

"Активизация познавательной деятельности учащихся на уроках английского языка".

Основная цель

- воспитание всесторонне развитой личности, готовой умело ориентироваться в меняющихся жизненных обстоятельствах и адаптироваться к ним.
- создание условий для самореализации личности

Основные задачи проблемного обучения

Обучающие

- формирование учебных навыков работы
- формирование коммуникативных умений, необходимых для общения в учебно-трудовой, социально-бытовой и социокультурных сферах
- знакомство с достижениями национальных и общечеловеческих ценностей

развивающие

- развитие способности самостоятельно находить и использовать необходимую информацию
- развитие навыков взаимоконтроля и самоконтроля
- развитие этикетных норм (речевой такт и поведение)

воспитательные

- совершенствование нравственных качеств личности (гуманность, патриотизм, взаимопомощь толерантность, сотрудничество)
- выработка языковой, этнической и расовой терпимости, уважения к другим культурам
- ознакомление с культурой стран изучаемого языка и их связями с мировой культурой

Актуальность проблемного обучения на современном этапе модернизации образовательного процесса на примере уроков английского языка.

- основная идея концепции
- новизна концепции
- роль иностранных языков в воспитании всесторонне развитой личности
- кардинальная перестройка учебного процесса.
- причины появления проблемного обучения.

- предполагаемый результат использования проблемного обучения на уроках английского языка.

Сущность проблемного обучения на уроках английского языка

- совокупность взаимосвязанных и взаимообусловленных компонентов, образующих целостный непрерывный процесс формирования и развития личности учащихся и побуждения их к самосовершенствованию.

Категории проблемного обучения

проблемная ситуация

проблема

проблемная задача

Уровни проблемных ситуаций

- 1- роль учителя - направлять учащихся на самостоятельный поиск путей решения проблемы;
- 2- совместный анализ ситуации учителя с учащимися. Ученики самостоятельно формулируют задачу и решают ее;
- 3- самостоятельная работа учащихся по выявлению проблемы и выбора оптимального решения.

Педагогические условия успеха

- соответствие уровню интеллектуальных способностей учащихся
- соответствие уровню знаний по предметному содержанию проблемной ситуации
- соответствие индивидуальным особенностям и возрастным интересам учащихся
- формирование у школьников операционных умений решения проблемных задач

Преодоление психологических трудностей

- Умение сформулировать проблему
- Умение определить необходимое количество проблем для обсуждения на занятии
- Умение выйти из ситуации, когда на проблемный вопрос не хватает информации не только у школьников, но и у учителя.

Педагогические требования к созданию проблемных ситуаций

ситуации должны:

- **составляться на реальном жизненном материале**
- **направлены на стимулирование мышления**
- **соответствовать теоретическим знаниям учащихся**
- **строиться на знакомом учебном материале**
- **опираться на имеющийся у учащихся определенный практический опыт**

Активные методы проблемного обучения

- **Учебная тематическая дискуссия (завязка, коллективное обсуждение, подведение итогов)**
- **Метод «круглого стола» (проблема для обсуждения, приглашение гостей, обмен мнениями, подведение итогов)**
- **Деловая игра. Этапы игры (подготовка, проведение, подведение итогов). Виды игры (ролевая игра, викторины, конкурсы, имитационные игры: дебаты, ток-шоу, либеральный клуб и другие)**
- **Интеллектуальный штурм (формирование проблемы, тренировочная разминка, мозговая атака – штурм поставленной проблемы, оценка и отбор наилучших идей, сообщение результатов мозговой атаки)**
- **Анализ конкретных ситуаций (ситуации-иллюстрации, ситуация-оценка, ситуация-упражнение)**

Результат использования проблемного обучения на уроках английского языка

изменение характера взаимоотношений между учителем и учащимися, основанных на сотрудничестве, взаимопомощи, которые учат жить в социуме

использование информационных технологий и ресурсов сети Интернет.

способствование интегрированных уроков к созданию целостного восприятия окружающего мира

приближение проблемных вопросов к условиям реального общения

использование проектных форм работы

стимулирование творческой активности и познавательных интересов

развитие умения добывать знания самостоятельно

Обоснование актуальности опыта.

В настоящее время социальный заказ общества, стоящий перед школой - воспитание инициативных, творчески мыслящих, самостоятельных, способных к успешной социализации и активно адаптирующихся к изменяющимся условиям молодых людей, т.е. не просто владеющих большим багажом знаний, умений и навыков, а умеющих самостоятельно их добывать и оперировать ими в новой ситуации.

Важнейший показатель качества подготовки учеников к жизни – это способность к социализации. Ее качество зависит от способности к адаптации, от способности решать возникающие проблемы. И в первую очередь ребятам потребуются самодисциплина, способность находить проблемы и самостоятельно решать поставленные задачи, умение работать на перспективу.

Что значит самодисциплина? По определению С.В. Кульневича, это «находчивость, сообразительность, способность к нестандартным решениям, проблемное видение, мобильность, гибкость ума, информационная и коммуникативная культура, способность выходить из тупиковых ситуаций, способность к компромиссам, к творческой переработке информации и ее компетентному использованию в практике, самостоятельность, ответственность, любознательность, активность, смелость, стремление к открытию нового для себя». Именно такие качества мне бы хотелось воспитать в своих учениках, и это стало возможно благодаря проблемному обучению.

Теоретическая основа опыта.

Идея проблемного изучения материала, конечно же, не является новой. Элементы проблемного обучения можно увидеть в эвристических беседах Сократа, утверждавшего, что философия начинается с удивления, в разработках уроков для Эмиля у Ж. Ж. Руссо. История собственно проблемного обучения начинается с введения так называемого исследовательского метода, многие правила которого в педагогике были разработаны Джоном Дьюи.

Глубокие исследования в области проблемного обучения начались в 60-х годах двадцатого века. Идея и принципы проблемного обучения в русле

исследования психологии мышления разрабатывались советскими психологами Л. Выготским (теория развивающего обучения), С. Л. Рубинштейном, Д. Н. Богоявленским, Н. А. Менчинской, А. М. Матюшкиным, а в применении к школьному обучению такими дидактами, как М. А. Данилов, М. Н. Скаткин. Много этими вопросами занимались Т. В. Кудрявцев, Д. В. Вилькеев, Ю. К. Бабанский, М. И. Махмутов и И. Я. Лернер. В современном мире проблемное обучение не потеряло своей актуальности как средство активизации мышления учащихся в процессе обучения.

Сущность проблемного обучения

«В условиях стремительного развития и расширения доступности открытых информационных сетей передача «готовых» знаний перестает быть главной задачей учебного процесса, снижается значимость и привлекательность традиционной организации обучения».

И.И. Калина, директор Департамента государственной политики в сфере образования Минобрнауки России.

«Чтобы совершенствовать ум, надо больше размышлять, чем заучивать» (Р.Декарт). Этот мудрый афоризм очень точно выражает сущность проблемного обучения. Другими словами, *основу проблемного обучения составляет совокупность взаимосвязанных методов и средств, обеспечивающих возможности творческого участия обучаемых в процессе усвоения новых знаний, формирование творческого мышления и познавательных интересов личности.*

Проблемное обучение это система методов обучения, при которой учащиеся получают знания не путем заучивания и запоминания их в готовом виде, а в результате мыслительной работы по решению проблем и проблемных задач, построенных на содержании изучаемого материала. Проблемное обучение используется мною как на стадии введения учебного материала, так и на стадии его закрепления в процессе речевой практики на разных этапах обучения школьников.

Я – сторонник проблемного обучения, так как в основу системы ее работы положена теория, исходными идеями которой являются развитие авторской позиции ученика и безоценочная реакция на его высказывания. На уроке мною всегда затрагиваются проблемы, которые интересуют учеников, потому что это облегчает усвоение материала и способствует

развитию речи. Мною всегда высоко ценится интеллигентность ребят, их независимость во взглядах.

Используемая мной методика преподавания соответствует проектам Российского стандарта и международным требованиям к обучению.

- В рамках предлагаемой методики язык изучается как средство повседневного общения.
- Уроки английского языка способствуют познанию достижений национальных и общечеловеческих ценностей, осознанию личности не только гражданином своей страны, но и членом мирового сообщества.
- Английский язык помогает понять красоту и богатство родного языка, оценить культурное наследие своего народа страны, понять образовательные потребности не только сегодняшнего, но и завтрашнего дня, спланировать перспективу личностного роста.
- Проблемное обучение на уроках английского языка помогает найти наиболее эффективные пути и способы перестройки репродуктивного мышления на функциональное, так как во главу угла ставит продуктивное, творческое мышление.

Цель моей педагогической деятельности – адаптировать методы и приемы проблемного обучения в преподавании английского языка, а также разработать систему заданий, которая помогла бы сформировать у учащихся те навыки и воспитать те качества, о которых говорилось выше.

Попытаюсь более системно представить методику проблемного обучения на уроках английского языка, основываясь на собственном педагогическом опыте.

Передо мной стоит задача научить учащихся думать, находить проблему и пути ее решения, творчески применять материал, адаптировать его к разным ситуациям, использовать в новых условиях ранее полученные знания. Для этого на уроках мною применяются элементы проблемного обучения как при введении учебного материала, так и при его отработке и контроле ЗУН. Накоплен достаточный материал, разработки различных тестов, а также упражнений для работы над текстами учебника.

Задания учебника довольно редко являются проблемными. Но по мере желания можно внести элемент проблемности практически в любое задание и в любой вид деятельности.

Работа над лексическим материалом.

Невозможно освоить иностранный язык без знания лексики. При изучении лексики мною применяются лингвистические задачи, целью которых является усвоение языковых форм и их значений. Проблемная

составляющая позволяет таким образом организовать учебный материал, что это делает работу более интересной и увлекательной.

Введение незнакомой лексики я сознательно осуществляю в классе, причем делаю упор на запоминание слова и усвоение способов его употребления уже на уроке, чтобы избежать перегрузки учащихся домашним заданием. Уже на этом этапе учащиеся становятся в позицию лингвистов - исследователей, анализируют представленный материал, выдвигают гипотезы, осуществляют синтез, и делают выводы.

При *закреплении и контроле* лексического материала мною обязательно используются проблемные задания - задания на употребление лексических единиц в затрудненных условиях, а также задания на творческое применение изученного. Подобные задания позволяют не только легко и быстро проконтролировать усвоение материала, но при этом повысить мотивацию и способствовать углублению познавательного интереса учащихся. Занимательные задания, которые ставят учащихся в роль учителя или ученого, не дают им скучать, соревновательный характер обеспечивает общую включенность в процесс и высокий темп работы.

- Исправь ошибку в словах и предложениях:

Correct the mistakes

Учащиеся с удовольствием примеряют на себя роль учителя и в дальнейшем этот навык помогает им при само- и взаимоконтроле.

customer, assistant, store detective, friend, parent, manager

- упражнения на сопоставление, Это маленькое самостоятельное исследование активизирует познавательную деятельность, формирует познавательный интерес и повышает мотивацию. Каждый стремится первым докопаться до сути явления.

- Cast
- Audience
- Spectator
- Lifeguard
- Host

- **Guest**
- **Viewer**
- **Sightseer**
- **Crowd**
- **A person watching a sporting event**
- **A large group of people**
- **The actors in a play**
- **A person who organizes a party**
- **A person watching TV**
- **The people watching a play, attending a concert.**
- **A person looking at a tourist attraction**
- **A person who is invited to a party**
- **A person who saves swimmers who are in trouble**

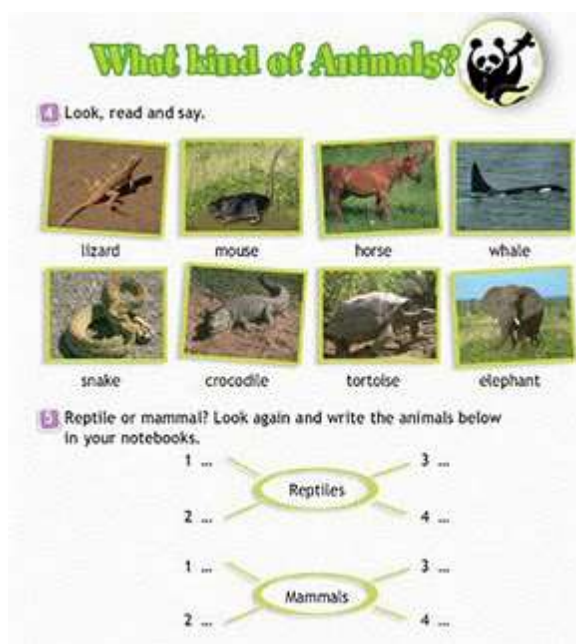
- воспроизведение лексических единиц в затрудненных условиях.

Несмотря на то, что здесь мы имеем дело с репродуктивным процессом, затрудненные условия требуют других знаний, их интеграции, что является неожиданным для учащихся и создает проблемную ситуацию. К таким заданиям относятся:

- *решение и составление кроссвордов* помогает активизировать знания учащихся, способствует активной мыслительной деятельности и формированию познавательного интереса.



- задания на перечисление групп слов, обладающих или не обладающих определенными признаками, которые подбираются в зависимости от этапа обучения и в соответствии с изучаемой тематикой. При выполнении такого рода заданий проблемность достигается за счет привлечения знаний из других областей науки. *Например:* Австралия. Перечислите животных, которые обитают в Австралии.



Задания на пропуск слов

Пропуск слов в таких деформированных текстах осуществляется в определенном порядке. Задача учащихся – восстановить текст: вместо пропусков вставить опущенные слова. В результате этих действий, включающих ряд операций, решается возникшая перед учениками ситуативная задача проблемного характера.

*Fill in the gaps using the words given below
(Заполните пропуски слова, данными ниже).*

1. My favourite _____ is English. At the _____ of English we do a lot of things. We _____ and _____ at English lessons. We often sing English _____. Sometimes we play different _____. Pupils like to watch _____. We want to learn to speak English very well.

The words:

Subject, lesson, read, write, songs, games, films

Уровень проблемности увеличивает тот факт, когда учащиеся должны подобрать не только подходящее по смыслу слово, но и включить его в наличную грамматическую структуру предложения.

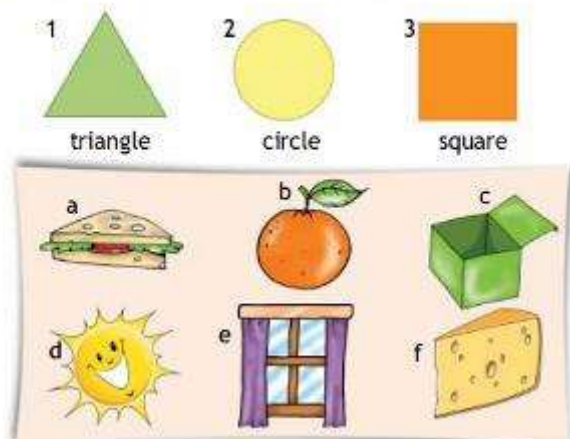
An ugly witch

Once there lived a witch. She was the (1) _____ witch of all. She lived in a large castle. (2) _____ castle was surrounded by a thick wood . People (3) _____ get to castle. Once the witch (4) _____ a princess and put her into the darkest room of the castle. But the prince who loved the princess came to save her. He (5) _____ the fight with the witch and took the princess home.

ugly She not can catch win

Я использую проблемные задания на разных этапах обучения. Для младших школьников применяю поисково-игровые задания, направленные на развитие остроты наблюдения, воссоздающего и творческого воображения, а также различных типов мышления, например:

Match the pictures to the correct shape.



- соедините слово с рисунком
- найдите различия между картинками



Для более продвинутого уровня использую познавательно-поисковые задания: на систематизацию и обобщение, на интерпретацию представленной информации:

- выберите из текста информацию,
- составьте рассказ по схеме,
- составьте вопросы по таблице,
- проведите анкетирование,
- составьте анкету, викторину.

При изучении страноведческих тем предлагаю учащимся составить по прочитанной / прослушанной/ увиденной в видеофильме информации таблицу, отражающую основное содержание учебного материала.

- географические положение,
- столица,
- крупные города,
- население,
- символ,
- обычаи и традиции,
- язык.

Таблица служит опорой для составления монологического высказывания по теме. Недостающий материал, вопросы для викторины предлагаю найти самостоятельно с помощью ресурсов Интернет, одноязычных словарей и энциклопедий, что позволяет включить учеников во все четыре вида деятельности (аудирование, чтение, говорение и письмо).

На старшей ступени обучения возможно использование ролевых игр, познавательно-исследовательских проектов, иноязычных дискуссий (реальная коммуникативная ситуация в рамках обозначенного контекста).

Например: За и против мобильных телефонов, школьная форма: преимущества и недостатки.

Работа с текстами

Проблемный подход способствует развитию способности к прогнозированию, творческого воображения и повышает мотивацию. При проблемно – поисковой организации урока создаются такие условия, которые побуждают ученика самостоятельно искать необходимую информацию, анализировать, сопоставлять и обобщать ее на иностранном языке.

Для стимулирования познавательной активности, которая селективно направлена на получение определенной информации, я использую так называемые "предвопросы" (*forequestions*) при восприятии иноязычного текста (на слух или при чтении). Это позволяет сконцентрировать внимание учащихся.

Например учащимся предлагается выполнить следующие задания:

а) из предложенных предложений выберите те, которые соответствуют содержанию текста;

б) вспомните, в каких предложениях текста употребляются новые слова.

в) что может служить логическим продолжением текста

Стимулировать речевые действия при этом помогают следующие задания. Перед прочтением или прослушиванием текста я предлагаю учащимся *спрогнозировать содержание рассказа по названию текста, определить место и время действия*

Потребность высказаться мотивируется при помощи послетекстовых вопросов.

Проблемность заключается в том, что вопросы напрямую не связаны с текстом.

Активизировать мыслительную и речевую деятельность помогают и другие элементы проблемного обучения:

- пересказ от лица неодушевленного героя, который не принимает активного участия в событиях рассказа

- переработка диалога в монолог и наоборот

Уровень проблемности можно регулировать: сильным ученикам способ выполнения задания не объясняется, а слабым можно дать некоторые подсказки либо примеры.

- вопросы о недостающей информации (какой информации, по вашему мнению, в тексте не хватает, что бы вы добавили в текст),

- лично значимые вопросы пробуждают желание выразить себя и являются мощным стимулом к потребности высказаться.

- придумайте окончание рассказа.

Подключается воображение и ученик, сталкиваясь с недостаточностью знаний, испытывает в них потребность и предпринимает самостоятельный поиск.

Мотивировать учащихся, повысить познавательную активность позволяя работа над измененным текстом, при этом возможно индивидуализировать и дифференцировать задания, меняя степень сложности. Например, трем группам учащихся предлагаются три варианта одного и того же текста, в одном из которых части текста переставлены, в другом пропущены слова, в третьем не хватает предложений, которые нужно составить из приведенных после текста слов. В результате переработки текста у учащихся всех групп должен получиться один и тот же вариант. Такой вид работы способствует не только развитию творческого мышления на уроках иностранного языка, но и повышают мотивацию его изучения. С одной стороны, он позволяет совершенствовать грамматические и лексические навыки, с другой, активизирует мышление, задействует воображение, и эффект от такого рода заданий гораздо выше, чем от заданий репродуктивного характера.

На мой взгляд, очень продуктивно использовать проблемные задания в качестве домашних, что исключает возможность списывания и повышает познавательную активность учащихся

Анализ конкретных ситуаций (АКС)

Для решения воспитательных, обучающих и развивающих задач проблемного обучения метод анализа конкретных ситуаций является наиболее эффективным приемом на всех этапах обучения, начиная с начальной школы. Преимущество этого метода заключается в том, что на занятиях я имею уникальную возможность создать конкретные проблемные ситуации, взятые из школьной, бытовой или семейной практики. Учащиеся с особым энтузиазмом участвуют в анализе ситуации и принимают оптимальные решения, так как темы очень близки и понятны, а следовательно интересны и актуальны.

В зависимости от темы урока и особенностей содержания материала на занятиях я применяю различные виды ситуаций.

1. Ситуации - иллюстрации. Я привожу пример из школьной практики или личного опыта. Например, показываю работы других школьников, которые добились значительных успехов в учебе.

2. Ситуация - оценка. Учащимся предлагается описание конкретного поступка. Задача учеников: оценить значение ситуации и правильность действий школьников. Например, предлагаю для анализа описание конкретного случая (конфликтная ситуация между одноклассниками в столовой и соответствующие меры со стороны дежурного по столовой). Дети анализируют ситуацию, дают оценку правильности действий и предлагают свой вариант.

3. Ситуация - упражнение. Учащиеся проводят на занятии небольшое исследование. Например, каждый ученик получает задание – провести исследование в группе (сколько времени проводят у телевизора, какие любимые программы и т.д.), опросить других учеников, заполнить таблицу, проанализировать результаты, сделать вывод и дать совет или поделиться своим опытом

Одним из эффективных способов развития познавательного интереса обучаемых, в основе которого лежат принципы технологии проблемного обучения, является обучение письму.

В последние годы роль письма в обучении иностранному языку постепенно повышается, и, в некотором смысле, письмо начинают рассматривать как резерв в повышении эффективности обучения иностранному языку. Нельзя не учитывать и практическую значимость письменного речевого общения в свете современных средств коммуникации, таких как электронная почта, Интернет и т.п.

Способность изложить в письменной речи свои мысли на иностранном языке следует развивать последовательно и постоянно. Для решения этой задачи существует ряд упражнений репродуктивно-продуктивного характера. Упражнения, предлагаемые, например, немецким методистом Герхардом Нейнером, составлены в определённой последовательности от простого к сложному, от репродукции - к составлению собственного мнения, позиции. Все упражнения выполняются письменно. Интерес, на мой взгляд, представляют, например, такие задания как восстановите начало и конец истории; восстановите диалог по отдельным «направляющим» репликам; измените вид текста (сообщение на разговор, диалог на описание); поясните противоречие между текстовой и иллюстративной информацией; ответьте на письмо письмом, телефонным разговором, разговором и т.д.;

На основе собственного опыта можно отметить, что начинать обучать письму возможно и нужно уже с самого начального этапа. Конечно, важно будет научить учеников графике и орфографии, но на самом деле письмо это нечто большее, чем просто умение записывать свои мысли. Даже самых начинающих школьников можно обучать построению связных текстов, то есть они не просто должны сказать три предложения о времени года, или о любимой еде и т.п. (например, не I like my dog. It is brown and kind. It is

lovely); школьников необходимо обучать сознательному построению высказываний, на простых примерах показывать как можно приводить причину через описание и подводить итог (I love my dog BECAUSE it is brown, kind and lovely или My dog is kind and brown. SO it is lovely and I like it very much) и выражать это соответствующими союзами или словами-связками, учить их принципам описания (то есть не писать в том порядке, в каком «попалось что-то на глаза», а описывать сверху-вниз, снизу-вверх и так далее, то есть упорядоченно).



На самом деле обучение письменной речи это в огромной степени обучение упорядоченному мышлению и умению эту упорядоченность показать. Если этому не учить в доступных младшим школьникам формах уже с первых уроков, то потом, на стадии выхода на аттестацию в старших классах, или при сдаче экзаменов, у детей внезапно возникают проблемы с написанием эссе и прочих типов текста, и приходится тратить много сил и времени на специальное «натаскивание».

Учить писать эссе по готовому тексту это не только формировать самостоятельное мышление. Весь "трюк" написания эссе заключается в том, чтобы в заданный формат уложить собственные мысли. Вот с формулированием собственных мыслей и возникают у учащихся проблемы, поскольку к этому они не привыкли. Другая проблема тематическое соответствие содержания эссе заданному заголовку. Попробуйте дать учащимся задание написать следующее эссе: "Are parents too permissive" (Родители слишком снисходительны к детям), "Relationships with parents" (Взаимоотношения с родителями) и "Teens' problems" (Проблемы подростков). Перемешав эти эссе определить на какую тему написано каждое из них, будет трудно, так как все эссе будут похожи друг на друга. А ведь строгое соответствие содержания эссе заданному заголовку важный критерий его оценки. Есть учащиеся, которые любят писать "покрасивее", но уклоняются от темы и не понимают, за что им снизили оценку. Есть учащиеся, которые в ведении обозначили свое мнение, например: "I strongly believe that capital punishment is an appropriate punishment for mur

derers”, (Я твердо убеждена, что смертная казнь – подходящее наказание для убийц), а в заключение вместо того, чтобы перефразировать и еще раз подтвердить свое мнение пишут: “The way I see it that society should show how much it values life by never killing anybody – even murderers” (Общество должно ценить жизнь человека), т.е. пришли совсем к другому мнению.

Я в своей педагогической деятельности, опираясь на опыт зарубежных коллег, при обучении письму создаю различные проблемные ситуации, которые рассматриваются как состояние умственного затруднения, вызванного в определённой учебной ситуации. Неожиданное затруднение всегда удивляет, озадачивает обучающихся и стимулирует поиск.

При подготовке к написанию “Opinion Essay”, по теме “There are far more effective punishments for criminals than prison” (Есть много других мер наказаний, чем тюрьма) я прошу своих учеников выполнить следующие задания:

1) Put these crimes in order, with 1 being the most serious/ расставь эти преступления по степени серьезности

- Armed robbery
- Arson
- Blackmail
- Speeding
- Forgery
- Murder
- Shoplifting
- Picking pockets

2) Which of the crimes above deserve these punishments? Why? Какие выше перечисленные преступления заслуживают приведенные ниже наказания?

- The death penalty
- A prison sentence
- A suspended sentence
- Community service
- A fine
- A warning

Выполняя эти задания, мои ученики вовлекаются в дискуссию, спорят, аргументируют свою точку зрения. Прежде чем писать, мы говорим. Психологи считают, что базой письменной речи является устная речь. И говорение, и письмо можно проследить от замысла (что говорить) к отбору необходимых средств (какие необходимы слова, как их сочетать в высказывании) и до реализации замысла средствами языка устно или письменно.

Второй этап включает следующие проблемные задания: прочитайте «For and Against Essay» по теме «Capital punishment is an appropriate punishment for murderers», и заполните пропуски словами и фразами из рамки.

Используя ранее изученные фразы обучающиеся начинают практическую деятельность с целью решения возникшей познавательной задачи.

Третий этап урока имеет цель составить план эссе. На данном этапе сравниваются структуры «For and Against Essay» и «Opinion Essay»

Домашнее задание состоит, в том, чтобы ученики могли написать эссе 180-200 слов. Как правило, обучающиеся справляются с домашним заданием. Внимание учащихся направлено одновременно на языковую и смысловую стороны изучаемого материала.

Таким образом, научить фиксировать устную речь, в том числе научить писать личные и деловые письма, заполнять анкеты, писать рассказы, эссе и т.п. – все это составляет основные цели обучения письму. Эти цели будут достигнуты, если обучающиеся усвоят не только результаты научного познания, но и процесс получения этих результатов, а также формирование познавательной самостоятельности ученика и развитие его творческих способностей, а именно развитие мыслительных, творческих способностей учащихся.

Для подготовки обучаемых к новому формату итогового экзамена я использую интерактивные упражнения из электронного зарубежного пособия Laser FCE (авторы Malcolm Mann, Steve Taylore-Knowles,).

Учащиеся выполняют занимательные задания, направленные на развитие лексических навыков и на формирование навыков правильного произношения; в игровой форме осваивают употребление фразовых глаголов и предлогов; знакомятся с разделами экзамена Listening и Use of English, читают комментарии к выполнению разного типа заданий. С помощью мультимедийных приложений достигается индивидуализация обучения, так как каждый ученик может работать в удобном для него темпе, т.е. выбирая оптимальную для себя скорость усвоения материала.

Особенность своей педагогической деятельности вижу в целенаправленном создании комфортных условий для проявления самостоятельности и

творческого развития моих учеников. Особое внимание уделяю организации исследовательской деятельности учащихся.

Представленный опыт работы является результатом деятельности по повышению качества обученности учащихся английскому языку, совершенствованию организации учебно-воспитательного процесса, направленного на повышение познавательной активности, развитие компетентности учащихся на основе использования технологий проблемного обучения.