**Технологическая карта урока литературное чтение в 3 классе**

**Пояснительная записка.**

Данный урок направлен на развитие умения воспринимать  текст, пониматьчитаемое, иметь свои суждения, выражать эмоциональные отношения к тому или иному моменту в произведении; воссоздаватьв своём воображении прочитанное (представлять мысленно героев, события происходящие в произведении); уметь воспроизводитьтекст, т.е. уметь рассказывать его в разных вариантах – подробно(пересказывать произведение целиком), выборочно(рассказывать об отдельных событиях или персонажах произведения ).

Чтение обеспечивает развитие личности ребёнка, формирует его интеллект и общую культуру, помогает решать задачи эстетического и нравственно-этического воспитания, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других , так как чтение для ребенка — и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.

Урок литературного чтения развивает навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Учитель | Парёха Евгения Викторовна | |
| Предмет | Литературное чтение | |
| Тема урока | И.Соколов – Микитов «Листопадничек». Герои в сказке. | |
| Тип урока: | Урок систематизации и обобщения знаний | |
| Методы и приемы: | Объяснительно-иллюстративный, частично-поисковый, исследовательский. | |
| Цель: | Создание условий для осмысления содержания произведения «Листопадничек» обучающимися 3 класса через их включение в различные формы(индивидуальная, парная, групповая и фронтальная) деятельности по теме «Люби живое». | |
| Задачи: | *Образовательная*: Осмыслить содержание произведения И. С. Соколова-Микитова «Листопадничек», формировать умение анализировать текст(посредством различных видов деятельности), поступки главных героев произведения, высказывать свои мысли и уметь доказывать свои суждения.  *Развивающая*: Развивать память, мышление, связную речь, творческие способности, умение связывать поступки героев с их внутренним миром.  *Воспитательная*: Воспитывать интерес к осознанному и выразительному чтению, наблюдательность, желание видеть и понимать природу, бережно относиться к ней. | |
| Форма работы: | Фронтальная, индивидуальная, групповая, работа в парах. | |
| Оборудование: | Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий Литературное чтение. Учебник для 3 класса. 2 часть. Москва «Просвещение» 2020 г.; компьютер с проектором, раздаточный материал, иллюстрации к произведению | |
| **Планируемые результаты:** | | |
| ***Предметные:***  -формировать понимание сюжета произведения;  -формирование умения высказывать собственную точку зрения, отвечать на поставленные вопросы;  -описывать героев, оценивать их поступки;  -совершенствование умения делать выводы, применять полученные навыки при ознакомлении с литературным произведением. | | ***Метапредметные:***  *регулятивные УУД* : овладение способностью принимать и сохранять учебные задачи; формирование умения планировать, контролировать и оценивать свою деятельность; освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии  *познавательные УУД* : формирование умения работать с информацией, овладение операциями мышления: анализ, синтез, сравнение, классификация, группировка, обобщение, выделение лишнего  *коммуникативные УУД* : формирование умения слушать и слышать собеседника, ясно и чётко излагать свою точку зрения, доказывать её, оценивать поступки героев и событий, умение работать в паре и в группе; формирование умения грамотно строить речевые высказывания;  развитие навыков сотрудничества с учителем и одноклассниками в процессе коллективной работы |
| ***Личностные:***  -воспитание чувства любви к родной природе, родному краю, родному языку;  -формирование познавательного интереса к произведениям русского устного народного творчества;  -формирование доброжелательности и нравственно-этического воспитания;  -формирование уважительного отношения к иному мнению, к иной точке зрения;  -развивать чувство справедливости, умения держать слово, выполнять обещанное.  -воспитывать в себе чувство ответственности за совершенные поступки, смелость, умение оказать помощь в трудной ситуации. | |

**Ход урока:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Этапы занятия*** | ***Деятельность учителя*** | ***Деятельность обучающихся*** | ***Формируемые УУД*** |
| **I.**  **Организация начала занятия.** | Перед уроком раздаётся раздаточный материал(для работы в парах) и смайлики-зайчики(для выражения настроения перед уроком и рефлексии)  Цель данного этапа позитивное настрой на совместную работу  Прозвенел уже ………..  Начинаем наш ………….  Открываем все тетрадки,  В книжках нужные закладки.  На вопросы…………  Когда нужно – замолкаем.  В теме будем разбираться,  Главное – …………..  -С каким настроением мы начинаем наш урок?  ***(Приложение 1-сигнальные карточки)*** | Дети продолжают фразы  ……звонок – …… урок.  …… отвечаем,  …….. не отвлекаться!  -Поднимают сигнальные карточки (смайлики – зайчики: грустный и веселый)  Продажа детских товаров в Новосибирске. Интернет-магазин по продаже детских  товаров в Новосибирске - Школа семи гномов «Веселый, грустный» 1-2 года  (16стр,) 220774 | школа семи гномов 1-2 года | == КНИГИ: школа Продажа детских товаров в Новосибирске. Интернет-магазин по продаже детских  товаров в Новосибирске - Школа семи гномов «Веселый, грустный» 1-2 года  (16стр,) 220774 | школа семи гномов 1-2 года | == КНИГИ: школа | *Личностные:*формирование положительного отношения к урокам литературного чтения,  доброжелательности и эмоциональной отзывчивости |
| **II. Актуализация имеющихся знаний и опыта** | Задача данного этапа состоит в том, чтобы восстановить в памяти обучающихся события прочитанного ранее произведения (И. С. Соколова-Микитова «Листопадничек»), для дальнейшей работы с ним.  На доске расположены иллюстрации из сказки в хаотичном порядке, выбирая нужную связываем её с событиями, происходящими в тексте.  ***(Приложение 2:иллюстрации)*** | -Осуществляют пересказ текста, используя наглядный материал.  -По ходу пересказа располагают картинки в том порядке, в каком развиваются события в произведении | *Познавательные:*умение обобщить материал изученного текста; выделять главное и второстепенное в изучаемом объекте; умение извлекать информацию из иллюстраций;  *Регулятивные:*формирование умения понимать и принимать учебную задачу  *Предметные:*включение учащихся в деятельность по актуализации необходимых знаний |
| **III. Целеполагание**  **(Подготовка к основному этапу занятия)** | Создаёт условия для формулирования цели и задач урока совместно с учащимися:  -Чтобы определить цель сегодняшнего урока, нам необходимо отгадать три загадки:  *В сказке главный персонаж,*  *Положительный типаж.*  *Враг разбит и пир горой,*  *Побеждает зло?*  -Значит сегодня мы поговорим о героях произведения И. С. Соколова-Микитова «Листопадничек»  -Как вы понимаете герой произведения?  -Определим героев нашего произведения:  *Есть на речках лесорубы, В серебристо-бурых шубах, Из деревьев, веток, глины, Строят прочные плотины.*  *Не барашек и не кот,*  *Носит шубу круглый год.*  *Шуба серая — для лета,*  *Для зимы — другого цвета.*  -Необходимо сформулировать тему нашего сегодняшнего урока, исходя из выше сказанного (загадок) и увиденного(иллюстраций на доске, использованных во время пересказа сказки) .  -Познакомимся с некоторыми интересными фактами из жизни этих животных (презентация 1)  **1.Бобры**  ***(Слайд № 2)***  -Бобры могут задерживать дыхание на 12-15 минут, если очень надо.  -Хвост у бобра –  одновременно руль, регулятор температуры тела и выразитель чувств: если бобр сердится, он бьет хвостом.  **-Обратите внимание на слайд**  *-Как называется жилище бобра?*  *-Из чего бобры строят свои хатки?*  ***(Слайд № 3)***  -Плотина, построенная на реке Джефферсон в штате Монтана, достигала в длину 700 метров.  -Осину или иву диаметром 7 сантиметров бобр валит за пять минут, на дерево с диаметром до полуметра бобру понадобится ночь. К утру останется острый ошкуренный пенек и кучка стружек. Ствол бобры всегда подрезают в форме песочных часов.  **2.Зайцы**  ***(Слайд № 4)***  -Зайцы быстро бегают, до 70км/ч. Хотя делают они это только в случае серьезной опасности.  - зайцы роют себе норы глубиной в [3 метра](http://ypte.org.uk/factsheets/rabbit/territory) . Жилище зайца представляет собой настоящую «многокомнатную квартиру» с несколькими входами и выходами, специальными комнатами для сна, пищи, маленьких зайчат и т. д.    ***(Слайд № 5)***  -Отбивая дробь на дереве или бревне, зайцы общаются друг с другом на больших расстояниях.  -Заяц защищаясь наносит мощный удар задними лапами. Меткий удар заячьих лап вполне способен серьёзно ранить хищника. | -Находят ответ на предложенные загадки  (герой)  -Это люди или животные о которых рассказывается в изучаемых произведениях, их характере, поступках.  (Бобры)  (Заяц)  -Высказывают предположения, опираясь на полученную информацию.  -Находят ответ на вопрос, опираясь на наглядный материал, выставленный на доске.  -Формулируют предположения относительно темы и цели сегодняшнего урока (поговорим о главных героях произведения, их внутреннем мире, поступках).  -Просмотр презентации дополняют ответами на вопросы.    -Хатка  -Из веточек и глины. | *Личностные:* мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности  *Познавательные:* Умение самостоятельно и с помощью взрослых находить и отбирать информацию в соответствии с учебной задачей.  *Регулятивные:* умение прогнозировать предстоящую работу  *Коммуникативные:* умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами, учитывая высказывания других |
| **IV. Первичное закрепление.** | Задача данного этапа состоит в том, чтобы дать конкретную оценку характера и качеств действующих героев, запечатлённых в данном произведении.  **Работа в группах:**  *1и 3 группа* – составление кластера о зайчике.  *2 и 4 группа* – составление кластера о бобре.  ***(Приложение 3: раздаточный материал)***  Работа проходит с использованием интерактивной доски.  Сделаем вывод, охарактеризовав наших героев:  -С какой стороны мы увидели их, положительной или отрицательной? | -Вписывают в предложенный кластер качества, присущие каждому герою (используют при работе текст произведения в учебнике ).    -Дополняют характеристики героев, которые были выполнены в других группах и сравнивают со ***слайдами № 6, 7***    -Высказывают свое мнение, опираясь на заполненные кластеры (они предстали перед нами с положительной стороны, потому что хороших качеств у них очень много, называют опираясь на кластер) | *Личностные:* формировать умение высказывать своё отношение к герою.  *Познавательные*: умение ориентироваться на развороте учебника(извлекать кратко необходимую информацию из прочитанного произведения); умение актуализировать знания, формулировать собственную позицию, планировать свою деятельность, выделять существенные признаки объекта.  *Коммуникативные:* умение слушать других до конца, строить своё речевое высказывание понятно для окружающих, умение работать в группе*.* |
| **Физминутка** | Проводит физминутку, показывая необходимые движения. Мы сейчас все дружно встанем, Отдохнем мы на привале. Вправо, влево повернись, Наклонись и поднимись. Лапки вверх и лапки вбок – И на месте прыг да скок! А теперь мы сядем дружно. Нам еще работать нужно. | -Дети выполняют движения по тексту. |  |
| **V.**  **Закрепление знаний и способов действий.** | Формируют представление о важности совершенных действий, основываясь на качества главных героев произведения.  **Работа в парах:**  -Заполнение таблицы «Поступков».  ***(Приложение 4: Таблица «Поступков»)***  -По окончании работы делают выводы о взаимосвязи характера героев и совершаемыми ими поступками. | -Заполняют таблицы раздаточного материала, опираясь на ранее проделанную работу.  **Таблица «Поступков»**   |  |  | | --- | --- | | Листопадничек" – купить книгу ISBN 978-5-906807-22-9 с быстрой доставкой в  интернет-магазине OZON  **ЗАЯЦ** | Листопадничек" И. Соколова-Микитова с иллюстрациями Я. Н. Манухина. |  Иллюстрации  **БОБР** | |  |  |   -Поступки героев на протяжении всего произведения положительные, но наряду с этим есть и отрицательные (например, когда зайчик убегает из дома) | *Личностные:* умение высказывать своё отношение к героям, выражать свои эмоции;умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией.  *Познавательные:*  умение представлять информацию в виде таблицы; умение выявлять сущность и делать выводы;  *Коммуникативные:* умение оформлять свои мысли учитывая мнения других |
| **VI.**  **Анализ и осмысление**  **(Обобщение и систематизация знаний.)** | На данном этапе обнаруживаем с помощью ранее созданных характеристик и поступков главных героев, выявляем духовно-нравственные приоритеты, которые присущи и миру людей  **Индивидуальная работа:**  -Организуется игра ***«Построй пирамиду»*** *(на примере пирамиды «Маслоу»)*  На доске размещены слова и фразы, которые характеризуют качества и поступки героев, которые необходимо занести в пирамиду (на слайде даётся подсказка).  ***(Приложение 5: контур пирамиды***  ***Приложение 6: слова и фразы, которые размещены на доске,***  ***Слайд № 8 )***  -После окончания работы делается вывод о наиболее значимых качествах и поступках (заключается в верхней части пирамиды)  То есть эстетические потребности являются основными в нашей жизни, это можно и увидеть в произведении И.Соколова-Микитова «Листопадничек» | -Записывают слова и фразы  *Побег из родного гнезда, постройка плотины и хатки, заготовка корма на зиму, приглашение перезимовать, укрепление хатки, бобры разделяют пищу с зайчиком, зайчик ухаживает за бобрятами, наведение чистоты и порядка в хатке, листопадничек предупреждает бобров об опасности, бобр прогоняет выдру, бобр спасает листопадничка, зайчик выплывает из реки, возвращение в родное гнездо, рассказ о пережитой зиме*  в заранее приготовленные контуры пирамиды,    ориентируясь на ***слайд № 8***    -Зачитывают самую верхушку составленных пирамид (это всё то что относится к духовному: *приглашение перезимовать, бобры разделяют пищу с зайчиком, зайчик ухаживает за бобрятами, бобр спасает листопадничка*) | *Личностные:* умение высказывать свое отношение к внутренним качествам и поступкам в целом в соответствии с определенной ситуацией, умение их оценивать, выражать свои эмоции  *Познавательные:* умение представлять информацию в виде схемы; выявлять сущность в данном материале; умение на основе схематично записанного материала делать выводы;  *Коммуникативные:* умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами |
| **VII.**  **Контроль и самопроверка знаний.** | Создание ситуации, для решения которой требуется осознание всей деятельности на уроке, выявляем идею прочитанного произведения.  **Фронтальная работа:**  Работа над основной мыслью рассказа.  -Чему учит нас прочитанное произведение?  -Предлагается восстановить пословицу отражающую основную мысль текста.  ***(Слайд № 9)*** | -Восстанавливают пословицу путем заполнения пропусков в раздаточном материале:   |  | | --- | | ***Где смелость, там ….….. .***  ***Доброе дело и в воде не……… .***  ***В гостях хорошо, а дома …….. .*** |   -Сравнивают с эталоном  ***( на слайде № 10)*** | *Регулятивные:* умение высказывать своё предположение на основе работы с материалом учебника;  *Познавательные:* умение выявлять сущность, особенности объектов; умение на основе анализа объектов делать выводы; *Коммуникативные:* умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами; |
| **VIII.**  **Подведение итогов урока Рефлексия.** | На данном этапе проводится индивидуальное оценивание деятельности на уроке.  Оценивание работы на уроке с помощью смайликов-зайчиков:  Зайчик-радость – мне все было понятно, и я справился с заданиями успешно.  Зайчик-грусть – мне не все было понятно, и я частично справился с заданиями | -Самостоятельно оценивают свою деятельность, обсуждают допущенные ошибки.  Продажа детских товаров в Новосибирске. Интернет-магазин по продаже детских  товаров в Новосибирске - Школа семи гномов «Веселый, грустный» 1-2 года  (16стр,) 220774 | школа семи гномов 1-2 года | == КНИГИ: школа Продажа детских товаров в Новосибирске. Интернет-магазин по продаже детских  товаров в Новосибирске - Школа семи гномов «Веселый, грустный» 1-2 года  (16стр,) 220774 | школа семи гномов 1-2 года | == КНИГИ: школа | *Регулятивные:* умение осуществлять познавательную и личностную рефлексию.  *Коммуникативные:* умение оформлять свои мысли в устной форме; |
| **IX.**  **Домашнее задание** | Даются рекомендации по выполнению домашнего задания.  -Нарисовать наиболее понравившегося героя или поступок.  -Для желающих: написать в рабочей тетради 2-3 своих положительных качества, которые ты считаешь лучшими . | -Записывают домашнее задание, задают вопросы по ходу записи. | *Личностные:* мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности  *Регулятивные:* умение прогнозировать предстоящую работу и  осуществлять познавательную деятельность в соответствии с полученными знаниями. |