:

(++) – если оцениваемое свойство личности развито хорошо, четко выражено, проявляется часто;

(+) – свойство заметно выражено, но проявляется непостоянно;

(0) – оцениваемое и противоположенное свойство личности выражены не четко, в проявлениях редки, в поведении и деятельности уравновешивают друг друга;

(-) – более ярко выражено и чаще проявляется свойство личности, противоположенное оцениваемому.

Если вы затрудняетесь дать оценку какому-то качеству, потому что у вас нет для этого сведений, оставьте соответствующую вопросу клетку в бланке ответов пустой.

**Лист вопросов:**

1. Склонен к логическим рассуждениям, способен оперировать абстрактными понятиями.
2. Нестандартно мыслю и часто предлагаю неожиданные оригинальные решения.
3. Учусь новым знаниям очень быстро, все «схватываю на лету».
4. В рисунках нет однообразия. Оригинален в выборе сюжетов. Обычно изображаю много разных предметов, людей, ситуаций.
5. Проявляю большой интерес к музыкальным занятиям.
6. Люблю сочинять рассказы или стихи.
7. Легко вхожу в роль какого-либо персонажа: человека, животного или других.
8. Интересуюсь механизмами и машинами.
9. Инициативен в общении со сверстниками.
10. Энергичен, произвожу впечатление ребенка, нуждающегося в большом объеме движений.
11. Проявляю большой интерес и исключительные способности к классификации.
12. Не боюсь новых попыток, всегда стремлюсь проверить новую идею.
13. Быстро запоминаю услышанное и прочитанное без специального заучивания, не трачу много времени на то, чтобы запомнить.
14. Становлюсь вдумчивым и очень серьезным, когда вижу хорошую картину, слышу музыку, вижу необычную скульптуру, красивую (художественно выполненную) вещь.
15. Чутко реагирую на характер и настроение музыки.
16. Могу легко построить рассказ, начиная от завязки сюжета и кончая разрешением какого-либо конфликта.
17. Интересуюсь актерской игрой.
18. Могу чинить легко испорченные приборы, использовать старые детали для создания новых поделок, игрушек.
19. Сохраняю уверенность в окружении большого количества незнакомых людей.
20. Люблю участвовать в спортивных играх и соревнованиях.
21. Умею хорошо излагать свои мысли, имею большой словарный запас.
22. Изобретателен в выборе и использовании различных предметов (например, использую в играх не только игрушки, но и мебель, предметы быта и др. вещи).
23. Знаю много о таких событиях и проблемах, о которых мои сверстники обычно не знают.
24. Способен составлять оригинальные композиции из цветов, рисунков, камней, марок, открыток и т.д.
25. Хорошо пою.

26. Рассказывая о чем-то, умею хорошо придерживаться выбранного сюжета, не теряю основную мысль.
27. Меняю тональность и выражение голоса, когда изображаю другого человека.
28. Люблю разбираться в причинах неисправности механизмов, люблю загадочные поломки и вопросы на «поиск».
29. Легко общаюсь с детьми и взрослыми.
30. Часто выигрываю в разных спортивных играх у сверстников.
31. Хорошо улавливаю связь между одним событием и другим, между причиной и следствием.
32. Способен увлечься, уйти «с головой» в интересующее его занятие.
33. Обгоняю своих сверстников по учебе на год или на два, то есть реально должен был бы учиться в более старшем классе, чем учусь сейчас.
34. Люблю использовать какой-либо новый материал для изготовления игрушек, коллажей, рисунков, в строительстве детских домов на игровой площадке.
35. В игру на инструменте, в песню или танец вкладываю много энергии, чувств.
36. Придерживаюсь только необходимых деталей в рассказах о событиях, все несущественное отбрасываю, оставляю главное, наиболее характерное.
37. Разыгрывая драматическую сцену, способен понять и изобразить конфликт.
38. Люблю рисовать чертежи и схемы механизмов.
39. Улавливаю причины поступков других людей, мотивы их поведения. Хорошо понимаю недосказанное.
40. Бегаю быстрее всех в классе.
41. Люблю решать трудные задачи, требующие умственного усилия.
42. Способен по-разному подойти к одной и той же проблеме.
43. Проявляю ярко выраженную, разностороннюю любознательность.
44. Охотно рисую, леплю, создаю композиции, имеющие художественное назначение (украшения для дома, одежды и т.д.), в свободное время, без побуждения взрослых.
45. Люблю музыкальные записи. Стремлюсь пойти на концерт или туда, где можно слушать музыку.
46. Выбираю в своих рассказах такие слова, которые хорошо передают эмоциональные состояния главных героев, их переживания, чувства.
47. Склонен передавать чувства через мимику, жесты, движения.
48. Читаю (люблю, когда мне читают) журналы и статьи о создании новых приборов, машин, механизмов.
49. Часто руковожу играми и занятиями других детей.
50. Двигаюсь легко, грациозно. Имею хорошую координацию движений.
51. Наблюдателен, люблю анализировать события и явления.
52. Способен не только предлагать, но и разрабатывать собственные и чужие идеи.
53. Читаю книги, статьи, научно-популярные издания с опережением своих сверстников на год или два.
54. Обращаюсь к рисунку или лепке для того, чтобы выразить свои чувства и настроения.
55. Хорошо играю на каком-нибудь инструменте.
56. Умею передавать в рассказах такие детали, которые важны для понимания события (что обычно не умеют делать его сверстники), и в то же время не упускаю основной линии событий, о которых рассказываю
57. Стремлюсь вызывать эмоциональные реакции у других людей, когда о чем-то с увлечением рассказываю.
58. Люблю обсуждать научные события, изобретения, часто задумываюсь об этом.
59. Склонен принимать на себя ответственность, выходящую за рамки, характерные для моего возраста.
60. Люблю ходить в походы, играть на открытых спортивных площадках.
61. Способен долго удерживать в памяти символы, буквы, слова.

62. Люблю пробовать новые способы решения жизненных задач, не люблю уже испытанные варианты.
63. Умею делать выводы и обобщения.
64. Люблю создавать объемные изображения, работать с глиной, пластилином, бумагой и клеем.
65. В пении и музыке стремлюсь выразить все чувства и настроение.
66. Склонен фантазировать, стараюсь добавить что-то новое и необычное, когда рассказываю о чем-то уже знакомом и известном всем.
67. С большой легкостью драматизирую, передаю чувства и эмоциональные состояния.
68. Провожу много времени над конструированием и воплощением собственных проектов (модели летательных аппаратов, автомобили, корабли)
69. Другие дети предпочитают выбирать меня в качестве партнера по играм и занятиям.
70. Предпочитаю проводить свободное время в подвижных играх.
71. Имею широкий круг интересов, задаю много вопросов о происхождении и функциях предметов.
72. Продуктивен, чем бы не занимался, способен предложить большое количество самых разнообразных идей и решений.
73. В свободное время люблю читать научно-популярные издания (детские энциклопедии и справочники), делаю это с большим интересом, чем читая художественные книги (сказки, детективы и т.д.)
74. Могу высказывать свою собственную оценку произведениям искусства, пытаюсь воспроизвести то, что понравилось, в своем собственном рисунке или созданной игрушке, скульптуре.
75. Сочиняю собственные оригинальные мелодии.
76. Умею в рассказе изобразить своих героев очень живыми, передать характер, чувства, настроения.
77. Люблю игры-драматизации.
78. Быстро и легко осваиваю компьютер.
79. Обладаю даром убеждения, способен внушать свои идеи другим.
80. Физически выносливее сверстников.

### Обработка результатов

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80

Сосчитайте количество плюсов и минусов по вертикали (плюс и минус взаимно сокращаются). Результаты подсчетов напишите внизу, под каждым столбцом. Полученные баллы характеризуют вашу оценку степени развития у ребенка следующих видов одаренности:

1. Интеллектуальная;
2. Творческая;
3. Академическая;
4. Художественно-изобразительная;
5. Музыкальная;
6. Литературная;
7. Артистическая;
8. Техническая;
9. Лидерская;
10. Спортивная.

Банк данных одаренных детей

№	ФИО	Технология								
		2017-2018			2018-2019			2019-2020		
		школьный	муниципальный	региональный	школьный	муниципальный	региональный	школьный	муниципальный	региональный
1	Учащийся А	1	-	-	1	1	-	-	2	-
2	Учащийся Б	-	-	-	2	2	-	-	1	-
3	Учащийся В				1	1	-	-	1	-
4	Учащийся Г				3	2	-	-	-	-
5	Учащийся Д				2	2	-	1	1	-
6	Учащийся Е		1	-	-	2	1	-	2	1
7	Учащийся Ж							2	1	-
8	Учащийся З							1	2	-

**Маршрутная образовательная карта по подготовке к олимпиаде по технологии,  
учащейся \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ класса**

<b>Творческий проект</b>	<b>практика</b>	<b>Моделирование</b>	<b>тесты</b>
Обоснование темы	Ручные швы	фартук	Кулинария
Историческая справка	Машинные швы	юбка	материаловедение
Выбор идей	карман	юбка	машиноведение
Описание выбранной идеи	подгибка	юбка	конструирование
Дизайн спецификации	обтачка	юбка	моделирование
эскиз	капелька	Ночная сорочка	рукоделие
Конструкторская часть	кокетка	лиф	экономика
Технологическая часть	вытачки	брюки	электротехника
реклама			профориентация
экология экономика			проект
самооценка			интерьер
изделие			технология
презентация			Комнатные растения

## ***Домашняя экономика. Тест №1.***

**Выберите правильный ответ на предложенный вопрос.**

**1. Перед домашней экономикой стоят следующие задачи:**

- а) Обязательное участие в коммерческой деятельности.*
- б) Наиболее полное удовлетворение потребностей всех членов семьи.*
- в) Создание товаров и услуг.*

**2. Из предложенных определений выберите определение производственной предпринимательской деятельности**

- а) Это деятельность по продаже товаров и услуг с целью получения прибыли.*
- б) Это деятельность с ценными бумагами и получение прибыли.*
- в) Это деятельность по созданию товаров и услуг, их реализации и получению прибыли.*

**3. Какая из потребностей является ложной:**

- а) Потребность в еде.*
- б) Потребность в курении.*
- в) Потребность в общении.*
- г) Потребность в знании.*

**4. Когда расходы превышают доходы, бюджет будет:**

- а) Дефицитный.*
- б) Сбалансированный.*
- в) Избыточный.*

**5. Какие из предложенных расходов можно отнести к обязательным платежам:**

- а) Транспортные расходы.*
- б) Оплата коммунальных услуг.*
- в) Расходы на культурные и информационные потребности.*

**6. Комплекс обозначений, состоящий из текста, графических и цветовых символов и их комбинаций, наносимых на изделие, называют:**

- а) Этикетка.*
- б) Штрихкод.*
- в) Маркировка.*

**7. Штриховой код необходим:**

- а) Для установления цены на продукцию.*
- б) Для наиболее высокого спроса на продукцию.*
- в) Для осуществления контроля над качеством продукции.*

**8. Сумма всех расходов и доходов за определенный промежуток времени называется:**

- а) Бизнес.*
- б) Кредит.*
- в) Бюджет.*

**9. Умеренность в еде, разнообразие пищи, сбалансированный рацион, экономический расчёт в покупке продуктов питания?**

- а) Культура питания.*
- б) Здоровое питание.*
- в) Расходы на питание.*

**10. Что обозначено буквой С в формуле  $\Pi = Д - С$ .**

- а) Стоимость на рынке.*
- б) Себестоимость.*
- в) Самоокупаемость.*

## ***Домашняя экономика. Тест №2.***

**Выберите правильный ответ на предложенный вопрос.**

- 1. Наука о повседневной экономической жизни семьи:**  
а) Семейное предпринимательство. б) Семейный бюджет.  
в) Семейная экономика.
- 2. Какие меры приводят к экономному расходованию средств бюджета:**  
а) Установка индивидуальных счетчиков на воду.  
б) Питание членов семьи в общественной столовой. в) Плата за ремонт автомобиля.
- 3. Какая из потребностей является материальной:**  
а) Потребность в знании. б) Потребность в курении. в) Потребность в общении.  
г) Потребность в одежде.
- 4. Когда расходы превышают доходы, бюджет будет:**  
а) Дефицитный.  
б) Сбалансированный. в) Избыточный.
- 5. Какие из предложенных расходов можно отнести к сезонным:**  
а) Транспортные расходы. б) Плата за отопление.  
в) Заготовка овощей.
- 6. Бюджет семьи - это ...**  
а) Структура всех доходов и расходов за определенный период времени.  
б) Осознанная необходимость иметь что-либо материальное.  
в) Затраты, издержки на приобретение чего-либо.
- 7. Что обозначают первые три цифры штрихового кода:**  
а) Уникальный номер предприятия.  
б) Страна, где зарегистрировано предприятие.  
в) Вид товара.
- 8. Затраты на изготовление, содержание, ремонт, обслуживание каких-либо изделий и услуг это**  
а) Бизнес. б) Расход. в) Доход.
- 9. Техника, технологии, материалы, люди это:**  
а) Производство. б) Ресурсы.  
в) Экономика.
- 10. Выполнение различных работ на дому:**  
а) Предпринимательская деятельность. б) Производственная деятельность.  
в) Кооперативная деятельность.



## ***Домашняя экономика. Тест №3.***

### **Задание 1**

Разница между суммой денег от продажи товаров и услуг и затратами на их производство называется ...

Выберите один из 3 вариантов ответа:

- 1) доходом; 2) себестоимостью; 3) прибылью.

### **Задание 2**

Потребитель электрической энергии оплачивает ...

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- 1) расход электроэнергии на каждого члена семьи; 2) время использования электроэнергии; 3) общую мощность используемых электроприборов; 4) расход энергии за определенное время.

### **Задание 3**

К экономному расходованию средств бюджета приводят следующие меры:

Выберите несколько из 4 вариантов ответа:

- 1) использование энергосберегающих приборов; 2) организация правильного питания без излишеств; 3) питание членов семьи в общественной столовой; 4) установка индивидуальных счетчиков на воду.

### **Задание 4**

Бюджет, когда расходы превышают доходы, называется ...

Выберите один из 3 вариантов ответа:

- 1) дефицитным; 2) сбалансированным; 3) профицитным.

### **Задание 5**

К переменным расходам относятся:

Выберите несколько из 4 вариантов ответа:

- 1) плата за музыкальную школу; 2) плата за кружок; 3) плата за посещение музея; 4) покупка компьютерных дисков

### **Задание 6**

Духовными потребностями являются:

Выберите несколько из 5 вариантов ответа:

- 1) потребность в курении; 2) потребность в жилье; 3) потребность в общении; 4) потребность в искусстве; 5) потребность в одежде

### **Задание 7**

К средствам прямой рекламы относятся:

Выберите несколько из 6 вариантов ответа:

- 1) посылка рекламных писем; 2) реклама по телефону; 3) радиопрограмма; 4) статья в газете  
5) телевизионная программа; 6) рассылка SMS сообщений.

### **Задание 8**

Материальными потребностями являются:

Выберите несколько из 5 вариантов ответа:

- 1) потребность в одежде; 2) потребность в жилье; 3) потребность в искусстве; 4) потребность в курении; 5) потребность в общении

### **Задание 9**

Предпринимательский бизнес - это ...

Выберите один из 3 вариантов ответа:

- 1) деятельность по продаже товаров и услуг и извлечение в процессе этого прибыли; 2) деятельность по созданию товаров и услуг, их реализации и получению прибыли; 3) деятельность с ценными бумагами (деньги, акции, чеки, облигации) и получение прибыли.

### **Задание 10**

К обязательным платежам относятся:

Выберите несколько из 5 вариантов ответа:

- 1) оплата штрафа; 2) погашение кредита; 3) оплата стоимости спортивного костюма; 4) оплата билета в театр; 5) транспортные расходы.

**Ключи к ответам по тестам Домашняя экономика.**

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
I	б	в	б	а	б	а	в	в	а	б
II	в	а	г	а	в	а	б	б	б	а
III	3	4	1, 2, 4	1	3, 4	3, 4	1, 2, 6	1, 2	2	2, 5

Оценка «5» ставится, если учащийся: выполнил 90 - 100 % работы; 9 – 10

Оценка «4» ставится, если учащийся: выполнил 70 - 89 % работы; 7 – 8

Оценка «3» ставится, если учащийся: выполнил 30 - 69 % работы; 3 – 6

Оценка «2» ставится, если учащийся: выполнил до 30 % работы; 2 и менее.



## БЛАГОДАРНОСТЬ

Получает

**Рашкова Ольга Юрьевна**

МБОУ "СОШ №6" им. А.И.Гордиенко, г.Нягань

За проведение в своем образовательном учреждении мероприятия  
"Всероссийская дистанционная олимпиада по технологии для  
девочек. Осенний сезон" от проекта mega-talant.com

**БЛАГОДАРИМ ВАС ЗА ТРУД  
И АКТИВНУЮ ЖИЗНЕННУЮ ПОЗИЦИЮ!**

16 ноября 2015



Директор ЦРТ «Мегаталант»  
**Д. А. Перепелица**

# БЛАГОДАРНОСТЬ



ПОЛУЧАЕТ

Рашкова Ольга Юрьевна

МБОУ "СОШ №6" имени Августы Ивановны Гордиенко

за активное участие в работе международного проекта для учителей  
videouroki.net

19.10.2017  
Т№61208963

Лицензия на осуществление образовательной  
деятельности № 5251 от 25.08.2017 г.,  
выдана бессрочно Департаментом Смоленской  
области по образованию и науке



Руководитель проекта  
Тарасов Д. А.





НОВЫЙ УРОК

# **БЛАГОДАРНОСТЬ**

**ПОЛУЧАЕТ**

**Рашкова Ольга Юрьевна**  
за активное участие в проведении  
международного дистанционного блиц-турнира  
проекта «Новый урок»

МО г. Нягань МБОУ "СОШ № 6" имени А.И.Гордиенко

Директор  
ООО «Новый урок»  
18.04.2016



  
**И. В. Жаборовский**

novyurok.ru



# БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО

**Рашковой  
Ольге Юрьевне,**

*учителю технологии  
МАОУ МО г. Нягань «СОШ №6»  
им. А.И. Гордиенко  
за подготовку победителей и призеров  
муниципального этапа  
всероссийской олимпиады школьников  
2019-2020 учебного года*

Председатель Комитета  
образования и науки  
Администрации г. Нягани



И.Н. Ерофеева







# БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО

*Рашковой  
Ольге Юрьевне,*

*учителю технологии  
МАОУ МО г. Нягань «СОШ №6»  
им. А.И. Гордиенко  
за подготовку победителей и призеров  
муниципального этапа  
всероссийской олимпиады школьников  
2018-2019 учебного года*

*«20» декабря 2018г.*

*Руководитель*



*И.Н. Ерофеева*





Всероссийский творческий конкурс  
для детей и педагогов  
"ЛИРА"

**ДИПЛОМ**

**РУКОВОДИТЕЛЯ № ЛКР-617**

награждается

**Рашкова Ольга Юрьевна,**

**учитель технологии**

**МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 6» имени**

**А.И. Гордиенко**

**город Нягань, ХМАО - ЮГРА**

**за подготовку к участию в конкурсе**

**Алексеевой Эммы и Васильевой Натальи,**

**участвовавших в номинации**

**Краеведение**

**с работой «Особенности и традиции питания хантов и  
удмуртов, как представителей народов финно-угорской группы»**

**дата проведения: 25.04.2016 г.**

Председатель оргкомитета

Рыженкова А.А.



подпись



**LIRA-KONKURS.RU**



КОМИТЕТ ПО ДЕЛАМ МОЛОДЕЖИ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ТОБОЛЬСКА  
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ТОБОЛЬСКА  
ТОБОЛЬСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ ИМ. Д.И. МЕНДЕЛЕЕВА ФИЛИАЛ ТЮМГУ В Г. ТОБОЛЬСКЕ  
ТОБОЛЬСКАЯ КОМПЛЕКСНАЯ НАУЧНАЯ СТАНЦИЯ УРО РАН  
МАУ «ЦЕНТР РЕАЛИЗАЦИИ МОЛОДЕЖНЫХ И ПРОФИЛАКТИЧЕСКИХ ПРОГРАММ Г. ТОБОЛЬСКА»  
ТЮМЕНСКОЕ РЕГИОНАЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ ОБЩЕРОССИЙСКОГО ОБЩЕСТВЕННОГО ДВИЖЕНИЯ  
ТВОРЧЕСКИХ ПЕДАГОГОВ «ИССЛЕДОВАТЕЛЬ»  
СОВЕТ МОЛОДЫХ УЧЕНЫХ И СПЕЦИАЛИСТОВ Г. ТОБОЛЬСКА

# БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО

В Р У Ч А Е Т С Я

**Рашковой Ольге Юрьевне**

ЗА ПОДГОТОВКУ

**Яковенко Анастасии**

К РЕГИОНАЛЬНОМУ ТУРУ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА  
ЮНОШЕСКИХ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ РАБОТ  
ИМ. В.И. ВЕРНАДСКОГО

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ РЕГИОНАЛЬНОГО  
ОДД «ИССЛЕДОВАТЕЛЬ»,  
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ СОВЕТА МОЛОДЫХ УЧЕНЫХ  
И СПЕЦИАЛИСТОВ Г. ТОБОЛЬСКА



А.А. ВАЛИТОВ

02-03 МАРТА 2017 Г., Г.ТОБОЛЬСК

09.03.2017



Организатор конкурса Всероссийское СМИ  
ЭЛ № ФС 77 - 68928 от 07.03.2017 г.

## **ПЕРВЫЙ РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОНКУРС ДЛЯ ДЕТЕЙ И ПЕДАГОГОВ**

[www.moyaugra.ru](http://www.moyaugra.ru)

# **Диплом**

Награждается участник конкурса

**УЛЬЯНОВА МАРИЯ ВЛАДИМИРОВНА**

Руководитель:

**РАШКОВА ОЛЬГА ЮРЬЕВНА**

Учитель технологии

МАОУ г. Нягань "СОШ № 6" им. А.И.Гордиенко  
ХМАО - ЮГРА город Нягань 2 мкр, дом 31

**ПОБЕДИТЕЛЬ(1 МЕСТО)**

Регионального конкурса «Моя Югра»

Номинация: "Детские исследовательские работы и проекты"

Название работы: «МОГУТ ЛИ ЧИПСЫ БЫТЬ ПОЛЕЗНЫМИ?»

Дата поступления работы:  
11.05.2020

Номер диплома:  
35315

Данная работа прошла экспертную редакционную оценку  
и получила положительное заключение оргкомитета  
официального сайта "Моя Югра"

Председатель оргкомитета  
Федосова И.Г.





**Информационная справка  
о результатах участия обучающихся во Всероссийской олимпиаде школьников.**

Уровень ВОШ	Учебный год	Количество участников	Результат
Школьный	2016 -2017	4	1 место
			2 место
	2018-2019	7	1 место
			2 место
			3 место
			3 место
			1 место
			2 место
			3 место
	2019 - 2020	10	2 место
			1 место
			1 место
			1 место
			2 место
Муниципальный	2015- 2016	3	1 место
			2 место
			1 место
	2016 -2017	1	1 место
	2018-2019	5	1 место
			2 место
			1 место
			2 место
	2019 - 2020	5	1 место
			1 место
			2 место
			1 место

**Информационная справка  
о результатах участия обучающихся в научно-исследовательской деятельности**

Уровень научно-практических конференций	Учебный год	Тема научно – исследовательской работы	Результат
Школьная НПК «Шаг в будущее»	2015-2016	«Особенности и традиции питания хантов и удмуртов, как представителей финно -угорской группы народов»	2 место
		«Девичья коса – история и современность»	2 место
	2016-2017	«Проблемы и перспективы развития иппотерапии в городе Нягань»	1 место
Городская НПК «Шаг в будущее»	2014-2015	«Молекулярная кухня»	1 место
	2015-2016	«Особенности и традиции в питании хантов и удмуртов, как представителей финно -угорской группы народов»	1 место
		«Девичья коса – история и современность»	2 место
Городская IV НПК «Лики традиционной культуры»		«Особенности и традиции в питании хантов и удмуртов, как представителей финно -угорской группы народов»	2 место
Региональные IV Кирилло –	2015- 2016	«Особенности и традиции в питании хантов и удмуртов, как представителей финно -угорской	3 место

Мефодиевские чтения (очное участие, г. Ханты-Мансийск)		группы народов»	
<b>Конкурс исследовательских работ им. Вернадского</b> (очное участие г.Тобольск)	2016 -2017	«Молекулярная кухня»	участник
<b>Региональный конкурс «ЮГРЕ – 900»</b>	2018-2019	«Дорога жизни цвета хаки»	1 место
<b>IV Всероссийский конкурс исследовательских работ «Грани науки»</b>	2014-2015	«Молекулярная кухня»	1 место
<b>XIII Всероссийский творческий конкурс "Талантоха"</b>		«Кулинарный карвинг в условиях города Нягань"	1 место
<b>Всероссийский творческий конкурс «Лира»</b>	2015-2016	«Особенности и традиции в питании хантов и удмуртов, как представителей фино -угорской группы народов»	1 место
<b>Всероссийский конкурс исследовательских работ «Пространство. Моя Территория»</b>	2016 -2017	«Девичья коса – история и современность»	участник
<b>Всероссийский конкурс Мой край – моя Россия»</b>	2018-2019	«Особенности и традиции в питании хантов и удмуртов, как представителей фино -угорской группы народов»	1 место
<b>Всероссийский конкурс «Юный архивист»</b>	2018-2019	«Дорога жизни цвета хаки»	участник

#### Участие в дистанционных олимпиадах

Название, уровень	Учебный год	Количество участников	Количество призовых мест	Победители и призы
Всероссийская дистанционная олимпиада «Мега – Талант»	2014 - 2015	10 чел	6 чел	2 место - 1 3 место - 5
Дистанционная олимпиада «Инфоурок»		30 чел	25 чел	1 место – 8, 2 место - 3 3 место - 13
Всероссийская дистанционная олимпиада по технологии «Мега - талант» 13.11.15 г.	2015-2016	15 чел	7 чел	Диплом III степени - 7
Международный дистанционный блиц - турнир по технологии «Новый урок» 11.04 – 16.04.2016		25 чел	15 чел	Диплом I степени - 3 Диплом II степени - 9 Диплом III степени - 3
Всероссийский центр ФГОС тест		6 чел	1	Диплом II степени - 3

## Технология проектного обучения

«Скажи мне – и я забуду.  
Покажи мне – и я запомню  
Вовлеки меня – и я научусь»  
(китайская пословица)

В примерные программы образовательной области «Технология» введен блок – модуль «Основы проектирования», предусматривающий организацию и руководство проектной деятельностью обучающихся (метод проектов).

Метод проектов не является новым в мировой педагогике. Он возник еще в 20-е годы 20-го столетия в США и связывался с идеями гуманистического направления в философии и образовании, разработанными американским философом и педагогом Дж.Дьюи, а также его учеником В.Х.Килпатриком. Дж.Дьюи предлагал строить обучение на активной основе, через целесообразную деятельность ученика, сообразуясь с его личным интересом именно в этом знании. Отсюда чрезвычайно важно было показать детям их личную заинтересованность в приобретаемых знаниях, которые могут и должны пригодиться им в жизни. Учитель может подсказать новые источники информации, а может просто направить мысль учеников в нужном направлении для самостоятельного поиска. Но в результате ученики должны самостоятельно и в совместных усилиях решить проблему, применив необходимые знания подчас из разных областей, получить реальный и ощутимый результат.

Метод проектов привлек внимание русских педагогов еще в начале 20 века. Идеи проектного обучения возникли в России практически параллельно с разработками американских педагогов. «Все, что я познаю, я знаю, для чего это мне надо и где, и как я могу эти знания применить» - вот основной тезис современного понимания метода проектов, который и привлекает многие образовательные системы, стремящиеся найти разумный баланс между академическими знаниями и прагматическими умениями.

Главная идея проектного обучения (главная задача) состоит в следующем: научить школьников учиться или, иначе, научить совершать учебную деятельность.

Цель проектного обучения — создать условия, при которых учащиеся:

самостоятельно и охотно приобретают недостающие знания из разных источников;

- учатся пользоваться приобретенными знаниями для решения познавательных и практических задач;
- приобретают коммуникативные умения, работая в различных группах;
- развивают исследовательские умения (выявление проблем, сбор информации и т.д.), наблюдение, проведение эксперимента, умение строить гипотезы, обобщать;
- развивают аналитическое мышление.

По количеству участников можно выделить проекты:

- индивидуальные, т.е. когда каждый учащийся самостоятельно готовит проект от его начала и до конца: все собранные материалы представляет классу и защищает перед классом свой проект;
- групповые (командные), т.е. когда класс делится на группы (команды) по подготовке проекта.

Командный способ имеет следующие правила и принципы:

- В команде нет лидеров; все члены команды равны;
- Команды не соревнуются;
- Между всеми членами команды доброжелательные отношения, они должны получать удовольствие от общения друг с другом при выполнении проектного задания;
- Каждый член команды уверен в себе;
- Все члены команды должны проявлять активность и вносить свой вклад в общее дело;

- Ответственность за конечный результат несут все члены команды, выполняющие проектное задание.

По продолжительности проведения проекты могут быть:

- краткосрочными (для решения небольшой проблемы или части более крупной проблемы). Такие небольшие проекты могут быть разработаны на одном - двух уроках;
- средней продолжительности (от недели до месяца);
- долгосрочные (от месяца до нескольких месяцев).

Следует отметить, что при такой проектной форме работы наряду с преимуществом имеются определенные трудности из-за нехватки времени, большого объема работы, недостаточной подготовки учителя к данной форме работы, недостаточного уровня сформированности у школьников умений исследовательской деятельности, трудности вовлечения слабых учащихся.

Умение пользоваться методом проектов - показатель высокой квалификации преподавателя, его прогрессивной методики обучения и развития. Недаром эти технологии относят к технологиям XXI века, предусматривающим, прежде всего умение адаптироваться к стремительно изменяющимся условиям жизни человека постиндустриального общества.

Хочу поделиться своим опытом работы, как я знакомя учащихся с творческими проектами в технологии (слайд- программа «Что такое проект»).

В 5 классе детям не по силам выполнить объемный творческий проект, поэтому мы начинаем с более приемлемых проектов, которые нам предлагает программа.

Проект «Кухня моей мечты» является первым в разделе «Кулинарии» и в первом в программе Технологии 5 класса. Поэтому, я считаю, что он должен быть интересным, ведь именно при выполнении этого проекта развивается интерес у учащихся к данному предмету, повышается мотивация обучения и развивается творческое мышление.

Урок по теме «Интерьер кухни» начинаю с самого простого. Мы знакомимся с историей появления жилища, с понятиями слов «Дом», «Интерьер», «Кухня», «Современная кухня». Во время беседы демонстрируется слайд – программа или видео урок. **Слайд программа «Интерьер кухни» или видео урок.**

Обязательно обсуждаем и записываем требования, которые предъявляются к кухне, виды и стили кухонь, а также варианты размещения оборудования на кухне и организацию рабочего места. Домашнее задание по данной теме является создание макета кухни или рисунка. Для этого демонстрирую макеты учащихся прошлых лет и макеты, взятые из интернета. Свои работы, учащиеся защищают перед классом. Все работы выставляются в кабинете, а рисунки размещаю на доске.

### **Тема урока: Интерьер кухни, столовой. Оборудование кухни.**

**Цель урока** - организовать деятельность обучающихся по формированию умений планирования интерьера кухни; научить применять знания на практике.

#### **Задачи:**

1. Раскрыть понятия *интерьер, функциональные зоны, виды кухонь*.
2. Ознакомить с требованиями к интерьеру (эргономическими, санитарно-гигиеническими, эстетическими).
3. Ознакомить с оборудованием кухни, её функциональными зонами, типами планировки кухни.
4. Дать представления о цветовом решении кухни, использовании современных материалов в её отделке, о декоративной отделке кухни.
5. Обучить выполнению эскизов кухни.

**Оборудование:** компьютер, проектор, экран, материалы ЭОР; учебник технологии § 3, рабочая тетрадь, альбом, цветные карандаши, бумага, клей, ножницы.

**Формируемые УУД: личностные** - проявлять интерес к теме урока, готовность к рациональному ведению домашнего хозяйства, уметь осуществлять поиск необходимой информации;

предметные - знать рациональное размещение оборудования кухни и уход за ним, уметь выполнять эскиз интерьера кухни;

метапредметные - уметь выполнять задания учителя согласно установленным правилам, слушать учителя и вести диалог.

**Методы обучения:** словесный, наглядно-демонстрационный, практическая работа.

**Тип урока:** комбинированный

**Межпредметные связи:** ИЗО.

### Технологическая карта урока.

Этап занятия	Содержание урока (деятельность учителя)	Форма работы	Деятельность учащихся
<b>1. Организационная часть</b> (3 минуты)	1. Приветствие, контроль посещаемости 2. Проверка готовности учащихся к уроку	беседа	Готовятся к уроку, приветствуют учителя
<b>2. Актуализация знаний учащихся</b>	<p><b>Какие ассоциации возникают у вас при слове «дом»? (Ответы учеников).</b> Действительно «дом» — это не только стены и крыша, а это что-то большее. Это родители, родные и близкие, соседи и друзья. Любой дом может рассказать очень многое о тех людях, которые в нем живут. Убранство и устройство дома отражает привычки, увлечения и вкусы хозяина, характеризует социальный статус и материальный достаток семьи.</p> <p>Давайте рассмотрим, какие зоны имеет жилое помещение.</p> <p><b>Как вы думаете, какая комната в доме считается главной? (Ответы учеников).</b></p> <p>Кухни разные нужны, Кухни всякие важны. Красоту их и уют Люди в доме берегут. Скатерть чистую постеляют, Шторы с вышивкой сошьют, И прихваточки повесят, Будет всем комфортно тут.</p> <p><b>Назовите мне тему нашего урока?</b></p> <p><b><u>Интерьер, кухни, столовой.</u></b></p>	<p>беседа</p> <p>Просмотр видеоурока или демонстрация слайдов слайд №1</p> <p>слайд №2-9</p> <p>рассказ, демонстрация слайдов слайд №10</p> <p>слайд №11-12</p>	<p>Слушают учителя</p> <p>Отвечают на вопросы, рассуждают, дискутируют, приводят примеры</p>
<b>3. Формирование новых знаний</b>	<p><b>А что такое интерьер? И какие требования предъявляются к интерьеру?</b></p> <p><b><i>Интерьер – (с франц. «внутренний») - это внутренний мир дома, складывающийся из отдельных вещей.</i></b></p> <p>С древнейших времён место, где готовилась пища, являлось домашним очагом.</p> <p>Большую часть домашнего времени люди проводят на кухне.</p> <p>Поэтому это помещение должно быть удобным и</p>	<p>слайд №13</p> <p>слайд №14</p>	<p>Записывают тему урока в тетрадь</p> <p>Предлагают, высказывают своё мнение, записывают определения.</p>

	<p>красивым.</p> <p><b>Слово «кухня»</b> заимствовано из <b>немецкого языка и означает «место для варки»</b>. В русском языке слово кухня не употреблялось до конца 18 века, т.к. в крестьянских избах специального места не было, а 1/3 избы занимала русская печь, которая служила для обогрева, вентиляции и приготовления пищи.</p> <p>Современная кухня, ее планировка, оборудование должны позволять быстро и легко справляться с приготовлением пищи.</p> <p>Благоустроенная кухня – это не только место приготовления пищи, но и место приятного времяпрепровождения. Это не просто хозяйственное помещение, а своеобразная уют-компания для домочадцев.</p> <p>Многие новые веяния прогресса проникают в наш дом через кухню. Здесь первыми обосновались газовые и электрические плиты, холодильники, миксеры и прочая техника.</p> <p>Кухня является главной комнатой в доме. Ни в одной комнате так не ценится функциональность и мобильность, как на кухне.</p>		
	<p><b><i>Современная кухня - помещение, которое используют для хранения и обработки продуктов, приготовления и приема пищи.</i></b></p> <p><b>Требования к кухне.</b></p> <p>К современной кухне предъявляются определенные требования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Эргономические</b> – это требования, которые обуславливают удобство пользования оборудованием и мебелью.</li> <li>• <b>Эстетические</b> – это гармоничное сочетание в интерьере цвета, фактуры и формы предметов.</li> <li>• <b>Санитарно-гигиенические</b> – это здоровый микроклимат в помещении: чистота, комфортная температура и влажность воздуха, изоляция помещений от внешнего шума.</li> </ul> <p><b>Виды кухонь.</b></p> <p>Существуют следующие виды планировки кухни: однорядная, двухрядная, Г- образная, П- образная и кухня-остров. Выбор планировки определяется формой кухни, ее размерами, а также расположением в помещении окон и дверей.</p> <p><b>КУХНЯ В ОДИН РЯД</b></p> <p>Однорядная схема размещения оборудования рекомендуется при расположении кухни в узких (шириной не менее 1,9 м) вытянутых помещениях, где окна находятся в торцевых стенах. В этом</p>	<p>слайд №14</p> <p>слайды №15-20</p> <p>слайды №21-28</p>	<p>Смотрят презентацию; записывают определения.</p>



случае около одной продольной стены располагается обеденная зона, а около другой – зона приготовления пищи (рабочая зона). Рассчитана такая кухня на маленькую семью, состоящую из двух человек. Основным преимуществом такой планировки является то, что основное оборудование располагается очень компактно вдоль одной стенки.

#### КУХНЯ В ДВА РЯДА

Двухрядная планировка применима в помещениях шириной не менее 2,3 м, которые имеют форму удлиненного прямоугольника и у которых длина продольной стены недостаточна для размещения оборудования в один ряд. Как правило, такая планировка проста и удобна. На одной стороне наиболее оптимальным вариантом будет установка мойки и плиты, а на другой – холодильника и шкафа для посуды. Возможен и другой вариант планировки: с одной стороны, холодильник, мойка и стол-шкаф для подготовки продуктов, а с другой – плита и стол для подготовки блюд.

#### Г-ПЛАНИРОВКА

Г-образная планировка наиболее удобна в небольших помещениях, форма которых приближается к квадрату, особенно при размещении в кухне обеденного стола. Эту планировку можно применять и в небольших узких помещениях. Г-образная схема удобна и рациональна. Она обеспечивает непрерывность линии оборудования и одновременно создает возможность устройства рабочей зоны у окна. Планировка обеспечивает хорошее деление кухни на рабочую и столовую зоны.

#### П-ПЛАНИРОВКА

П-образная планировка выгодна в кухнях с окном в продольной стене. Она является наиболее удобной, поскольку оборудование устанавливается вдоль трех свободных стен кухни. В помещениях с большой площадью такая планировка дает возможность использовать кухню в качестве столовой. Благодаря экономному использованию площади помещения эта планировка оправдала себя не только в больших, но и в малых кухнях площадью 5-6 кв.м. П-образная планировка обеспечивает расположение оборудования в непрерывную линию независимо от размеров помещения, а также позволяет экономно использовать не только площадь кухни, но и угловые элементы мебели и оборудования.

слайды №29-47

	<p style="text-align: center;"><b>КУХНЯ-ОСТРОВ</b></p> <p>Кухню-остров можно оборудовать исключительно в кухне больших размеров, используя Г-образную или П-образную планировки, а также дополнительную рабочую зону посередине помещения. Кухонный остров одновременно является кухонным столом, рабочей поверхностью, шкафом для хранения множества предметов кухонной утвари и даже баром. На кухонном острове можно установить мойку и плиту, таким образом, расширив рабочую зону.</p> <p style="text-align: center;"><i><b>Размещение оборудования на кухне, стили и оформление кухни</b></i></p>		зарисовывают схемы планировок в тетради
<p><b>4. Практическая работа</b> (35 мин.)</p>	<p><b>Технологический этап</b> – планирование и изготовление. Для проверки усвоения новых знаний и их закрепления учащимся предлагается создать макет одного из видов кухонь (рабочая кухня, кухня-столовая, кухня-ниша) с различными видами размещения (однорядное, двухрядное, угловое, П-образное).</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Начертить план домашней кухни.</li> <li>2. Указать расположение окна и двери.</li> <li>3. Начертить и вырезать шаблоны напольных шкафов и кухонного оборудования.</li> <li>4. Выполнить различные варианты планировки кухни, выбрать оптимальный вариант и выполнить его на бумаге.</li> <li>5. Подобрать недостающую бытовую технику, определить цветовое оформление кухни.</li> </ol> <p><b>Заключительный этап</b> – оформление и анализ выполненной работы, взаимооценка и самооценка.</p>	беседа демонстрация презентаций слайды №48-56 практическая работа	Выполняют работу над выбранным вариантом интерьера домашней кухни.
<p><b>5. Итоговая часть.</b> (10 мин)</p>	<p>Анализ готовых практических работ; отметить наиболее удачные работы. Обсудить затруднения, возникшие в процессе работы.</p> <p>Выставление оценок по результатам проделанной работы.</p> <p>Домашнее задание: сообщения об истории изобретений бытовых электрических приборов; о стилях оформления интерьера.</p>	беседа, дискуссия	Участвуют в обсуждении результатов работы. Рефлексия. Записывают домашнее задание в дневник, выставляют оценки.

**Используемая литература и Интернет- ресурсы.**

1. Технология. Технологии ведения дома: 5 класс/ Н.В. Сеница, В.Д. Симоненко. – М.: Вентана-Граф, 2012г.
2. Технология. Технологии ведения дома: 5 класс: методическое пособие/ Н.В. Сеница. – М.: Вентана-Граф, 2013 г.
3. Стихи о кухне. <http://www.kuharka.ru/talk/noeat/aneddots/6656.html>
4. Интерьер кухни, фотографии. <http://www.chaoslend.ru/design/kitchen.html>

«ДОМ»?

«каркас»



«семья»



VIDEOUROK11



**Дом** – это место, где человек отдыхает, живет. Здесь он может предаваться размышлениям, зная, что ему никто не мешает заняться любимым делом, выполнять какие-то дела, встречаться с друзьями. Для всего этого должен быть соответствующий интерьер квартиры.

К интерьеру относятся:

пол  
стены  
потолок  
мебель  
светильники  
ковры  
занавеси  
вазы  
картины  
комнатные растения



VIDEOUROK11

## История интерьера

История интерьера уходит корнями к тому моменту, когда появились первые постройки людей.

С течением времени он постоянно менялся, потому что каждая историческая эпоха отличалась своими взглядами и представлениями о красоте.

История интерьера показывает, как стиль жизни человека влиял и на отдельные предметы интерьера, и на оформление помещений в целом.



VIDEOUROK11

## «Кухня - сердце дома»

итал. поговорка

Кухни разные нужны,  
Кухни всякие нужны.  
Красоту их и уют  
Люди в доме берегут.

Скатерть чистую постелют,  
Шторы с вышивкой сошьют,  
И прихваточки повесят,  
Будет всем комфортно тут.



## Слово «кухня» (немец.) – «место для варки».

В русском языке слово кухня не употреблялось до конца 18 века, т.к. в крестьянских избах специального места не было, а 1/3 избы занимала русская печь, которая служила для обогрева, вентиляции и приготовления пищи.



## Глоссарий «проектных» терминов

**Актуальность** – показатель исследовательского этапа проекта. Определяется несколькими факторами: необходимостью дополнения теоретических построений, относящихся к изучаемому явлению; потребностью в новых данных; потребностью практики. Обосновать актуальность – значит объяснить, почему данную проблему нужно в настоящее время изучать.

**Вопросы проекта** – вопросы, на которые предстоит ответить участникам проектной группы, чтобы в достаточной мере уяснить и раскрыть тему проекта.

**Выход проекта** – продукт проектной деятельности.

**Гипотеза** – обязательный элемент в структуре исследовательского проекта; предположение, при котором на основе ряда факторов делается вывод о существовании объекта, связи или причины явления, причём этот вывод нельзя считать вполне доказанным. Чаще всего гипотезы формулируются в виде определённых отношений между двумя или более событиями, явлениями.

**Групповой проект** – совместная учебно-познавательная, исследовательская, творческая или игровая деятельность учащихся – партнёров, имеющая общие проблему, цель, согласованные методы и способы решения проблемы, направленная на достижение совместного результата.

**Жанр проекта** – то же, что и форма продукта проектной деятельности.

**Задачи проекта** – это выбор путей и средств достижения цели. Постановка задач основывается на дроблении цели на подцели.

**Заказчик проекта** – лицо или группа лиц, испытывающих затруднения в связи с имеющейся социальной проблемой, разрешить которую, призван данный проект.

**Защита проекта** – наиболее продолжительная и глубокая форма презентации проекта, включающая вопрос-ответный и дискуссионный этапы. Используется, как правило, для исследовательских проектов.

**Индивидуальный проект** – проект, выполняемый одним учащимся под руководством педагога.

**Информационный проект** – проект, в структуре которого акцент поставлен на презентации.

**Исследовательский проект** – проект, главной целью которого является выдвижение и проверка гипотезы.

**Консультант** – педагог или специалист, выполняющий роль эксперта и организатора доступа к необходимым ресурсам. Приглашается к участию в проекте, если содержательная компетенция руководителя проекта в ряде случаев недостаточна.

**Координация проекта** – способ управления работой проектной группы учащихся; может быть открытой (явной) или скрытой.

**Методы исследования** – основные способы проведения исследования.

**Монопроект** – проект, проводящийся в рамках одного учебного предмета.

**Оппонент** – на защите проекта учащийся, имеющий цель с помощью серии вопросов выявить в проекте противоречия или другие недочёты.

**Портфолио (папка) проекта** – подборка материалов проекта.

**Практико-ориентированный проект** – проект, основной целью которого является изготовление средства, пригодного для разрешения какой-либо проблемы прикладного характера.

**Презентация проекта** – публичное предъявление результатов проекта.

**Проблема** – социально-значимое противоречие, разрешение которой является прагматической целью проекта. Проблемой может быть, например, противоречие между потребностью и возможностью её удовлетворения, недостаток информации о чём-либо или противоречивый характер этой информации, отсутствие единого мнения о событии, явлении и др.

**Продукт проектной деятельности** – разработанное участниками проектной группы реальное средство разрешения поставленной проблемы.

**Проект:**

- 1) Реалистичный замысел о желаемом будущем. Содержит в себе рациональное обоснование и конкретный способ своей практической осуществимости.
- 2) Метод обучения, основанный на постановке социально-значимой цели и её практическом достижении. В отличие от проектирования, проект как метод обучения не привязан к конкретному

содержанию и может быть использован в ходе изучения любого предмета, а также может являться межпредметным.

**Проектирование:**

1) Процесс разработки проекта и его фиксации в какой-либо внешне выраженной форме. Основные этапы проектирования: обоснованный выбор будущего продукта; разработка проекта и его документальное оформление; макетирование и моделирование; практическое оформление; экономическая и экологическая оценка проекта и технологии; защита проекта.

2) Возможный элемент содержания образования, в отличие от проекта, как метода обучения. Как правило, «проектирование» является разделом образовательной области «Технология».

**Проектная деятельность** – форма учебной деятельности, структура которой совпадает со структурой учебного проекта.

**Проектные ситуации** – различные специальные проблемы, которые можно разрешить с использованием метода проектов.

**Результаты проекта:**

1) выход проекта;

2) портфолио проекта;

3) педагогический результат, выражающийся в развитии личностной и интеллектуальной сфер обучающегося, формировании у него определённых общих компетенций и др. **Ролевой проект (игровой)** – проект, в котором изначально определены лишь роли участников и правила взаимоотношений между ними, тогда как структура, форма продукта и результаты остаются открытыми до самого конца. **Руководитель проекта** – учитель, непосредственно координирующий проектную деятельность группы, индивидуального исполнителя.

**Структура проекта** – последовательность этапов учебного проекта. Обязательно включает в себя постановку социально значимой проблемы, планирование деятельности по её достижению, поиск необходимой информации, изготовление с опорой на неё продукта, презентацию продукта, оценку и анализ проведённого проекта. Может включать и другие этапы.

**Творческий проект** – проект, центром которого является творческий продукт – результат самореализации участников проектной группы.

**Телекоммуникационный проект** (учебный) – групповой проект, организованный на основе компьютерной телекоммуникации.

**Учебный проект** – проект, осуществляемый обучающимися под руководством учителя и имеющий не только прагматическую, но и педагогическую цель.

**Цель проекта** – модель желаемого конечного результата (продукта).

**Рецензент** – на защите проекта обучающийся или учитель (специалист), представивший рецензию на подготовленный проект.

### *Оценочный критерий проектов*

№ п/п	Ф.И. учащегося	Тема проекта	Защита проекта	Оформление проекта	Практическая направленност ь	Соблюдение технологии выполнения работы	Качество проектного изделия	Итого вая оценк а

### *Критерии оценивания ответа в форме защиты реферата*

Ф.И.О. учащегося	Защита					Оформление			
	Логичность рассуждения	Аргументированность	Умение анализировать	Умение давать оценку	Присутствие личной позиции	Объем (15)	Структура	Наличие сопровождающего материала	рецензия (2)

Карта развития обучающихся при работе над проектом

Этап	результат		Ф.И. ученика	Ф.И. ученика	Ф.И. ученика
1	гуглятивные по	умение в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи			
		умение проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве			
		умение самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы			
2	знавательные компетенции	умение предполагать, какая именно информация нужна			
		умение отбирать необходимые словари, энциклопедии, справочники, электронные диски,			
		умение сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет)			
		умение строить логические операции сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий, отнесения к известным понятиям			
3,4	муниципальные	умение организовывать взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.),			
		умение предвидеть (прогнозировать) последствия коллективных решений			
		умение оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций, в том числе с применением средств ИКТ,			
		умение при необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя ее. умение подтверждать аргументы фактами.			



## ИНСТРУКЦИЯ ПО РАБОТЕ С ПЛАТФОРМАМИ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

### 1. Подготовка

- Настройте себя и своих учеников на то, что дистанционное обучение такое же серьезное, как и в школе.
- Пересмотрите свою рабочую программу (определитесь, какие темы необходимо в обязательном порядке изучить, какие можно дать на самостоятельное изучение; какой материал необходимо повторить; какие умения и навыки у учеников необходимо отработать) и составьте новое календарно-тематическое планирование с учетом применения дистанционных образовательных технологий.

### 2. Выбор платформы обучения

- Определите платформу взаимодействия с учениками. От платформы, содержащей образовательный контент, зависит качество освоения материала.
- Подберите ссылки разных ресурсов сети Интернет для самостоятельного изучения, выполнения тестов и онлайн-тренажеров, создайте видео, презентации и тесты с использованием различных сервисов сети Интернет и программ Microsoft Office.

### 3. Определение формы дистанционного обучения

- Если Вы хотите проводить занятия в режиме онлайн, собирая своих учеников к экранам, Вы можете воспользоваться бесплатными системами вебинаров (например, Skype, Zoom, бесплатный сервис «Виртуальный класс» от Учи.Ру и др.).
- Если Вы выбираете режим обучения, при котором Вы и Ваши ученики работают с ресурсами в свободном друг от друга режиме, необходимо выбрать соответствующую образовательную онлайн платформу с онлайн-уроками.
- Если Вы хотите построить урок с использованием собственных материалов, то наиболее удобным инструментом для размещения заданий ученикам в этом контексте выступает электронный дневник с модулем домашних заданий. Для этого необходимо разместить материалы (или ссылки на них) на диске (Google Диск, Яндекс.Диск, Облако Mail.ru и др.), а и в электронном журнале разместить на них ссылку.

### 4. Расписание занятий

- Определите учебное время. При составлении расписания нужно помнить: что помимо Вас онлайн-обучение реализуют другие Ваши коллеги.

### 5. Обратная связь с учениками и их родителями

Для общения с учениками можно использовать:

- **Skype, Zoom** - для совместных звонков и чатов, удобно проводить совместные обсуждения, лекции, используя различные программы **Microsoft Office** при объяснении нового материала.
- Закрытая группа **ВКонтакте** - можно переписываться, обмениваться фото, видео и документами. Хорошо подходит для организации быстрого консультирования.
- **WhatsApp, Viber** - популярные программы для общих чатов: можно обмениваться фото, видео и документами. Хорошо подходит для организации быстрого консультирования.
- **Электронный классный журнал (ЭКЖ)** - где можно прикреплять различные файлы и Интернет ресурсы.



## **Обобщение педагогического опыта по подготовки учащихся к олимпиаде.**

### **ТАЛАНТЫ МОЖНО ВОСПИТАТЬ**

#### **Подготовка школьников к олимпиадам.**

Для эффективной подготовки к олимпиаде важно, чтобы олимпиада не воспринималась как разовое мероприятие, после прохождения, которого вся работа быстро затухает, подготовка к олимпиаде должна быть систематической, начиная с начала учебного года. Подготовка к олимпиаде по технологии занимает особое место, т.к. олимпиада состоит из 3 этапов:

**проверка теоретических знаний** (тестирование по разным разделам Технологии);

**практическая работа** (сложность: необходимо готовиться по технологии обработке древесины, металлообработки, уметь пользоваться станками и различными инструментами, а время подготовки ограничено)

**защита творческих проектов** (сложность: состоят из 2 частей (изделие+ пояснительная записка) тематика проектов разнообразна, проектные изделия не повторяются и отличаются оригинальностью).

#### **5 класс:**

##### **Выявляем наиболее подготовленных, одаренных и заинтересованных школьников:**

- наблюдения в ходе уроков;
- организацию кружковой работы и проведение других внеклассных мероприятий по предмету;
- оценку способностей школьников и анализ их успеваемости по смежным дисциплинам
- организацию периодического сбора сведений среди учителей-предметников и классных руководителей о наличии одаренных учеников в их классах.

##### **Создание банка данных одаренных детей.**

#### **6 класс:**

##### **Создаём команду школьников, готовящихся к олимпиадам:**

- проведение школьного тура олимпиады (дети принимают участие по желанию).
- передачу опыта участия в олимпиадах старших ребят

Многолетняя работа с одними и теми же детьми показывает, что совместная деятельность при подготовке к олимпиадам даёт положительные результаты: дети становятся более дружными, толерантными, раскрывают свои способности и развивают самостоятельность.

#### **7 - 8 класс:**

##### **Планируем работу:**

- построение индивидуальных образовательных траекторий для каждого участника (свободное посещение и продолжительность занятий, свободный выбор проекта)
- применение различных форм работы на занятиях:

- индивидуальные и групповые,

организацию обучения с использованием образовательных ресурсов Интернет и ЦОР.  
взаимодействие классных руководителей, членов ШМО и родителей.

##### **Подготовка учащихся:**

- выбор темы творческого проекта.
- подбор информации из книг и журналов по предмету, в сети Интернет,
- решение тестовых заданий (анализ итогов прошедшей олимпиады по предмету и разбор характерных ошибок). Создан банк методических материалов для подготовки учащихся к олимпиадам разного уровня.
- создание опорных схем, технологических карт для практической работы, особое внимание – навыкам работы с инструкциями

- отработка приемов работы с инструментами, оборудованием, приспособлениями и т. д.
- выбор объекта (изделия) для творческого проекта и его изготовление.
- создание презентации для защиты творческого проекта.

Подготовка ведется, согласно поступающих ежегодно методических рекомендаций, где прописаны критерии олимпиадных заданий. В основе подготовки школьников к олимпиадам, следует иметь индивидуальный подход к каждому ученику и основной упор делать на самостоятельную работу учащегося. Работы наших ребят отличаются качеством изготовления и оригинальностью.

#### **Создание условий:**

хорошая материальная база

возможность проведения дополнительных занятий во внеурочное время

- предоставление возможности совершенствовать способности в совместной работе со сверстниками или через самостоятельную работу;
- проявление уважения к индивидуальности ученика:

#### **И не останавливаемся....**

**Углублённое изучение предметов** – классы с дополнительным изучением технологии дают возможность увидеть одаренных детей или развить академическую одаренность, т.к. часов на изучение предмета увеличивается вдвое.

**Банк данных** - пополняется в течение года (движение детей из школы в школу, из класса в класс позволяет открывать «новые имена»).

**Обновление материально – технической базы школы** – ежегодно мастерские пополняются современным оборудованием и инструментом.

#### **Так же, для успешной подготовки школьников к олимпиадам необходимо:**

1. Желание учителя этим заниматься. Нельзя добиться результатов в любом деле, если нет внутренней мотивации.
2. Наличие способных, ищущих, увлеченных школьников. Если таковых нет, то любовь к ученикам, вера в их способности, принесут свои плоды.
3. Собранность и внимание. Торопясь все успеть за ограниченное время, школьники начинают читать условия тестов «по диагонали».
4. Психологический тренинг. Ни для кого не секрет, что участник олимпиады испытывает стресс, причем, чем выше уровень олимпиады, тем стресс больше. От правильного настроя зависит не только результат участника, но и его психологическое здоровье. Особое внимание необходимо уделить умениям концентрироваться на главном, не заикливаться на неудачах.

#### **Советы**

**А** – арифметику – не забывай!

**Б** – больше творчества!

**В** – всё сделай!

**Г** – готовиться – упорнее!

**Д** – думать – обязательно!

**Е** – ехидничать – только не на олимпиаде!

**Ж** – жевать жвачку – отставить!

**З** – запутаться – не рекомендуется!

**И** – используй находчивость!

**К** – краткость – сестра таланта!

**Л** – лень – забудь!

**М** – меркантильность – только не в этом случае!

**О** – определись в желаниях!

**П** – подумай хорошенько!

**Р** – решение – найди!

**С** – старание – залог успеха!

**Т** – тратить время – ни к чему!

**У** – устанешь – передохни!

**Ф** – фразы составляй правильно!

**Х** – хочешь – добивайся!

**Ц** – цени свой труд!

**Ч** – честно выполняй задания!

**Ш** – широко рот не разевай!

**Щ** – щеки покраснели – отлично, тебя хвалят!

**Э** – это должно быть твоей жизнью!

**Ю** – юлить в рефлексии – незачем!

**Я** – ясно всё?!

#### **Пожелания и рекомендации:**

**Кл.руководителям** не отказывать в оказании помощи учителю - предметнику при подготовке к олимпиаде.

**Администрации школы** выйти с предложением в КОиН о награждении учащихся муниципального тура ценными подарками.

**Психологу** провести диагностику по выявлению склонностей к предметам технологии учащихся 4х классов.

### **Алгоритм участия в олимпиаде по технологии**

Всероссийская олимпиада школьников по технологии проводится с 2000 года для учащихся 5-11 классов. Соревнование проходит по двум номинациям: «Техника, технологии и техническое творчество» и «Культура дома, дизайн и технологии».

В первую номинацию входят такие дисциплины, как электротехника, резьба по дереву, выжигание, экологическое, бионическое моделирование, во вторую – шитье, вышивание, дизайн изделий и интерьера, керамика, национальный костюм. Кроме того, участники обеих номинаций могут выбирать на практическом туре задания по робототехнике или 3D-моделированию.

Олимпиада состоит из четырех этапов: школьного, муниципального, регионального и заключительного. Каждый из них включает в себя три тура. На первом, ребятам нужно отвечать на теоретические вопросы, а также выполнить творческое задание. Тематика работы зависит от того, какую номинацию выбрал для себя школьник. На втором туре ребятам предлагается выполнить несколько практических работ. Третий этап требует домашней подготовки: в ходе него участники презентуют свои проекты.

Победители и призеры заключительного этапа олимпиады получают льготы при поступлении в высшие учебные заведения.

### **Как участвовать?**

Для участия в первом этапе олимпиады вы должны сообщить о своем желании преподавателю по технологии или классному руководителю.

Участвуйте в первом этапе олимпиады.

В школе узнайте свои результаты и информацию о втором этапе олимпиады.

Участвуйте во втором этапе олимпиады.

Узнайте в школе свои результаты, место проведения следующего этапа.

Сдайте проект жюри, информацию об этом смотрите на сайте регионального организатора или уточните в школе или у ответственного за проведение олимпиады в вашем регионе.

Участвуйте в третьем этапе олимпиады.

Узнайте свой результат.

Для участия в региональном этапе надо выбрать тему и начать готовить проект.

Проходные баллы на заключительный этап публикует Минпросвещения России.

О вашем участии в команде региона вам сообщат региональные организаторы олимпиады.

Информацию о местах и сроках проведения финального этапа публикует Минпросвещения России.

### **Как готовиться?**

Решайте задания прошлых лет.

Разберите сложные места с учителем. Задавайте вопросы. Школа заинтересована в вашем успехе – это повышает ее престиж.

Изучите методические рекомендации.

**Удачи на всех этапах олимпиады!**

ПРИЛОЖЕНИЕ V

**ОПИСАНИЕ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО  
ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

<b>№ п/п</b>	<b>наименование</b>	<b>кол-во</b>
1.	Вытяжка Turbo C700 B/60F HI S/S	6
2.	Доска 3-элем.ДА-32	2
3.	МФУ лазерный HP LaserJet Pro M	1
4.	Мультиварка Vitesse	1
5.	Системный блок Formoza 3.0x2 i3 i3	1
6.	Печь СВЧ LG	1
7.	Посудомоечная машина Electrolux ESF 63021	1
8.	Проектор CASIO Core XJ-V2 98473	1
9.	Стеллаж со стеклом для посуды	1
10.	Хлебопечь	1
11.	Холодильник	1
12.	Экран Projecta SlimSreen	1
13.	Электрическая плита Gefest ЭПНД 1000-05 White	6
14.	Блендер	5
15.	Дуршлаг нерж.сталь	6
16.	Кресло "ИЗО хром"	1
17.	Лампа настольная	2
18.	Миксер	6
19.	Наглядное пособие "Виды бутербродов,нарезка овощей и фруктов"	1
20.	Наглядное пособие"Сервировка стола.Приемы складывания"	1
21.	Сковорода	5
22.	Стеллаж для книг	1
23.	Стол для учителей	1
24.	Стол с надстройкой ССРП-1200/600	6
25.	Стол ученический регулируемый 2-х местный 4-6 гр роста с регулируемым углом наклона столешницы	8
26.	Стул ученический регулируемый 4-6 гр роста	16
27.	Сушилка для посуды	5
28.	Гостер	3
29.	Нож нерж.сталь	20
30.	Плакат"Правила поведения за столом"	1
31.	Плакат"Разделка пирогов из слоеного теста"	1
32.	Плакат"Столовые приборы.Кухонная посуда"	1
33.	Эл.чайник Bosch TWK6006	2
34.	Пароварка	3
35.	Терка	6
36.	Форма для выпечки	6
37.	Жаровня	6
38.	Набор кастрюль эмаль(1,5л,2л)	2
39.	Монитор LG 21.5" 22MP48HQ-P черный	1

40.	Табуретка	16
41.	Доска классная пробковая 90*120см ДП90120	2
42.	Документ-камера AVerVision	1
43.	Принтер HP LJ 3015	1
44.	Компьютер в комплекте Core i3	1
45.	Кресло "Комфорт" С-11	1
46.	Манекен учебный	2
47.	Машина швейная Janome 5812	2
48.	Оверлог Janome 204D	1
49.	Отпариватель DEXP QY-160	1
50.	Проектор Acer X113P DLP 3000LM	1
51.	Утюг электрический Tefal FV-9530	1
52.	Машина швейная Brother RS-30	2
53.	Швейная машина Janome 743-03	4
54.	Швейная машинка Janome	13
55.	Шкаф широкий полуоткрытый	1
56.	Шкаф широкий с нишей	1
57.	Экран Proekta SlimSreen (180x180)	1
58.	Доска гладильная	3
59.	Кресло "ИЗО хром"	2
60.	Раскроечный стол Цвет: Бук	6
61.	Стол компьютерный 3-ярусный ШМ	1
62.	Стол ученический регулируемый 2-х местный 4-6 гр роста с регулируемым углом наклона столешницы	20
63.	Плакат"Машинные швы.Дефекты в изделиях и их	1
64.	Плакат"Обработка фартука.Раскрой швейных	1
65.	Плакат"Обработка верхнего среза юбки.Обработка	1
66.	Плакат"Обработка застежки.Тесьма молния.Проведение первой примерки"	1
67.	Плакат"Обработка накладных карманов.Обработка рукава и соединение его с проймой"	1
68.	Плакат"Обработка нижнего среза юбки.Отделка детали и изделия"	1
69.	Плакат"Обработка юбки.Обработка воротников"	1
70.	Плакат"Ручные стежки.Дефекты в изделиях и их устранение"	1
71.	Кабинет директора тумбочка	1
72.	Парогенератор Philips HI5910/20	1
73.	Лампа настольная	1
74.	Колонки Genius SP-HF365B (2.0)	1
75.	Стол для швейной машины и оверлока	1
76.	Оверлок Elna 664	1
77.	Стеллаж 1-сторонний	1
78.	Машина швейно-вышивальная "Pfaff" Creative 1.5	1
79.	Утюг BOSCH TDA5028110 (2800Вт, подошва Ceranium glisse, пар 40/180 г/мин, шнур)	1