**МБОУ «Алексеевская средняя общеобразовательная школа № 2**

**с углубленным изучением отдельных предметов»**

**Алексеевского муниципального района**

**Республики Татарстан**

**Методическая разработка урока по предмету «Основы религиозных культур и светской этики»**

**Тема урока:** *Праздники народов России.*

Подготовила Гардиханова О.Г.

учитель начальных классов,

высшей квалификационной категории

2018 год

**Пояснительная записка**

**Предмет:** «Основы религиозных культур и светской этики»

**Класс:** 4 класс

**Название раздела: «**Добро и зло-нравственные понятия»

**Номер урока:** 32

**Тип урока:**  урок - проект, изучение нового материала

**Тема урока:** Праздники народов России.

**Цели урока**

*В предметной области:*сформировать у младшего подростка мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании культурных и религиозных традиций многонационального народа России и уважении к ним; сформировать представление о праздниках «Пасха», «Курбан-байрам», показать ценность достижения культуры для человечества, расширить знания о традиционных (народных) праздниках своей малой Родины «Масленица», «Сабантуй», фестиваль колокольного звона «Алексеевские перезвоны» (п.г.т. Алексеевское Республики Татарстан).

*В сфере личностного развития обучающихся:* помочь осознать смысл обычаев и традиций, связанных с традиционными праздниками п.г.т. Алексеевское РТ; дать детям эмоционально - полноценное представление о праздновании «религиозных» и других праздников в России;

*В области формирования УУД:*

*познавательные* - умение выделять существенную информацию из различных источников;

*регулятивные* – в сотрудничестве с учителем ставить учебную задачу и удерживать ее в процессе всего урока; понимать цель выполняемых действий

*коммуникативные* – выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью, участвовать в коллективном обсуждении проблемы; воспитывать чувство коллективной ответственности и способствовать развитию коллективного творчества.

**Задачи урока:**

**Обучающие** - расширить представления детей о праздниках и традициях, формировать позитивный опыт межнациональных отношений,

**Развивающие** - развивать интерес к истории своей Родины и умение анализировать народные традиции с позиции нравственности;

**Воспитательные** - воспитывать ценностное, бережное отношение к историческому наследию.

**Планируемые результаты**

***Предметные*:** расширение представлений о праздниках народов России, развитие интереса к традициям своего народа, формирование позитивного опыта межличностных отношений.

***Личностные*:**Формировать действия смыслообразования и самоопределения, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; формирование адекватной, позитивной самооценки и самовосприятия, уважительное отношение к своей семье.

***Познавательные:*** формировать позитивный опыт народных традиций и умения самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, проблему урока, устанавливать причинно-следственные связи, произвольное построение речевых высказываний в устной и письменной форме.

***Регулятивные:*** планирование своего действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, оценивать свою деятельность, давать оценочную характеристику деятельности других, умение ставить коллективную цель и организовывать свою деятельность.

***Коммуникативные:*** умение участвовать в диалоге, слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения, читать вслух и про себя тексты, понимать прочитанное, выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы, отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета, слушать других людей.

**Основные понятия**: государственные, светские (общественные), семейные, школьные, профессиональные, религиозные традиционные (народные) праздники.

**Методы:** практические (изготовление лепбука «Традиционные народные праздники нашего посёлка Алексеевское»), проблемно-поисковые, методы самостоятельной работы, словесные, наглядные, репродуктивные, сравнение, синтез, эвристический

**Формы работы:** коллективная, индивидуальная, самостоятельная, групповая

**Оборудование:** Необходимое техническое оборудование – компьютер, мультимедийный проектор; презентация урока, учебники: «Основы  духовно- нравственной культуры России» М.Т.Студеникин М.-«Русское слово» 2012г. «Основы религиозных культур народов России», А.Н.Сахаров, К.А.Кочегаров, М -.-«Русское слово» 2012г., сообщения детей о праздниках «Рамадан-байрам», «Пасха», «Курбан- байрам», « Толковый словарь»  Ожегова, иллюстрации с символикой праздников, аудиозаписи мелодий, характерных для разных праздников, карточки для рефлексии.

**Ход урока**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **Организационный момент (1 мин)**   **Учитель:** Вы зашли спокойно в класс,  Встали все у парт красиво.  Тихо сели, спинки прямо,  Улыбку солнышку пошлём  И урок мы свой начнём.  Улыбнемся друг другу глазами,  Взгляд наш чистый и добрый,  Душа открыта, сердце бьется ровно и спокойно.  И для вас уже не секрет, что уроки по данному предмету не столько для ума, сколько для сердца, для души.  **Учитель** - Скажите, пожалуйста, что вы ожидаете от сегодняшнего урока? (Ответы детей)  **Учитель** - Я всем желаю успеха на уроке и хочу, чтоб урок получился успешным. Надеюсь что знания, полученные на уроке вам пригодятся в настоящей и будущей взрослой жизни. |  |
| 1. **Постановка цели и задач урока. Мотивация учащихся к учебной деятельности. (2 мин)**   **Учитель:** Урок сегодня я хочу начать с музыкальной заставки. Послушайте и скажите, какое настроение у вас возникает, когда вы слышите эту мелодию.  **Дети:** - весёлое, праздничное  **Учитель** – Ребята, скажите вы любите ходить в гости? Вспомните правила поведения в гостях.  **Учитель** - Когда вы принимаете дома гостей? (в праздники) А в какие праздники?  **Учитель** А какие вы знаете праздники нашей страны? Хотели бы вы узнать больше информации о праздниках, которые празднуют разные народы, проживающие в России?  **Учитель** Давайте попробуем сформулировать тему нашего урока. **(Праздники народов России)**  **Учитель,** - С какой целью мы будем изучать эту тему? (Вспомним, какие праздники бывают, какие являются главными в каждой религии)  **Учитель -** Что бы вы хотели узнать о праздниках России?  **Дети:** Как празднуются праздники России, какие существуют традиции празднования.  **Учитель:** Сегодня я предлагаю вам проработать и самостоятельно и в группах над созданием мини-проекта в форме лепбука «Праздники народов России» | Слайд 1 |
| 1. **Актуализация знаний(3 мин)**   **Учитель, -** Какие ассоциации возникают при слове праздник?  **Дети:** Радость, угощение, подарки, веселье, отдых  **Учитель** Подберите прилагательные к каждой букве этого слова.  **Дети П.** - почётный  **Р.** - радостный  **А** - актуальный  **З.** - задорный  **Д**-добрый  **Н**-необычный  **И** - интересный  **К**-коллективный  **Учитель** - Молодцы! Сформулируйте вывод: праздник – это….  **Дети:** Праздник это радостное событие.  **Учитель:** Давайте прочитаем в словаре Ожегова, что такое праздник. (Это нерабочий день, день радости, установленный в честь какого-либо события.)  **Учитель:** Для чего же нужны праздники?  **Дети:**  Праздники помогают нам вспомнить исторические события и лучше понять их.  Праздники помогают узнать традиции своего народа.  Праздники учат уважать культуру других людей.  Праздники дают нам возможность испытать гордость за свою семью, свой город, свой народ, свою страну.  Праздники позволяют нам вспомнить о людях, которые сделали что-то очень важное для семьи, города, страны.  **Учитель:** вот и готова первая страничка нашего лепбука  **Учитель,** - Какие праздники у вас самые любимые?  Этот праздник в воскресенье.  Будет дома угощенье,  В школе мы заранее  Проявим все старание.  Будут яйца расписные,  Храма купола златые.  Клеим, лепим, вырезаем,  Дома близких поздравляем.  В душах свет, добро и ласка  В этот ясный праздник**... (Пасхи)**  В нашем классе у ребят  Нынче праздник, говорят.  Не у всех, а лишь у Таньки.  Ей подарим мы мозаику.  Таня нынче с угощеньем.  Что за праздник? **(День рожденья)**  Ранцы, бантики мелькают,  Каждый свой букет несет,  Школа двери открывает  Нам в учебный новый год**. (День знаний)**  У меня в мешке подарки  Карамели, шоколадки  Вокруг елки хоровод  Что за праздник?  **(Новый год)**  Праздник добрый, школьный, славный –  Всех учителей мы славим.  Принесем подарки им  И букет цветов вручим.  Хвалим мы учителей.  Что за день, скажи скорей? **(День учителя)**  Этот праздник - праздник весны, День пораженья жестокой войны, День пораженья насилья и зла, День воскрешенья любви и добра**... (День Победы)**  Настал день жертвоприношения!  На столах напитки, угощения,  И ходят в гости тут и там,-  Сегодня праздник мусульман!  Все друг друга поздравляют,  Счастьем лишь глаза сияют!  Что за праздник?  Скажешь нам???  Светлый день … **(КУРБАН-БАЙРАМ)**  *Названия праздников вывешиваются на доску.*  **Учитель,** - На какие группы можно разделить все праздники  **Дети:** **Семейные -**  которые отмечают в семье?  Общие для всей страны, отмечаемые всем государством - **Государственные**  Праздники, связанные с религией.- **Религиозные**  **Учитель**: Какие праздники остались без группы? Как можно назвать эти праздники? (Школьные)  А какие ещё могут быть праздники? (Профессиональные, корпоративные, традиционные (народные)) | Слайд 2    Слайд 3 |
| 1. **Изучение нового материала(10мин)**   **Учитель:** Многие праздники связаны с той или иной религией - верой в Бога. В России проживает более 180 национальностей, имеющих свои обычаи, культуру, и разные религии. Самые распространенные религии в нашей стране - Христианство, мусульманство (ислам), буддизм. А в нашей Республике Татарстан – Христианство и Ислам.  **Учитель:** Какой религиозный праздник празднуется весной и в воскресенье? В этом году он планируется 8 апреля. (Пасха) Вы узнаете об этом празднике, если прочитаете в учебнике. С. 132.  **(Работа с учебником)**  Прочитайте и ответьте на вопросы:  **-** *Что означает слова «Пасха*» (избавление, переход, освобождение)  Иисус был распят на кресте, был прибит большими гвоздями к деревянному Кресту. Эта казнь была очень мучительной. И вот Иисус – Бог и человек одновременно умирает на Кресте. Его отнесли в погребальную пещеру. Вход закрыт огромным камнем. У входа приставлена стража. Через три дня свершилось чудо, Христос воскрес! Первыми о Воскресении Христа узнали жёны – мироносицы, пришедшие ранним утром к гробу и увидели, что огромный камень отвален от пещеры. Войдя внутрь пещеры, они увидели ангела, сидящего у гроба. Ученики разошлись по разным сторонам, повсюду возвещая радостную весть о том, что больше не надо бояться смерти, её победил Христос – спаситель мира. Он воскрес Сам и воскресит дух каждого, кто поверит ему и будет любить людей так же, как любит он. Такова история праздника.  **Учитель:** Что предшествует пасхе?  **Дети:** За семь недель до праздника православные христиане вступают в пору Великого поста.  **Учитель:** - А что такое пост?  **Дети:** Пост - это особое время в жизни верующих. Пост означает перемены в образе жизни. Человек в это время старается больше молиться, чаще ходить в храм, воздерживаться от некоторых видов еды и развлечений.  **Учитель:** - Что празднуют в день Воскресения Христова?  **Дети:** Православные христиане называют этот день «Великим днем - Пасхой Христовой». Это самый главный день православного церковного года. В этот день отмечают воскресение из мертвых Иисуса Христа, победу добра над злом, света над тьмой.  **Учитель:**- Есть ли у этого праздника определённая дата?  **Дети:** Пасха празднуется весной. Дата меняется каждый год. Ее определяет порядок природных явлений: полнолуния и весеннего равноденствия. Как правило - это первое воскресенье после первого весеннего полнолуния  **Учитель:** - Какие символы пасхи вы знаете?  **Дети:** У Пасхи есть свои символы: кулич, пасха, яйцо.  Кулич - « праздничный» вид хлеба, который выпекается в особых случаях.  Пасха - символизирует на праздничном столе ветхозаветного пасхального агница. Яйцо – символ жизни, ее возрождения. Как из яйца возникает новая жизнь, так мир заново родился через Воскресение Христово  **Учитель:** - Кто знает, почему яйца на Пасху красят чаще всего в красный цвет? (возможные ответы детей)  **Учитель:** По преданию Мария Магдалина пришла к императору, а так как нему не принято было приходить без подарков, а Мария нечего не имела, она пришла с простым куриным яйцом. Яйцо всегда было символом жизни. Придёт час и вырвется из плена в виде маленького цыплёнка новая жизнь. Но когда Мария стала говорить императору о том, что Христос тоже вырвался из смертельных оков и воскрес, то император только рассмеялся, « это также невозможно, как твоему белому яйцу превратиться в красное» сказал император. И не успел император закончить фразу, как яйцо в руках Марии сало совершенно красным.  **Дети:** На Пасху яйца красят в разные цвета и дарят со словами «Христос Воскресе!»  В ответ следует сказать «Воистину Воскресе!»- и расцеловаться в знак прощения и любви к ближнему. Верующие обмениваются пасхальными яйцами. Это действие называется – христосоваться. Ничего подобного в других странах нет.  С давних времен к нам пришли разные виды пасхальных яиц. Это – «писанки», «крашенки», « Крапанки». Слайд. Почему так называются крашеные яйца?  «Крашенки» - это яйца, которые окрашивались при помощи природных красителей (луковой шелухой, листьями березы, дуба, крапивы, еловых шишек)  « Писанки» - яйца, которые красились любыми красителями, с выведением символических знаков, узоров, орнаментов.  «Крапанки» - узоры в виде капель, точек.  **Дети:** Всю пасхальную неделю верующие пребывают в торжестве и радости, ходят в гости, а так же помогают больным, немощным и обездоленным.  На Пасху разрешалось всем звонить в колокола, колокольный звон звучал кругом, поддерживая радостное, праздничное настроение.  **Учитель:** Послушайте звон колоколов. Какие чувства у вас возникли?  ( **фонограмма звона колоколов)**  **(Ответы детей)**  **Учитель:** вот готова ещё одна страничка нашего лепбука   1. **Физминутка (1 мин)**     **Учитель:** - Какие мусульманские праздники вы знаете? (Ураза-Байрам, Курбан - Байрам)  **Учитель:** - Что вы знаете об этих праздниках? Давайте послушаем ребят, которые поработали с различными литературными источниками и подготовили сообщение.  **Дети:** (сообщение подготовленных детей) Один из крупных праздников ислама Рамадан – байрам (Ураза-байрам) отмечается в честь окончания поста в месяц рамадан. (17 июля)  В течение месяца соблюдается строгий пост, который подразумевает под собой отказ от воды, еды, от того времени когда « черная нитка начинает отличаться от белой» до полного захода солнца. Смыслом поста является укрепление веры, духовный рост, переосмысление образа жизни, приоритетов.  Накануне праздника Рамадан – байрам собираются обязательные платежи (закят) мусульман в пользу общины, также малоимущим членам общины раздаются - продукты питания, но возможна и денежная помощь. В праздник Рамадан – байрам мусульмане совершают в мечети коллективную молитву. После чего верующие поздравляют друг друга, дарят подарки, идут в гости или приглашают к праздничному столу. Праздник продолжается три дня. В это время принято навещать родителей, старших и больных, посещать кладбища, поминая усопших.  - **Курбан-байрам** (Праздник жертвоприношения) – празднуется через 70 дней после праздника Ураза байрам.  **История священного праздника Курбан Байрам и традиции (24 сентября)**  История праздника имеет библейские корни, когда Авраам или Ибрахим решил принести в жертву Богу своего сына Исаака или, согласно мусульманским источникам, Исмаила. Но Бог решил вознаградить Авраама за его верность и заменил жертвоприношение (сына на барана).  Начинается праздник Курбан Байрам утром, с ранней молитвы. Затем верующий должен хорошенько вымыться, облачиться в чистую одежду и помазаться благовониями. Но никакой еды, пищу принимать запрещено.  После утренней молитвы, мусульмане отправляются домой или же собираются в большие группы, чтобы петь песни, восхваляя Аллаха. После оды Аллаху верующие должны вернуться в мечети, или, выходят на улицы города, образуя огромную толпу.  По завершении проповеди, верующие идут на кладбища, вспоминать ушедших и уже после начинается обряд жертвоприношения. Интересно, что перед тем, как принести животное в жертву, его хорошенько откармливают.  После того, как жертвоприношение на Курбан Байрам произошло, мусульмане разделывают тушу специальным образом и раздают угощение. Без подарка в этот мусульманский праздник не остается никто: жертвенное мясо получают бедняки и все нуждающиеся в качестве подаяния, а лучший кусок окажется на столе и будет разделен между самыми близкими и друзьями.  **Учитель:** вот готова ещё одна страничка нашего лепбука  **Учитель**: Давайте сформулируем вывод,: на каких традициях основаны религиозные праздники? В чём сходство?  • Соблюдают пост.  • Дата празднования подвижная. (Не всегда в одно и то же время)  • Дарит веру в победу добра над злом.  • Поминают усопших.  • Помогают малоимущим.  • Основаны на чистых, светлых порывах души.  **Учитель:** Народы в России живут дружно, и некоторые праздники отмечают вместе. Какие народные традиционные праздники отмечают в нашем посёлке Алексеевское Республики Татарстан?  **Дети:** Масленица, Сабантуй, ежегодный фестиваль колокольного звона «Алексеевские перезвоны».  **Учитель:** Что вы можете рассказать об этих праздниках? (ответы детей) | Слайд 4    Слайд 5    **Слайд 7**    **Слайд 8** |
| 1. **Практическая работа. Изготовление страниц лепбука «Традиционные народные праздники нашего посёлка Алексеевское» (20 мин)**   **Учитель:** Сейчас я предлагаю вам поработать в группах над созданием коллективного проекта в форме лепбука «Традиционные народные праздники нашего посёлка Алексеевское».  У вас на партах есть всё необходимое для работы: книги, журналы, фото, нетбуки с выходом в интернет. Не забывайте о правилах работы в группе: слушайте и уважайте мнение каждого члена группы. (Приложение 1) | **Приложение 1** |
| 1. **Рефлексия (3 мин)**   **Учитель:** Ребята посмотрите, какой замечательный лепбук у нас получился. Скажите, а где мы можем его использовать?  **Дети:** на уроках, на переменах, показать родителям и другим учащимся в школе и т.д.  **Учитель:** а сейчас ребята, я предлагаю вам составить синквей по группам на тему: ПРАЗДНИК  1-я строка — одно ключевое слово, определяющее содержание синквейна;  2-я строка — два прилагательных, характеризующих данное понятие;  3-я строка — три глагола, показывающих действие понятия;  4-я строка — короткое предложение, в котором автор высказывает свое отношение к понятию;  5-я строка — одно слово, обычно существительное, через которое человек выражает свои чувства, ассоциации, связанные с данным понятием.  **Дети: *Вывод:*** Праздники должны иметь влияние на наше поведение по отношению к другим людям, на наши эмоции и добрые намерения, они должны пробуждать в нас самые лучшие человеческие качества. | ПРАЗДНИК  Весёлый, задорный  Веселит, бодрит, дарит веру  Мы очень любим праздники  Это очень здорово! |
| 1. **Итог урока(1 мин)**   **Учитель:** Скажите, пожалуйста, полезен материал данного урока? Где в жизни эти знания могут нам пригодиться.  У вас на партах лежат листочки, отметьте свое отношение к уроку по вопросам. Подчеркните нужные слова.  **1.Н**а уроке я работал активно / пассивно  2.Своей работой на уроке я доволен, / не доволен  3. Урок для меня показался коротким / длинным  4. За урок я не устал / устал  6. Материал урока мне был понятен, / не понятен  полезен / бесполезен  интересен / скучен  легким / трудным | Слайд 9 |
| 1. **Домашнее задание**   **Учитель:** Подготовить буклет по выбору на тему: «Праздники в моей семье» или «Праздники моей школы» | Слайд 10 |

**Список использованной литературы**

1. Студеникин М.Т. «Основы духовно – нравственной культуры народов России. Основы светской этики», учебник для 4 класса, Москва «Русское слово», 2012 год
2. Рафик Мухаметшин «История Ислама», учебное пособие, Казань, 2012 год
3. «История религий», учебное пособие, Москва, «Русское слово», 2012 год
4. Кулаков А.Е. «Религии мира», методическое пособие для учителя
5. Бронштейн М.М., Жуковская Н.Л. «Праздники народов России», энциклопедия

**Приложение 1**

**Практическая работа.**

**Изготовление лепбука «Традиционные народные праздники нашего посёлка Алексеевское»**

**1 группа Празднование «Масленицы»**

Любили на Руси праздник «Проводов Зимы» — Масленицу, потому и праздновали широко — в народе и по сей день сохраняются поговорки «не все коту масленица», «не житье, а масленица». Это — самый веселый, народный и сытный праздник, длящийся целую неделю. Если в первые три дня крестьяне еще занимались хозяйственными работами, то с четверга работать запрещалось, и начиналась «Широкая Масленица».

Масленичная неделя состоит из двух половинок — узкой и широкой масленицы, у каждого дня масленичной недели есть свое имя и свои обычаи празднования.

**Понедельник** — Встреча   
В первый день масленицы русский народ справлял встречу Чистой масленицы — широкой боярыни. В старину дети с утра выходили на улицу строить снежные горы. Пекли блины.

**Вторник** — Заигрыши   
На заигрыши с утра девицы и молодцы ходили, друг к другу в гости: катались на горах, веселились, угощались блинами. Дети катались с гор во все дни масленицы — с гор съезжали и на санях, и на салазках, и на обледенелых рогожах.

**Среда** — Лакомка   
На Лакомку тещи принимали зятьев к блинам, а для забавы зятьев созывали всех родных. Этому обычаю посвящено огромное количество пословиц, поговорок, песен, в основном шуточных анекдотов: «У тещи про зятя и ступа доит». «Придет зять, где сметанки взять?» Масленица была разорительным праздником для тех семей, где много дочерей. Отсюда и пошла поговорка: «Хоть с себя все заложи, но масленицу проводи!»

**Четверг —** Разгул   
С четверга, недаром называвшегося «широким», масленичный разгул развертывался во всю ширь. Всем миром, в качестве участников или активных заинтересованных зрителей выходили на кулачные бои и конские бега. Возводили и захватывали построенные снежные города.

**Пятница —** Тещины вечерки   
Зятья приглашали в гости своих тёщ, угощали их блинами.

**Суббота** — Золовкины посиделки   
Молодые невестки приглашали к себе в гости золовок. Новобрачная невестка должна была подарить золовке какой-нибудь подарок.

**Воскресение —** Последний день Масленицы или прощёное воскресенье.

Последний день Масленицы знаменовался принародным сожжением чучела Масленицы, а заодно старых и ненужных вещей, остатков праздничной еды, с последующим развеиванием праха чучела по полю или же утоплением остатков от чучела в речной воде. Вместе со сжиганием чучела Масленицы считалось, что сжигалась сама смерть и зима, тем самым очищалась широкая дорога для весны, тепла, жизни и плодородия.

 

 



**2 группа – празднование праздника «Сабантуй»**

Сабантуй - праздник народов Башкирии и Татарстана в честь сбора урожая, демонстрирующий силу и ловкость башкир и татар, пропагандирующий здоровый образ жизни. Он имеет многовековую историю, сохранил свои традиции и сегодня.

**Сабантуй: история праздника**

Народное гулянье имеет многовековую историю. Впервые об этом празднике упоминается в записках арабского посла от 921 г. нашей эры, который приезжал в земли башкир и татар для изучения их традиций, быта. Изначально праздник носил сакральный характер, проводился с целью задабривания духов и божеств плодородия, чтобы они ниспослали хороший урожай. Поэтому Сабантуй праздновался в апреле перед посевными работами. В ритуальных играх и соревнованиях участвовали именно молодые парни, так как сакральный обычай предполагал символическое венчание с природой, поэтому слово "туй" в данном случае правильнее трактовать, как "свадьба, бракосочетание".

**Современный статус праздника**

Народное гулянье и сегодня очень распространено не только в городах и селах Башкирии и Татарстана, но и в других населенных пунктах. Татарский национальный праздник Сабантуй официально имеет статус государственного торжества, издаются указы и распоряжения о дате, месте его проведения, назначаются ответственные лица на всех уровнях власти, продумывается сценарий, оформление праздника. Исторически народное гулянье имеет четкие обряды и традиции, однако, появляются и современные тенденции в его проведении

**Как празднуют Сабантуй?**

Национальный праздник Сабантуй обычно проходит в июне в 3 этапа: начинается празднование в деревнях и селах республики в первую субботу после завершения посевной; через неделю народные гулянья проходят в городах; еще через 7 дней грандиозное торжество проводят в столице Татарстана. Во время проведения празднеств во всех административных районах устраивают специальные праздничные площадки, обычно на большом поле - майдане, где проходят различные состязания между настоящими джигитами, выступления мастеров искусств и культуры, народные гулянья. На ипподроме обязательно устраивают скачки. Кроме того, в деревнях и селах сохраняется традиция сбора подарков.

**Состязания и народные игры**

На Сабантуе принято проводить различные состязания и игры для демонстрации силы, ловкости и просто для развлечения народа. Самая любимая забава всех джигитов - куреш, борьба на поясах, которая проводится между мужчинами разных возрастов. Цель соревнования - захватить противника за пояс и завалить его на землю. Сначала борьба проводится между мальчиками, потом в бой вступают юноши, третьи пары - мужчины средних лет. Кульминация состязания - борьба между двумя непобежденными джигитами. Победитель куреша (батыр) получает главный приз – живого барана. Еще одно основное состязание - конные скачки, которые могут проводиться отдельно на ипподроме или устраиваться непосредственно на майдане, причем в последнем случае, расстояние определяется на глаз до какой-либо точки. Сабантуй - праздник здоровья, поэтому довольно часто джигиты соревнуются в поднятии камней, демонстрируя свою силу. В качестве тяжести выступают гири или штанги, вес которых составляет 25 кг. Суть состязания - поднять камень двумя руками и удержать его в правой ладони, поднятой вверх. Это праздник еще и веселый, поэтому довольно часто проводятся шуточные конкурсы. Самыми распространенными считаются различные состязания в беге: с яйцом в ложке; с полными ведрами воды на коромысле; прыжки в мешках; парные забеги, когда левая нога одного человека крепко связана с правой другого. Очень популярны следующие народные игры: бой мешками с травой или сеном, который проходит на скользком, неустойчивом бревне; с завязанными глазами при помощи палки необходимо разбить глиняные горшки, которые стоят на земле; командное или одиночное перетягивание каната, палки; лазанье за призом по высокому и гладкому столбу, длина которого может достигать 15 м.

**Угощения на празднике**.

Веселый народный праздник Сабантуй, описание которого не может быть полным без обзора традиционных татарских яств, еще и очень гостеприимный. Здесь принято угощать мясной и сладкой едой. На Сабантуе обычно готовят следующие блюда: татарский плов на баранине с добавлением томатной пасты или любых овощей; перемеч - нежнейшие пирожки с мясом, особенностью которых является наличие отверстия сверху булочки; баранина, фаршированная яйцами, сливочным маслом и специями; бэлиш с уткой и рисом в мясном бульоне; чак-чак - традиционное сладкое блюдо, представляющее собой песочные печенья, залитые жидким медом.

Click to enlarge image005.jpg  

**3 группа празднование ежегодного фестиваля колокольного звона «Алексеевские перезвоны»**

В 2017 году фестиваль проходил в форме колокольно-звонарского вече, на которое собрались 60 звонарей со всех концов страны, а также Белоруссии и Казахстана. В субботу, 27 мая, мастера колокольного звона вместе с президентом Ассоциации колокольного искусства России Александром Ярешко обсудили на научно-практической конференции проблемы сохранения звонарных традиций.

По ее итогам была принята резолюция, в которой представители разных школ выразили свою позицию относительно использования механического звона в церквях и храмах: «Особую озабоченность вызывают случаи пренебрежения тысячелетней традицией в виде отказов от звонаря, подмены колоколов, спекуляции на книжных изданиях, материалы, которые недобросовестно списаны из других источников и т.п.

Любой, самый совершенный механизм, не может славить Господа, это должен делать одухотворённый человек, как и певчих в церкви не может заменить звукозапись и её трансляция в звукозаписи.

Колокольный звон – это не звон «тяжелого металла».  Колокольный звон – это «глас Божий», молитва, обращённая к людям, призыв к ним» - говорится в резолюции.

Выступая перед участниками и зрителями конференции, благочинный Алексеевского благочиния, протоиерей Павел Чурашов вспомнил о том, как зарождался Фестиваль. Во время паломнической поездки в Саракташскую обитель отца Павла поразило звучание их колоколов.

Тогда в строящемся Воскресенском храме еще не было колоколов, и он обратился к Алексею Демидову с просьбой устроить звонницу. Алексей Иванович идею эту поддержал и в начале 2002 года из Каменск-Уральска были привезены колокола. Под руководством опытнейшего мастера Владимира Петровского была устроена звонница, которая спустя 15 лет превратилась в один из центров звонарного искусства.

А фестиваль за эти годы из робкого концерта алексеевских звонарей, которых за несколько месяцев обучил Владимир Марьянович, превратился в фестиваль всероссийского масштаба, которого с нетерпением ждут не только жители района но и республики!

А Алексеевское стало одним из центров развития колокольного звона, поскольку после конференции на трех переносных звонницах и колокольне храма прошли мастер-классы от представителей разных звонарных школ.

А уже в воскресенье, несмотря на прохладную погоду, Соборная площадь заполнилась несколькими тысячами зрителей, которые собрались послушать колокольные переливы и посмотреть на авторов и исполнителей духовной и народной музыки, фольклорные и танцевальные коллективы. Всего приехавших артистов насчитывалось около 250 человек.

Перед началом праздника заместитель премьер-министра Республики Татарстан Василь Шайхразиев, Председатель Счетной палаты РТ Алексей Демидов, депутат Государственной Думы Ольга Павлова, в сопровождении главы района Владимира Козонкова осмотрели торговые ряды «Города мастеров», развернувшегося неподалеку.

На открытии Фестиваля Василь Шайхразиев поздравил от имени Президента Татарстана Рустама Минниханова алексеевцев, участников и гостей с праздником и отметил, что с точки зрения православия и ислама такие фестивали сопровождаются именно духовностью:

– Когда мы на основе законов, традиций и культуры наших предков, на основе православия сами воспитываемся, воспитываем своих детей и внуков, передаем из поколения в поколение величие России, в этом и есть наша сила, единство. Ещё недавно, в 2003 году фестиваль только зарождался, и спустя годы он стал  международным.

Я хотел бы пожелать «Алексеевским перезвонам» долголетия, чтобы из года в год количество участников и зрителей становилось больше. И как наследие фестиваля, чтобы мы в наших семьях, наших домах, в нашем Татарстане, России всегда чувствовали мир, уважительное отношение к старшим и на примере этого воспитывали подрастающее поколение.

Епископ Чистопольский и Нижнекамский Пармен также приветствовал гостей:

– Сегодня радуется душа и сердце. Очень важно нам быть здесь и понимать, каково это, в единении мыслей и чувств, которые мы получим, вернуться домой и поведать об увиденном.

Сегодня Алексеевское, Татарстан, Россия этим колокольным звоном свидетельствуют призыв к миру, призыв к любви, которую заповедовал сам Христос. Как говорили древние, пора уже давно перековать мечи на орала и перестать воевать.

От себя добавлю — молиться, трудиться, созидать, восстанавливать храмы и мечети, любить, помогать старым и неимущим, создавать семьи, родить детей, давать возможность им помнить историю и никогда ее не забывать.

После этого на сцену вышла звонарная дружина, которую в фестивальный «бой» повели почетный гость Александр Ярешко и самый маленький казак в мире Иван Шуваров, ставший известным после участия в телепроекте «Лучше всех». Именитые звонари Сергей Мальцев (Ростов на Дону), Юрий Павлов (Самара), Владимир Дегтярев (Ярославль), Богдан Берёзкин (Минск), Павел Лялин (Москва) и Ксения Плеханова (Алексеевское) под управлением президента Ассоциации звонарного искусства порадовали зрителей одновременным звоном со всех звонниц.

В этом году организаторы гала-концерта представили зрителям попури из финальных песен, которые звучали в разные годы. Причем, для этого были приглашены участники предыдущих фестивалей.

По традиции гимн Алексеевских перезвонов прозвучал в исполнении постоянных участников фестиваля Станислава Бартеньева и Анны Сизовой, а также Екатерины Беловой. Добрым словом вспомнили первых звонарей, которые стояли у истоков фестиваля, а также устроителей колокольни.

Одновременно с этим на стадионе звучали выстрелы и взрывы, которые устраивали любители исторической реконструкции на «Казачьей слободе».

Как сообщил атаман станицы «Алексеевская» Юрий Егоров, этот проект  реализуется в рамках фестиваля колокольного звона «Алексеевские перезвоны» уже третий год подряд. В этом году в программу «Казачьей слободы» входила историческая реконструкция боевых эпизодов времен гражданской войны 1918-1922 гг., посвященных событиям у села Большой Красный Яр (ныне Степношенталинское сельское поселение).

В реконструкции принимали участие представители военно-исторических клубов «3-я Донская казачья батарея» из Димитровграда, «Полковая разведка», «Азовский краснофлотец», «147 пехотный Самарский полк» из Самары, «Автобат» и «Боевая единичка» из Ульяновска, а также участники детского движения «Святыч» при «Союзе казаков-воинов России и Зарубежья».

Во второй части был разыгран боевой эпизод времен Великой Отечественной войны, в котором были восстановлены события июня 1944 г. под Витебском. В постановке участвовали представители военно-исторических клубов «Цитадель» и «Витязь» из Казани, «Звезда» из Алексеевского и поискового отряда «Выстрел» города Чистополь.

  В перерывах между «боями» гости фестиваля услышали много военных и казачьих песен в исполнении Закамского казачьего хора из Набережных Челнов. Также представители казачьих обществ «Хутор Боровецкий» и «Станица Черемшанская» провели среди зрителей мастер-класс по фланкировке шашкой, а фолк-группа «Сибирский казак. Казань» организовала национальные игры.

Завершился же праздник колокольного звона вечерним концертом, на котором замерзнуть зрителям не давали участники фестиваля. Артисты, согревали их своими задорными и весёлыми номерами. Выступления гусляров ансамбля «Живая вода», Станислава Бартеньева, Анны Сизовой и других исполнителей заставляли пускаться в пляс и подпевать.

Ну а шикарным завершением Фестиваля стал праздничный салют, не оставивший равнодушным никого!

 

 

