**Ход урока:**

Эпиграф: « Боль земную я чувствую, как свою собственную».

Звучит песня «Лебединая верность», слайды презентации (1,2)

1. Погружение в тему, проблемная ситуация.  
   Как вы понимаете смысл этих слов? («Боль земную я чувствую, как свою собственную».)

Как эти слова соотносятся с творчеством Б.В.Васильева и героями его произведения «Не стреляйте в белых лебедей»?

Учитель:

Сегодня у нас представление книги Б.Васильева «Не стреляйте в белых лебедей». Автор желает видеть жизнь прекрасной, а людей добрыми, духовно богатыми, живущими в гармонии с природой, умеющими понять ее, любить, ценить.  
В сближении человека с природой Б. Васильев видел взлет духовного, доброго. Он говорил об очищающем и обогащающем влиянии природы на человека. Человек одарен разумом и творческой силой, он должен преумножать то, что ему дано. Но до сих пор он не творил, а разрушал.  
Лесов все меньше и меньше, реки сохнут, дичь перевелась, климат испорчен, и с каждым днем земля становится все беднее и безобразнее.  
Эта повесть – своеобразная просьба писателя повернуться лицом к природе, полюбить ее. Повесть «Не стреляйте в белых лебедей» - это удивительная книга о простоте человеческой души, об умении чувствовать красоту природы, понимать ее, создавать все лучшее.

Как говорил Л.Н. Толстой: «Художественное произведение – собрание мыслей, сцепленных между собой для выражения себя».  
Каким выразил себя Б. Васильев через художественное произведение «Не стреляйте в белых лебедей»?

**2.** Сообщения учеников:  
О жизни писателя.

**3**. Фронтальный опрос:  
Каким человеком вы увидели Егора Полушкина?  
Почему он казался странным для окружающих?  
Что привлекает вас в Егоре, а что вам не нравится?

Учитель: Повесть «не стреляйте в белых лебедей» - это удивительная книга о красоте человеческой души, об умении чувствовать красоту природы- матери, ничего не требуя взамен, лишь любуясь и радуясь чудесному облику природы.

На экране слайд, где Георгий Победоносец убивает змия, и просит учащихся рассказать об этом святом и его поступках. Ученики рассказывают о Георгии Победоносце и его чудесах. Учитель предлагает ученикам вопрос.

– Что связывает главного героя романа Б.Васильева Егора Полушкина и Георгия Победоносца?

-- Оба они Георгии, хотя нашего героя все зовут Егором, «бедоносцем».Оба они борются со злом.

**4**. Чтобы глубоко осмыслить образ Егора Полушкина, которого все зовут « бедоносцем», автор вводит в роман внешне положительного героя Фёдора Бурьянова. Перед вами еще одна жизнь, одна семья. Такие Бурьяновы нередки в нашей жизни. Стремясь к наживе, обогащению, Федор черствеет душой, становится равнодушным к работе, природе, людям. Васильев предупреждает: равнодушные люди опасны, они жестоки. Уничтожая природу, лес, изводя тоннами рыбу, убивая самых прекрасных птиц – лебедей, Бурьянов недалек от того, чтобы поднять руку на человека. Что он и сделал в конце повести. В душе Бурьянова не оказалось места для добра, любви к людям, к природе. Духовная неразвитость является одной из причин варварского отношения к природе. Человек, губящий природу, губит прежде всего себя, калечит жизнь близким.

Я предлагаю вам сравнить именно этих героев. По каким критериям мы их будем сравнивать? Ученики работают в группах, определяют критерии сравнения двух героев. Учащиеся называют критерии. Учитель заполняет на доске 2 столбик-линии сравнения. На доске получается такая таблица.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Фёдор Бурьянов | Линии сравнения | Егор Полушкин |
|  | 1.Отношение к работе.  2.Отношение к материальным благам.  3. Принципы воспитания сыновей.  4. Отношение к людям.  5. Отношение к природе. |  |

Учитель предлагает каждой группе выбрать по 1 критерию и по нему сравнить героев. Учащиеся работают в группах. Один ученик выступает, другие дополняют.

**5. Домашнее задание**  
Творческая работа – разработать макет щита для защиты леса.

**6.** **Итоги урока**  
Учитель:  
Я благодарю вас за то, что вы глубоко и серьезно отнеслись к прочтению произведения и ваши размышления я могу объединить словами публициста И. Васильева, что писатель Б. Васильев «боль земную чувствует как свою собственную», и наделил этим замечательны качеством главного героя повести Егора Полушкина  
Любите мир, который породил нас, делайте его еще прекрасней. Будьте и сами духовно богаче, чище. Постарайтесь прожить так, чтобы оставить след на земле, чтобы ваша жизнь не уместилась в скорбные рамки абсолютного времени, а продолжалось бы в ваших делах и памяти людей.

**7. Рефлексия.** Звучит «Песня о лебединой верности». В это время – анонимная анкета: «Какой жизнью вы хотели бы прожить: жизнью «чудака» Е. Полушкина или Хозяина жизни Ф. Бурьянова?»