**КОНКУРСНАЯ РАБОТА**

**на тему: «О маме – добрыми руками»**

**(детско-родительское мероприятие)  
Сценарий занятия по программе внеурочной деятельности**

**Автор: Омельченко Наталья Валерьевна,**

**педагог дополнительного образования высшей категории**

**МБУ ДО ЦВР №2, г. Иваново**

**Иваново, 2020 год**

**Содержание**

|  |  |
| --- | --- |
|  | № стр. |
| 1. Пояснительная записка к занятию | 3 |
| Аннотация к занятию | 3 |
| 2. Содержательная часть | 8 |
| 2.1 Конспект занятия | 8 |
| 2.2. Информационные ресурсы | 11 |
| Приложения |  |

## 1. Пояснительная записка к занятию

Аннотация к занятию

Занятие - *учебно-воспитательный проект* на тему: «О маме – добрыми руками» как элемент программы внеурочной деятельности (направление «прикладное декоративное творчество, конструирование и моделирование одежды») преследует цель сформировать у обучающихся метапредметные умения и универсальные учебные действия через отношение к духовно-нравственным и социальным ценностям и традициям, и через творческо-трудовую деятельность.

Выбор тематики обоснован следующим:

* имеется событийная привязка: празднование «Дня матери» в России (более чем 30-летняя традиция);
* в современных условиях педагогам важно создавать такие условия, чтобы у детей и педагогов возникала личная готовность открыть себя в некоторой полезной деятельности. При этом совместное творчество детей формирует доверительные отношения между ними, оказывает положительное влияние на развитие ребёнка и приучает его к сотрудничеству.

**Тема занятия:** «О маме – добрыми руками».

**Направленность:** художественная (декоративно-прикладное творчество).

**Возрастная группа:** 10-13 лет, второй год обучения.

**Цель занятия:** формирование у обучающихся метапредметных умений и универсальных учебных действий через отношение к духовно-нравственным и социальным ценностям и традициям, и через творческо-трудовую деятельность.

**Задачи занятия:**

* удовлетворение образовательных потребностей обучающихся в интеллектуальном, духовно-нравственном и профессиональном совершенствовании;
* формирование у обучающихся метапредметных умений и универсальных учебных действий с применением информационно-коммуникационных технологий как средств учебно-методического обеспечения проектной и инновационной деятельности;
* совершенствование комплекса эффективных средств обучения и воспитания (дополнительного образования) с применением ИТ;
* развитие у обучающихся навыка почитания матери в системе важнейших духовно-нравственных и социальных ценностей, сопричастности к семейным делам и традициям.

Планируемая *продолжительность занятия* составляет 2 академических часа.

Основные *применяемые технологии и методы обучения*: информационные технологии, иммерсивное обучение, объектное моделирование, анализ, обобщение, композиция и декомпозиция, комбинирование.

Среди *основных образовательных результатов,* которые рассмотрены при отборе образовательных ресурсов (методических материалов, элементов технологий, специального программного обеспечения, оборудования и пр.), и которые необходимы для достижения цели и задач занятия, представлены: технологическая (процессная) схема проектной части занятия; методические рекомендации по применению информационных технологий при обучении прикладному декоративному творчеству, конструированию и моделированию одежды.

**Обоснование применения дополнительных материалов, в том числе ИТ-инструментов на занятии**

Для реализации поставленных для занятия задач мной изучен комплекс эффективных средств обучения и воспитания (дополнительного образования) в части удовлетворения образовательных потребностей обучающегося в интеллектуальном, духовно-нравственном и профессиональном совершенствовании по направлению «прикладное декоративное творчество» и сформулированы рекомендации по обеспечению данного занятия как учебно-творческого проекта с применением ИТ.

В этом отношении дополнительные материалы и ИТ-инструменты применяются для получения результатов занятия, которые ставятся в соответствие поставленным задачам. Задачи занятия, в свою очередь, опосредуются установками, которые определяют цели и задачи дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности «Волшебство фантазий» по направлению деятельности «прикладное декоративное творчество, конструирование и моделирование одежды».

Педагогические установки, действия и задачи занятия с выражением и (или) описанием соответствующих результатов, представлены в таблице 1.

Таблица 1 – Педагогические установки, действия, задачи и результаты занятия на тему: «О маме – добрыми руками» по программе внеурочной деятельности

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Педагогические установки и действия на занятии | Задачи занятия | Выражение или описание соответствия результатов занятия поставленным задачам в соотношении с установками |
| 1 | 2 | 3 |
| Формирование у обучающихся метапредметных умений и универсальных учебных действий через отношение к духовно-нравственным и социальным ценностям и традициям, и через творческо-трудовую деятельность | 1. Удовлетворение образовательных потребностей обучающихся в интеллектуальном, духовно-нравственном и профессиональном совершенствовании | Умения, которые должен приобрести или развить обучающийся в процессе занятия по теме дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:   * основы композиции, основы моделирования; * способы оформления готовых изделий; * основы процесса изготовления изделий из бумаги; * самостоятельно разрабатывать композиции несложных изделий, использовать цветовое оформление изделий; * строить выкройки и рабочие эскизы самостоятельно; * выполнять изделия разной степени сложности по шаблонам и образцам; * использовать полученные знания при выполнении соответствующих видов работ при реализации собственных идей; * чётко выполнять основные конструктивные и рабочие приёмы |
| Совокупность личностных, метапредметных и предметных результатов освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:   * овладение умением творческого видения; * овладение умением вести диалог в процессе выполнения коллективной творческой работы; * выполнение творческих проектов; * умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность | 2. Формирование у обучающихся метапредметных умений и универсальных учебных действий с применением информационных технологий как средств учебно-методического обеспечения проектной и инновационной деятельности | Метапредметные результаты на стыке освоения образовательной программы основного общего образования и дополнительной общеразвивающей программы:   * способность по схеме создать образ объекта (структурно-графическую модель); * способность использовать специальные техники, которые обеспечивают получение нового знания и умения выполнять творческие проекты; * получение соответствующего оснащения для работы с проблемами моделирования и конструирования; * способность структурного и художественного моделирования объекта |
|  | 3. Совершенствование комплекса эффективных средств обучения и воспитания (дополнительного образования) с применением ИТ | Метапредметные результаты на стыке освоения образовательной программы основного общего образования и дополнительной общеразвивающей программы:   * формирование и развитие компетентности в области использования прикладных информационных технологий; * умение организовывать проектное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; * умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и проектных задач; * умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения; * умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией |
| Направления совершенствования обучения и воспитания (дополнительного образования) подрастающего поколения в России:[[1]](#footnote-1)   * расширение методологии воспитания для условий социализации обучающегося на основе социокультурных, духовно-нравственных и семейных ценностей; * создание элементов технологии иммерсивного обучения и воспитания с учётом социокультурной среды проживания обучающихся, традиционного и инновационного опыта в декоративно-прикладном творчестве и рукоделии | 4. Развитие у обучающихся навыка почитания матери в системе важнейших духовно-нравственных и социальных ценностей, сопричастности к семейным делам и традициям | Воспитательные результаты:   * формирование культуры чествования матерей как семейной традиции через систему дополнительного образования; * обеспечение деятельного соучастия в духовно-нравственном и профессиональном ориентировании обучающихся |

Источник: составлено автором

Используемое оборудование**:** ноутбук, мышь оптическая; сканер с USB-интерфейсом HP ScanJet 2400; принтер цветной струйной печати Canon Pixma TS304 с интерфейсом Wi-Fi; инструменты и приспособления: ножницы для бумаги, карандаши простые и цветные, ластики, калька, 8-10 наборов цветной бумаги в 16-цветной гамме формата А5, бумага белая формата А4, клей ПВА, линейки; мебель; штатное осветительное оборудование.

Используемое **предустановленное программное обеспечение**: ОС Windows 64-bit (7 или выше); «Pattern Maker for cross stitch» (Ver. 4), бесплатная редакция; Paint.Net, бесплатная программа.

## 2. Содержательная часть

## 2.1 Сценарный конспект занятия

|  |  |
| --- | --- |
| Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| Этап 1. Вводный (10 мин.) | |
| Цель педагога: постановка целей и задач занятия | Цель обучающихся: усвоение цели, задачи, замысла своей деятельности; обнаружение новых средств обучения |
| Деятельность 1. Встречает обучающихся | 1. Участвуют в процедуре встречи |
| Деятельность 2. Проводит вводную часть занятия (цель, задачи, замысел, ожидаемые образовательные результаты). Отдельно проговаривает воспитательную подоплёку занятия в контексте почитания матери как важной духовно-нравственной и социальной ценности. (Слайды 2, 5, 7)  Деятельность 3. Демонстрирует мультимедийную презентацию (Слайд 15) | 1. Усваивают цель, задачи, замысел, установки и детали своей деятельности в рамках учебно-воспитательного проекта. 2. Обдумывают совместную работу; обнаруживают новые технологические приёмы и инструменты (средства) обучения |
| Этап 2. Организационный (5 мин.) | |
| Цель педагога: формирование проектных групп; педагогический контроль | Цель обучающихся: распределение по творческим группам, распределение функций |
| Деятельность 4. Организует распределение. (Слайд 8)  Деятельность 5. Корректирует состав проектных групп по принципу паззл-проектирования (не допуская при этом конфликтогенных отношений).  Деятельность 6. Наблюдает, оценивает поведение обучающихся, характер взаимоотношений между обучающимися | 1. Организуются по творческим группам (исходя из личных предпочтений и с учётом корректирующих воздействий педагога). 2. Распределяют функции (преимущественно по видам работ) |
| Деятельность 7. Выдаёт обучающимся изображения «портрет мамы», которые были ими подготовлены заранее (изображения в стиле детского рисунка).  Деятельность 8. Помогает, консультирует обучающихся.  Деятельность 9. Наблюдает, оценивает поведение обучающихся | 1. Выбирают выполненное каждым изображение «портрет мамы» (каждый своё). Передают каждый своё изображение «портрет мамы» педагогу в порядке очереди для оцифровки |
| Этап 3. Организационно-деятельностный (10 мин.) | |
| Цель педагога: создание шаблона аппликации | Цель обучающихся: подготовка к созданию шаблона аппликации |
| Деятельность 10. Сканирует исходное изображение, выбранное участниками, обрабатывает полученный шаблон на компьютере (Слайд 9) | 1. Подбирают инструменты и материалы, беседуют, обсуждают совместную работу, планируют дальнейшие действия; оценивают новые технологические приёмы и инструменты (средства) обучения |
| Этап 4. Проектно-технологический (30 мин.) | |
| Цель педагога: помощь в создании структурно-графической модели объекта в форме аппликации | Цель обучающихся: создание структурно-графической модели объекта в форме аппликации |
| Деятельность 11. Раздаёт обучающимся наборы цветной бумаги (в каждую группу). (Слайд 10)  Деятельность 12. Помогает выполнять аппликации | 1. Получают наборы цветной бумаги. 2. Физкультминутка (гимнастические упражнения). 3. Под руководством педагога выполняют аппликацию из кусочков цветной бумаги, имитируя изображение «портрет мамы» (каждый своё) |
| Этап 5. Проектный (10 мин.) | |
| Цель педагога: техническое сопровождение получения продукта | Цель обучающихся: получение продукта |
| Деятельность 13. Сканирует полученные каждой командой аппликации-портреты и программно обрабатывает их.  Деятельность 14. Распечатывает выполненные в программе канвы для вышивки на принтере и выдаёт обучающимся (Слайд 11) | 1. Получают цветные распечатки канвы для вышивки цветными нитками (также – по желанию – цифровую схему для вышивки по канве для вышивальной машины). 2. Обнаруживают и оценивают новые технологические приёмы и инструменты (средства) обучения |
| Этап 6. Проектно-презентативный (10 мин.) | |
| Цель педагога: завершение работы в группах и мотивация выступлений | Цель обучающихся: презентация своих работ |
| Деятельность 15. Оценивает степень реализации цели и задач занятия, подводит итоги. (Слайд 12)  Мотивирует и координирует выступления отдельных обучающихся.  Наблюдает, оценивает поведение обучающихся.  Деятельность 16. Фиксирует реакцию обучающихся на применение новых для них технологических приёмов и инструментов (средств) обучения | 1. Покомандно проводят мини-презентации своих работ. 2. Сравнивают продукты, полученные вручную и с помощью компьютерной подготовки. 3. Оценивают новые технологические приёмы и инструменты (средства) обучения. 4. Благодарят друг друга за совместную работу (сотрудничество) и занимают свои места в кабинете |
| Этап 7. Рефлексия (13 мин.) | |
| Цель педагога: провести рефлексию и организовать интерактивное и паззл-оценивание среди обучающихся | Цель обучающихся: вспомнить, выявить и осознать основные компоненты деятельности, полученные результаты обучения и воспитания; провести паззл-оценивание друг друга |
| Деятельность 17. Совместно с участниками проводит рефлексию по занятию. (Слайд 13)  Деятельность 18. Организует интерактивное оценивание проведённого мероприятия | 1. Совместно с педагогом проводят рефлексию по занятию. 2. Обобщают проявление любви человека к матери через его творческую деятельность (разные области творчества). 3. Оценивают взаимодополнение друг друга при работе в проектной (творческой) группе. 4. Участвуют в интерактивном оценивании проведённого мероприятия |
| Этап 8. Заключительный (2 мин.) | |
| Цель педагога: окончание занятия | Цель обучающихся: окончание занятия |
| Деятельность 19. Прощается с обучающимися. (Слайд 14)  Деятельность 20. Завершает работу оборудования, убирает инструменты и материалы | 1. Помогают педагогу убирать инструменты и материалы. 2. Прощаются с педагогом |

*Слайды раздела «Описание и характеристика элементов содержания разработки» электронной презентации м.б. отнесены к разделам 1 и 2 конспекта занятия*

## 

## 2.2. Информационные ресурсы

1. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (url: https://минобрнауки.рф/открытое\_министерство/стратегия). (дата обращения: 26.11.2018).
2. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года (с изменениями и дополнениями) // Закон об образовании РФ, 2018 (url: http://zakon-ob-obrazovanii.ru. (дата обращения: 26.11.2018).
3. День матери в России // Календарь государственных, профессиональных, международных праздников и памятных дат (url: https://my-calend.ru). (дата обращения: 26.11.2018).
4. Духовно-нравственное воспитание детей через совместную с родителями внеурочную деятельность / Куличкова Г. // Euroasia-Science, 2016. № 6(27) (url: http://euroasia-science.ru/pedagogicheskie-nauki/duxovno-nravstvennoe-vospitanie-detej-cherez-sovmestnuyu-s-roditelyami-vneurochnuyu-deyatelnost). (дата обращения: 26.11.2018).
5. Консультация для родителей «Организация совместной трудовой деятельности с ребёнком / Берцевич Г., 2016 (url: https://dcrr-radun.schools.by/class/11646/news/181531). (дата обращения: 26.11.2018).
6. Образовательный результат: от компетенций до личности / Юдин В. // Образование и наука. 2008. № 4 (52).

1. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (web: https://минобрнауки.рф/открытое\_министерство/стратегия) [↑](#footnote-ref-1)