

Управление образования администрации города Соликамска

Муниципальное автономное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Дом детского творчества «Речник»

**СБОРНИК РАБОТ УЧАСТНИКОВ
ТВОРЧЕСКИХ МАСТЕРСКИХ
«РАСТИМ ПАТРИОТОВ РОССИИ»**

Соликамск, 2018

В сборнике представлены работы участников творческих мастерских, состоявшихся в 2018 году в городе Соликамске.

Материалы сборника адресованы педагогическим работникам образовательных организаций, ведущим работу по патриотическому воспитанию школьников.

Сборник издан при поддержке Управления образования администрации города Соликамска.

Составитель: Дёмина Л.В., заместитель директора МАОУ ДО «Дом детского творчества «Речник».

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Баранец Нина Григорьевна Внеклассное мероприятие «Соликамск фронту».....	4
2.	Верещагина Наталия Юрьевна, Овчинникова Наталья Владимировна, Швецова Елена Ивановна Час памяти «Трудный путь Афганистана».....	14
3.	Жданкова Нина Петровна Интегративное погружение в начальной школе как форма проведения акции «Вахта памяти».....	21
4.	Кокорина Ольга Сергеевна Мастер-класс «Солёный сувенир. Флаг России».....	25
5.	Молчанова Надежда Владимировна Внеклассное мероприятие «Наши защитники!».....	31
6.	Петухова Лариса Владимировна Мастер-класс «Открытка к 23 февраля»	35
7.	Пономарева Екатерина Андреевна Внеклассное мероприятие «Покорение космоса – слава России».....	42
8.	Сидорова Екатерина Ивановна Квест-игра «Кто сказал, что нужно бросить песню на войне?».....	49
9.	Старцева Светлана Николаевна Мастер-класс по теме: «Время выбрало нас».....	53
10.	Сыропятова Екатерина Евгеньевна Внеклассное мероприятие «Аты-баты, шли солдаты!».....	62
11.	Семейкина Ирина Олеговна Сценарий проведения Вахты Памяти	70
12.	Филиппева Наталья Валерьевна Мастер-класс «Экскурсия в Событие, или как создать свой мультфильм»	74
13.	Чащина Ирина Дмитриевна Мастер – класс «Открытка ко Дню Победы!»	80

Баранец Нина Григорьевна,
учитель истории и обществознания,
руководитель школьного музея
МАОУ «ООШ № 16»

Внеклассное мероприятие «Соликамск фронту»

Участники мероприятия: обучающиеся 7-8-х классов и группа обучающихся, которых учитель заранее готовит для выступления на мероприятии. Мероприятие может быть проведено как на классном часу, так и в рамках внеклассного общешкольного мероприятия.

Цель занятия: воспитание у обучающихся чувства гордости за вооруженные силы Отечества, увековечивание памяти Героев Великой Отечественной войны – наших земляков, воспитание чувства уважения к отечественной военной истории, ориентирование на изучение истории края, сохранение и приумножение военных традиций.

Задачи:

- найти и систематизировать краеведческий материал о вкладе жителей города Соликамска в Великую Победу;
- привлечь к разработке и представлению материала актив школьного музея;
- вызвать интерес у участников мероприятия к изучению истории края;
- сформировать чувство уважения и гордости к отечественной военной истории.

Тип занятия: виртуальная экскурсия.

Форма занятия: внеклассное мероприятие

Методы обучения: литературно-историческая композиция, решение олимпиадных заданий.

Оборудование: компьютер, проектор, аудио- и видео-программное обеспечение.

План мероприятия:

1. Виртуальная экскурсия «Соликамск фронту».
2. Решение олимпиадных заданий «Непобедимая и легендарная, в боях познавшая радость побед!».

Мероприятие посвящено вкладу нашего города в победу в Великой Отечественной войне. При подготовке мероприятия использованы опубликованные архивы Соликамского краеведческого музея: Забытые лица прошедшей войны. Соликамцы в Великой Отечественной, автор: Савенкова Н.М.

В представленном материале содержатся информация о соликамцах – Героях Советского Союза, о работе предприятий города, их военной продукции, о всенародной помощи соликамцев фронту и тылу: работе эвакогоспиталей, музея, железных дорог, детских домов и интернатов. По аналогии с представленным материалом можно выстроить мероприятие в своем районе, городе, селе, включив свой краеведческий ресурс.

Композиция сопровождается презентацией, в которую включены видеофрагменты, голос Левитана, музыкальные фрагменты. В слайдах гиперссылки на эти материалы указаны в скобках и обозначено, на какую часть слайда необходимо сделать клик.

Подобное мероприятие может быть использовано как на классных часах и занятиях краеведческих кружков, так и на общешкольных мероприятиях.

Для активизации деятельности обучающихся на мероприятии предлагается провести военно-историческую викторину, содержащую вопросы по военной истории российской армии XIII-XX веков. Материал, включенный в состав викторины, изучается в курсе истории Отечества 7-8 класса. В викторину включены и вопросы краеведческого характера. Возможность дать правильные ответы на вопросы викторины создает условия для формирования у участников чувства успешности. Провести викторину можно, разбив присутствующих на команды, таким образом создать ситуацию соревновательности. Возможно проведение викторины для индивидуального участия.

Таким образом, мероприятие состоит из двух частей: информационной и деятельностной.

Ход занятия:

Слайд 1.(Цифра 9)

Здравствуйте, ребята, здравствуйте, уважаемые гости.

Всего через несколько дней наша страна будет в 73-ий раз отмечать один из самых главных праздников – День Победы. Сегодня мы пригласили вас на мероприятие, которое посвящаем вкладу нашего города в Великую Победу над фашистскими захватчиками. Идет ветеран, грудь в орденах,

Седой старик с палкой в руках,
Символ воли к Победе!
Важно помнить об этом детям.
Ведь что мы знаем о войне,
О людях, переживших муки,
Когда, теряя всю семью,
Они не опускали руки.
Не для себя и не для славы
Вставали, шли на смертельный бой,
А чтоб свободной жизнью жили
Потомки. Значит, МЫ С ТОБОЙ!!!

Слайд 2. (РиоРита, снимок Соликамска) Соликамск, 22 июня 1941 года. Город живет мирной жизнью. У выпускников школ окончились экзамены.

Слайд 3. Обычный воскресный день. В Соликамском кинотеатре уже неделю шел фильм «Валерий Чкалов», и все мальчишки носились по городу с раскинутыми руками, воображая себя летчиками.

Слайд 4. В парке было полно гуляющих, у парашютной вышки, как всегда, собралась очередь.

Слайд 5. На стадионе готовились к товарищескому футбольному матчу «Березники – Соликамск».

Слайд 6. В Боровую прибыл агитпароход. На борту был устроен концерт артистов из областного центра. У всех праздничное веселое настроение. Вдруг концерт был прерван сообщением: война.

Слайд 7 (1 Фото)

Слайд 8. Родина-мать зовет (клик: песня «Вставай страна огромная»).

Слайд 9. 30 тысяч соликамцев ушли на фронт. Среди них было свыше 500 коммунистов, более 1000 комсомольцев. 9 тысяч соликамцев погибли в боях или пропали без вести. Наши земляки отважно сражались на всех фронтах, приняли участие в обороне Москвы, участвовали в Сталинградской битве, воевали на Орловско-Курской дуге, форсировали Днепр, освобождали Украину, Белоруссию, Прибалтику, страны Восточной Европы, с боями брали Берлин.

Слайды 11-19. Среди них многие удостоены высшей награды Родины: звания Героя Советского Союза:

Кузнецов Василий Иванович
Петренко Григорий Алексеевич
Лавров Петр Евстафьевич
Суслов Василий Афанасьевич

Саначев Михаил Данилович
Чеботарев Дмитрий Федорович
Антонов Николай Иванович
Шумков Григорий Григорьевич
Кондратенко Петр Егорович
Роденко Константин Герасимович
Елькитн Валентин Иванович
Ладкин Николай Александрович
Шувалов Константин Фомич
Васильев Иван Дмитриевич
Шерстобитов Николай Трофимович
Чекин Евграф Иванович
Флоренко Алексей Васильевич
Магеррамов Мелик Мелик оглы
Коростелев Павел Степанович
Ваганов Иван Семенович
Семенов Павел Афанасьевич
Конев Петр Алексеевич
Меркушев Василий Афанасьевич
Алеевский Алексей Ильич,
Матвеев Иван Ефимович,
Маркин Федор Дмитриевич,
Боженко Александр Гаврилович.

Слайд 20. Наш город не только отправлял лучших своих сыновей на фронт, но и готовил специалистов для армии. Путем научного поиска нам удалось восстановить историю Соликамского танкового училища, о котором практически ничего не было известно. Согласно постановлению Государственного комитета обороны от 29 августа 41 года к 15 сентября для подготовки личного состава аэросанных частей формировалось два училища: Соликамское и Котласское. Планировалось подготовить специалистов аэросаней за шесть месяцев. В первом наборе Соликамского училища обучались 2000 курсантов.

Слайд 21, 22. К 15 июня 1943 г. Соликамское аэросанное училище было переведено на штат танковых училищ в составе двух батальонов курсантов по подготовке лейтенантов и двух батальонов курсантов по подготовке техников-лейтенантов на Т-34.

Слайд 23. (Фото – Прохоровское сражение) Многие выпускники училища воевали в составе Уральского танкового добровольческого корпуса, сформированного в марте-июне 1943 года в Перми. Танковый корпус получил боевое крещение в знаменитом Прохоровском сражении – самой крупной танковой битве второй мировой войны, - и дошел до Берлина.

Слайд 24. Этот корпус наводил ужас на фашистов. «Черными кинжалами» называли они уральских танкистов.

Слайд 25. Победа в войне была одержана не только на фронте, но и в тылу. В Соликамске, как в сотнях советских городов, делалось все для ее приближения. Здесь не велось боевых действий, не падали снаряды, не свистели пули. Здесь был глубокий тыл. Однако резко и болезненно ощущалась связь с фронтом — в письмах от воюющих родных и близких, зримая и болезненная — в прибывающих эшелонах с ранеными.

Уже в июле 1941 года в Соликамске было создано два эвакогоспиталя: № 3137 — в здании городской больницы и № 3141 — в санатории «Лесное». Первые раненые в них поступили 10 августа 1941 года с Ленинградского и Волховского фронтов.

Слайд 26. Так за годы войны в Соликамске работало пять эвакогоспиталей, они поставили на ноги более 25 тысяч человек.

В госпиталях сутками работали удивительные люди: врачи, медсестры, обслуга. Медсестрами в госпиталях работали юные девушки. Среди них была Томаш Нина Ивановна, которая стала летописцем соликамских госпиталей. Медсестры сдавали кровь раненым, порой валились с ног от усталости, буквально жили в госпиталях — не было сил уйти домой.

Соликамцы, как могли, облегчали положение раненых. Устраивали вечера самодеятельности, громкие читки газет. Выпускали стенгазеты: «Призыв», «За здоровье бойца», «Здравница», «Фронт», «В бой за Родину». Трудоспособных раненых устраивали на предприятия города, где каждый человек был на счету.

Слайд 27. *За период с 1941 по 1945 год в госпитали Соликамска поступил 26 031 человек. Возвращено в строй около 25 тысяч. Более тысячи инвалиды I и II групп. 160 человек умерли от тяжелых ранений, захоронены на Соликамском кладбище.*

Слайд 28. Трудно перечислить всю бескорыстную помощь Отечеству в тяжёлые годы, которую оказывали наши земляки.

Газета «Соликамский рабочий» писала, что уже 5 июля 1941 года в отдел кадров калийного комбината стали поступать заявления от домохозяек и от молодежи, желающих заменить ушедших на фронт мужчин.

Слайд 29. Неоценима помощь фронту промышленных предприятий Соликамска. Соликамский ЦБК выпускал для фронта прокладочный картон, который использовался в противогазах. Единственный в стране наш комбинат выпускал бумагу-миллиметровку: все планы военных операций советского командования разрабатывались на нашей бумаге.

Слайд 30. В годы войны на комбинате в спешном порядке была открыта новая линия по производству пороховой целлюлозы (1942 год): специальную бумажную массу для производства пороха. Без этого компонента не могла бы действовать знаменитая РУ БМ-13 «Катюша». Этот комбинат поставлял для фронта спирт.

Слайд 31. Соликамск в годы кровопролитной войны был глубоким тылом. Но каждый старался внести свой вклад в разгром врага. Калийный комбинат выпускал 12 видов химической продукции, только нашатырного спирта он выдал 7 667 тонн. (Во время войны нашатырь использовался на море и на суше для создания дымовых завес).

Слайд 32. Соликамский магниевый был единственным в СССР поставщиком магния в стране. Практически недостроенное предприятие выпускало крылатый металл для самолетов, наращивал объемы производства. Выпуск магния в 1941 – 1945 годах был увеличен почти в 4 раза по сравнению с довоенным. Медалью «За доблестный труд в годы войны» награждено 2359 магниевиков.

Слайд 33. 30 декабря 1941 года в г. Соликамск был эвакуирован вместе с людьми и оборудованием из п. Петровеньки Луганской области пороховой завод. Строительство завода должно было закончиться в короткие сроки, поэтому его возведение было возложено на НКВД. Строили завод заключенные в нечеловечески трудных условиях. Позже на завод приняли 400 рабочих и сотрудников, в том числе подростков.

Завод № 577 все военные годы здесь производился порох, который шел на изготовление зарядов к «катюшам» и минам для минометов. За годы Великой Отечественной войны завод поставил на фронт 265 560 зарядов к РМ «Катюша» и 13 656 500 минометных и артиллерийских зарядов.

Слайд 34По железной дороге отправляли в Соликамск раненых бойцов в эвакуогоспитали, эвакуировали людей и оборудование заводов, а на фронт отправляли мобилизованных воинов и добровольцев, вывозили военную продукцию и народную помощь фронту.

Слайд 35,36,37. В годы войны Соликамск принимал эвакуированных. 13 февраля 1942 года для эвакуированных ленинградских детей отремонтировали помещение детского интерната, комсомольцы собирали для них подарки. 22 января 1943 года сто эвакуированных из Ленинграда разместились в интернате на окраине Соликамска. Позже детей распределили по детским садикам и детским домам. Всего в наем городе и районе действовало 7 детских домов и интернатов для детей из Ленинграда, Сталинграда, и других городов. Сегодня из представителей блокадного Ленинграда в нашем городе проживает два человека...

Слайд 38. В Соликамск были эвакуированы и хранились культурные ценности из 10 музеев и библиотек.

16 августа 1942 года в Соликамске было организовано отделение по эвакуации художественных ценностей и их охране в тылу. Из Москвы, Сталинграда, Краснодара... Под хранилище было приспособлено здание Троицкого собора.

Слайд 39. За время войны трудящиеся города и района вносили средства в фонд обороны страны, на строительство танковой колонны и эскадрильи боевых самолетов «Соликамский рабочий», комсомольцы и молодежь - в фонд строительства эскадрилий самолетов «Пермский комсомолец», «Пермский пионер».

Слайд 40. Всего за годы войны соликамцы перечили в фонд обороны 22 миллиона рублей.

Слайд 41. Иосиф Сталин лично поблагодарил соликамцев за помощь фронту.

Слайд 42. Хотя и в тылу было голодно, люди ели крапиву, хлеб с опилками, но на фронт отправляли подарки: сухие грибы, капусту, соленые огурцы, варенье, сало, масло, сухари, табак, папиросы, кисеты, мыло... В сборе посылок на фронт участвовали и дети, и учителя.

Слайд 43. Не надо забывать еще один факт. На всех предприятиях города, кроме женщин и детей, трудились заключенные и трудармейцы. Это они, лишенные крова, претерпевающие голод, холод и унижения, строили заводы и цеха, выпускали наряду с соликамцами продукцию для фронта.

Слайд 44. Связан наш город и со Знаменем Победы. В апреле-мае 1945 года части 3-й ударной армии под командованием Василия Ивановича Кузнецова – нашего земляка, - приняли самое активное участие в Берлинской операции, в штурме здания рейхстага. По

приказу В.И. Кузнецова политрук Алексей Берестов, сержанты Егоров и Кантария первыми водрузили Знамя Победы над Рейхстагом.

Слайд 45. (Фотография Кузнецова в Берлине) Вот и наступил день победы над врагом.

Слайд 46. Наши бойцы оставили свои подписи на стенах рейхстага

Слайд 47. Теперь эшелоны потянулись на восток. Солдаты возвращались в родные края.

Слайды 48-51. Это им, бойцам Великой Отечественной войны и труженикам тыла, в бронзе и камне установлены памятники в городе Соликамске, чтобы мы с вами вечно помнили о героической Победе, чтобы мы берегли мир, который они завоевали для нас сценой своих жизней.

Погибшим и живым

Погибшим –

Быть бессменно на посту,

Им жить в названьях улиц и в былинах.

Их подвигов святую красоту

Отобразят художники в картинах.

Живым –

Героев чтить, не забывать,

Их имена хранить в бессмертных списках,

Об их отваге всем напоминать

И класть цветы к подножьям обелисков!

Слайд 52. Небольшой уральский город был маленькой, но надежной частицей того прочного тыла, который и помог нашей стране выстоять в жестокой войне и одержать победу. (Победа – фотография Вечного огня)

Решение заданий викторины

«Несокрушимая и легендарная, в боях познавшая радость побед».

Предполагает работу команд. Викторина учитывает знание программного материала по военной истории, изученного обучающимися 7-8-х классов. Ответ подается письменно членам жюри, время обсуждения 30 секунд. *(Разработана в виде презентации)*

Часть 1. События и лица.

1. Кому принадлежат слова: «Кто к нам с мечом придет, тот от меча и погибнет!»
2. Опишите вооружение русских воинов XV века
3. Как называется это орудие? Назовите её создателя.

4. Чем пермская «Царь-пушка» отличается от кремлевской?
5. Какие рода войск появились в период правления императора, изображенного на портрете?
6. Продолжите фразу полководца: «Я с войсками сюда прибыл. Двадцать четыре часа на размышление — и воля. Первый мой выстрел — уже неволя. Штурм — ...». Кто и когда ее произнес?
7. Какое сражение представлено на этом плане? Назовите дату сражения, главнокомандующих и воюющие стороны.
8. Назовите города-герои Великой Отечественной войны 1941-1945 годов.
9. Как Знамя Победы связано с нашим городом?
10. Какому Герою посвящен этот памятник и где он установлен?
11. Что означают цифры «555» на башне танка, установленного в честь соликамцев, выпускников танкового училища?

Часть 2. Задания ТРИЗ

1. Раскройте скобки и найдите слова, которые здесь зашифрованы: 1. (опе-баг)-по-(ра-ра)-бе-(ци-ти)-да- (я-он)
2. (во- бо-ге) -(ин-ец-рой)
2. Что здесь зашифровано?

3	6	13	10	12	1	33

17	16	2	6	5	1

3. «У Ушакова не забалуешь!» Пока строились корабли, Федор Ушаков придумал для матросов упражнение на берегу для меткой стрельбы по судам противника. Придумайте такие упражнения. Победит та, команда, которая последней правильно назовет приспособления для меткой стрельбы
Подведение итогов викторины.

Литература, источники

1. Бординских Г.А., историк Соликамское аэросанное училище. За калий.-2010.-18 июня
2. Биография.- //raketichik.ru > biografy.php .
3. Герой Советского Союза Коростелев Павел Степанович.- //warheroes.ru > hero/hero.asp...
4. Герои и подвиги. М., 1981, кн.7, - С. 87—94
5. Золотые Звезды Прикамья. 3-е изд., доп. Пермь, 1974. С. 353—355
6. Соликамское танковое училище.- //mechcorps.rkka.ru files/spravochnik...
7. Савенкова Н.М. Забытые лица прошедшей войны. - //http://skm.solkam.ru/70-let-pobedy
- 8.Саначев Михаил Данилович: [биогр. справка] // Герои Советского Союза: крат. биогр. слов.: в 2 т. / пред. редкол. И.Н. Шкадов.- М.: Воениздат, 1988.- Т. 2.- С. 414.

Приложения

1. Презентация. «Соликамск фронту»
2. Презентация. Олимпиада «Непобедимая и легендарная, в боях познавшая радость побед!»

**Верещагина Наталия Юрьевна,
Овчинникова Наталья Владимировна,
Швецова Елена Ивановна**

педагоги

МБОУ «Специальная (коррекционная) школа № 2»

Час памяти «Трудный путь Афганистана»

Время дальше и дальше отделяет нас, живущих в XXI столетии, от века прошлого с его эпохальными событиями, которые останутся в памяти последующих поколений.

15 февраля 2018 года – памятное событие в истории Советской Армии и ее боевых традиций. 29 лет назад в 15.00 последний солдат покинул территорию Афганистана.

Современные дети становятся безразличными к чужой судьбе, чужому горю. Просмотр фильмов о войне и чтение книг не вызывают желаемого отклика на эти страшные страницы нашей истории.

Патриотизм – одна из важнейших черт всестороннего развития личности из наиболее значимых, непреходящих ценностей, присущим всем сферам жизни общества и государства. Он является важнейшим духовным достоянием личности. У школьников должно вырабатываться чувство гордости за свою Родину и свой народ, уважения к его великим свершениям и достойным страницам прошлого.

Работа по патриотическому воспитанию ведётся и в нашей школе, но так как наши учащиеся имеют ряд особенностей: несформированность связной речи, трудность в подборе необходимого слова, снижение активного словаря в пределах бытовой тематики, мы решили приобщить обучающихся к пониманию данной проблемы через информационный материал и чтение стихов. Но учитывая низкую мотивацию, а также недостаточно сформированный самоконтроль, мы выбрали форму работы, интересную им. Это создание «Альбома памяти воинам Афганистана», так как в школе №3 имени А.С. Макаренко, где сейчас находится наша школа, учился герой Афганской войны – Юрий Брюшинин. Работа по данному направлению патриотического воспитания может иметь свое продолжение в будущем.

Данное мероприятие может быть проведено во всех классах коррекционной школы и младших классах общеобразовательной школы.

Цель и задачи.

Цель: воспитание патриотических чувств у обучающихся.

Задачи:

- расширить знания учащихся о войне в Афганистане;
- подвести учащихся к мысли о необходимости развивать в себе «зоркость сердца», не оставаться равнодушными к чужому горю, чужой беде;
- формировать представления о воинском долге и верности Родине, чести, мужестве, самопожертвовании;
- прививать чувство уважения к участникам афганских событий.

Предварительная работа

- занятие с библиографом библиотеки семейного чтения «Афган – душа и боль моя»;
- знакомство с литературой по теме «История локальных войн»;
- интервью с заведующей библиотекой семейного чтения Сазоновой Е.В. и библиографом Быдановой Е.В. с целью получения информации о том, как чтят память воинов-афганцев в их филиале;
- возложение цветов к памятнику воинам-интернационалистам, выполнявшим свой долг в Афганистане, Чечне и других локальных конфликтах;
- интервью с директором Музея истории Соликамскбумпрома «Мы их помним».

Оборудование.

- 1). Мультимедийный проектор, ноутбук, колонки, клеящий карандаш, свечи, картон формата А4.

Методическое обеспечение.

- 1) Сообщения учащихся о героях Афганской войны.
- 2) Презентация «Трудный путь Афганистана».
- 3) Шаблоны для оформления альбома.
- 4) Видеосюжет «Интервью в библиотеке».
- 5) Фотографии воинов-афганцев.
- 6) Информационный плакат «Герои Афганской войны».

План мероприятия

1. Сбор у центральной стены.
2. Вступление
3. Информационная часть: сообщения учащихся и чтение стихов.
4. Пояснительная инструкция для выполнения практической работы
5. Практическая работа «Создание альбома».
6. Демонстрация альбома и зажигание свечей
7. Минута молчания

Ход мероприятия.

Все мероприятие сопровождается слайдами презентации «Трудный путь Афганистана».

Построение учащихся полукругом у центральной стены кабинета. **(Слайд 1)**

Выход педагогов поочередно.

Педагог 1. Наша сегодняшняя встреча – дань памяти всем, кто причастен к героической и трагической Афганской войне. До сих пор нет однозначной оценки этой войны. Афганистан – это боль, Афганистан – это слезы, Афганистан – это память. **(Слайд 2)**

Сегодня мы поговорим о героизме и подвигах, совершенных в Афганистане. О войне, о которой мало что известно. О которой почти не написано в учебниках истории. **(Слайд 3)**

Война коснулась многие семьи. Ребята уходили служить в армию, и многие родители не знали, что их дети отправлены в далекий Афганистан.

Эта война не прошла мимо нашего города Соликамска.

Педагог 2. (Слайд 4)

Горит звезда над городом Кабулом.

Горит звезда прощальная моя.

Как я хотел, чтоб Родина вздохнула

Когда на снег упал в атаке я. **(Слайд 5)**

И я лежу, смотрю как остывает

Над минаретом синяя звезда.

Кого-то помнят или забывают

А нас и знать не будут никогда....

Педагог 3. Всего через Афганскую войну прошло более миллиона человек. Согласно статистике в Афганистане каждый день погибало 4 человека. Из Соликамска ушли и не вернулись 7 человек:

Мазунин Виктор **(Слайд 6)**

Аристов Александр **(Слайд 7)**

Петровский Андрей **(Слайд 8)**

Брюшинин Юрий **(Слайд 9)**

Дудкин Виктор **(Слайд 10)**

Аристов Юрий **(Слайд 11)**

Ушаков Николай **(Слайд 12)**

(Слайд 13) Не всем выпало пройти живыми эту дорогу через войну – домой из Афганистана. Пришлось вчерашним школьникам 18-19 лет учиться убивать, учиться защищаться, выживать в трудных условиях. Наша школа ко Дню памяти воинам-афганцам создает памятный

альбом.

Наши ребята подготовили сообщение о героях нашего города. Пожалуйста, послушайте информацию о героях, можете занять свои места.

Ученик 1. Мазунин Виктор, сержант, санинструктор, родился 10.03.1960 года в городе Соликамск, окончил СПТУ-10. В республике Афганистан служил с января 1980 года. Неоднократно принимал участие в боевых операциях. Проявляя мужество и самоотверженность, под огнем противника оказывал медицинскую помощь раненым и эвакуировал их с поля боя. 12.09.1980 года в бою у населенного пункта Руха был смертельно ранен. Награжден орденом Красной Звезды (посмертно).

Ученик 2. Аристов Александр, сержант, командир мотострелкового отделения, родился 18.03.1962 года в поселке Лебяжье Соликамского района Пермской области. Работал на калийном рудоуправлении №1. В Афганистане служил с марта 1982 года. В районе пункта Душак с отделением находился в сторожевом охранении. Заметив продвижение вооруженных групп противника, приказал подчиненным открыть огонь, в результате чего противник был вынужден отойти. В этом бою при смене огневой позиции получил тяжелое ранение, от которого скончался 07.07.1982 года. За мужество и отвагу награжден орденом Красной Звезды (посмертно).

Ученик 3. Петровский Андрей, ефрейтор, старший телеграфист мотоманевренной группы погранвойск, родился 31.06.1961 года в городе Соликамск, окончил ПТУ-64. Работал слесарем на целлюлозно-бумажном комбинате. В Афганистане неоднократно участвовал в боевых операциях. Проявил себя храбрым воином, умелым специалистом. Погиб 14.12.1982 года в бою с группой противника, пытавшегося прорваться к границе с целью обстрела советской территории. Посмертно награжден орденом Красной Звезды.

Ученик 4. Брюшинин Юрий, рядовой, родился 05.04.1963 года в городе Соликамске. Работал на Целлюлозно-бумажном комбинате. В республике Афганистан служил с марта 1982 года. В качестве мастера по ремонту боевой техники участвовал в 25 боевых операциях. 15.09.1983 года в бою в районе пункта Алихейль во время восстановления и эвакуации поврежденных боевых машин вынес из обстрела раненого товарища. При возвращении к БМП (боевой машине пехоты) погиб. За мужество и отвагу награжден орденом Красной Звезды (посмертно).

Ученик 1. **Дудкин Виктор**, рядовой, стрелок, родился 27.04.1965 года в городе Соликамск. Работал на Целлюлозно-бумажном комбинате. В Республике Афганистан с 1984 года. В ущелье Панджшер подразделение, в составе которого он выполнял боевую задачу, 30.04.1984 года попало в засаду. Отражая нападение, Виктор вел прицельный огонь из личного оружия. В этом бою был смертельно ранен. Награжден орденом Красной Звезды (посмертно).

Ученик 2. **Аристов Юрий**, младший сержант, радиотелеграфист, родился 19.02.1963 года в городе Соликамск. Работал на калийном рудоуправлении №1. В Афганистане служил с марта 1982 года. Принимал участие в 35 боевых операциях. Погиб 16.09.1983 года. Его мотострелковая рота совершала марш в пешем порядке в назначенный район. Во время движения бронетранспортёр афганской армии поравнялся с колонной. Произошел взрыв. Осколками Юрий был смертельно ранен в голову. За мужество и отвагу награжден орденом Красной Звезды (посмертно).

Ученик 3. **Ушаков Николай**, родился 05.07.1965 года в городе Соликамск. Работал на заводе «Урал». В Республике Афганистан служил с мая 1984 года. Принимал участие в 6 боевых операциях. В бою действовал решительно и мужественно. При выполнении очередного задания был тяжело ранен. От полученных ран скончался 05.11.1984 года. Награжден орденом Красной Звезды (посмертно).

Педагог 1. Мы с ребятами посетили Музей работников Бумкомбината, Библиотеку семейного чтения и провели опрос: «Как вы чтите память погибших героев Афганской войны?». И вот, что они нам ответили.
(Слайд 14)

Педагог 2. **(Слайд 15)** Ребята, мы предлагаем вам присоединиться к нам и почтить память погибших воинов, оформив страницы памятного альбома. На ваших столах есть все необходимое. (Наличие раздаточного материала: звезды, георгиевская лента, клей). Ваша задача – выложить рамку вокруг портрета с описанием героя, приклеить ее. Обратите внимание на возможные образцы альбома, но ваша задача создать свою рамку. **(Слайд 16, 17, 18)**

Приглашение детей для выполнения работы в группах.

Ученик 1. **(Слайд 19)**

И ждать их не устанут никогда,
В неведомые вглядываясь дали,
Дома, поселки, села, города,
Которые на службу провожали.

(Слайд 20)

Афганистан в истории страны –
Тяжелая, кровавая страница –
Солдатам, возвратившимся с войны,
И матерям погибших будет сниться.

Педагог 3. Ребята, спасибо за помощь! Пожалуйста, представитель от группы, предложите свою работу.
(Демонстрируются страницы альбома, созданные детьми. Зажигаются свечи)

Педагог 1. (Слайд 21) Летели на родину в Союз «Черные тюльпаны» с цинковыми гробами, солдаты возвращались, но уже мертвыми, выполнив свой воинский долг до конца. Самолеты «Черные тюльпаны» доставляли гробы и напоминали, что там идет настоящая война. В военный обиход вошли слова «груз-триста» - раненные, «груз-200» - погибшие.

(Слайд 22) Потери наши огромны: около 15000 матерей не дождалась своих сыновей, 417 пропавших без вести (из них 271 человек не найдены до сих пор), 50 тысяч раненых и тысячи искалеченных душ. Удостоены звания Героя Советского Союза 66 военнослужащих, из них – 23 посмертно.

(Слайд 23) 15 февраля 1989 года последние воинские части были выведены из Афганистана, война для нас закончилась.

Педагог 2. Война, которая никогда не должна повториться, уроки которой должны быть усвоены на всю оставшуюся жизнь. Мы не должны забывать Афганской трагедии и просто обязаны помнить о тех, кто честно исполнял свой долг, рисковал жизнью ради мира на земле. **(Слайд 24)**

Педагог 3. (Слайд 25)

Пусть десять или много лет пройдет,
И время врачевать умеет раны,
Давайте помнить тех, кто не придет...
Давайте помнить воинов Афгана!

Почтим память погибших воинов – афганцев минутой молчания, стоя.
(На фоне звучания метронома). **(Слайд 26)**

Прошу занять свои места. **(Слайд 27)**

Спасибо за внимание... **(Слайд 28)**



Жданкова Нина Петровна,
учитель начальных классов
МАОУ «СОШ №12»

Интегративное погружение в начальной школе как форма проведения акции «Вахта памяти»

Одной из форм проведения акции «Вахта памяти» является межпредметное интегративное погружение - система учебной и внеурочной деятельности, при которой в определенное время в течение одного дня изучается определенная межпредметная интегрированная тема.

День погружения – это составная часть учебно-воспитательного процесса, который основывается на интеграции развивающихся образовательных технологий, опирающийся на системно-деятельностный подход и обеспечивающий технологическую гибкость образовательного процесса.

В ходе этого Дня учащиеся **могут стать участниками** уроков межпредметной или метапредметной направленности, творческих мастерских, лабораторий, интеллектуальных игр, встреч с интересными людьми, экскурсий, мастер-классов и т.д.

Межпредметное погружение «И помнит мир спасённый...» было посвящено 72 годовщине Победы в Великой Отечественной войне и носило интегративный характер (касалось всех предметных областей).

Цель – воспитание патриотизма, формирование гражданской идентичности подрастающего поколения посредством межпредметного погружения. Категория участников 1-4 класс (7-10 лет).

Задачи:

получение обучающимися знаний о Великой Отечественной войне в нестандартной обстановке;
формирование метапредметных и личностных результатов у обучающихся начальной школы по следующим критериям: учебные, информационные коммуникативные, личностные умения, сфера произвольной регуляции;

выражение отношения к полученным знаниям через создание творческого продукта и его презентацию;
комплексное использование освоенных в разных предметах способов действий в модельной ситуации, требующих их совмещения.

Мероприятие имеет как образовательную, так и воспитательную направленность, так как способствует формированию личностных качеств, гражданской позиции, уважения к старшему поколению, поднятию авторитета армии, развивает личностные качества, общий кругозор.

Центральное действие межпредметного погружения - ценностный ориентир: сопричастность к историческому наследию своего народа, страны; формирование патриотизма, уважение к своему прошлому и настоящему.

На общей линейке каждый класс получил маршрутный лист с расписанием уроков, внеклассных мероприятий, творческих мастерских. Каждый педагог готовил и проводил определённое занятие для всех классов одной параллели.

Тематика интегрированных уроков разнообразна.

Урок русского языка:

1 класс – *«Они помогли победить» (обобщение и систематизация знаний по теме «Предложение»);*

2 класс - *«И помнит мир спасённый...»(урок-тренинг «Парные по глухости-звонкости согласные»);*

3 класс – *«Учимся заканчивать текст. Фронтовые письма» (урок развития речи);*

4 класс – *«День Победы» («Текст и основная мысль текста. Закрепление»).*

Урок внеклассного чтения

1 класс – С. П. Алексеев «Победа». **2 класс** - С. П. Алексеев «Парад Победы». **3 класс** - Интегрированный урок внеклассного чтения и музыки. Серия книг «Дедушкины медали». (С. Алексеев «Последний штурм», А. Нагибов «Оборона Кавказа», А. Цесарский «Операция мост», Е. Воробьев «Последний выстрел», В. Воскобойников «В городе на Каме»).

4 класс - «Из истории нашей Родины. Подвиг русского народа в Великой Отечественной войне» (С. Алексеев «Рассказы о маршале Рокоссовском», А. Жариков «Максимкин орден», Б. Житков «Храбрость»).

Урок математики:

1 класс - «Великая Победа. Задача. Сравнение». 2 класс - «Великая Отечественная война в математических задачах». 3 класс – «Путешествие по ленте времени. Вычитаем, складываем, делим, умножаем». 4 класс -

«Умножение и деление многозначных чисел, связанных с историей Соликамска».

Урок окружающего мира (музейный урок на базе передвижной выставки (выездная музейная программа):

1-4 класс: «**Письма с войны...**» (Великая Отечественная война глазами наших земляков – соликамцев, солдат той страшной войны. Демонстрация писем, документов, личных вещей, наград из фондов СКМ. Личная история победы. Мастер-класс по изготовлению фронтового «треугольника»).

Примеры заданий на уроках в день интегративного погружения:

Словарная работа:

Прочитайте текст. Выпишите слова, правописание которых нельзя проверить.

Отец моей мамы, мой дедушка, был солдатом Великой Отечественной войны. Он был младшим командиром, и погиб как герой в тяжелейших боях под Москвой. Когда в День Победы в столице нашей Родины гремят залпы праздничного салюта, я с болью и гордостью думаю о своем дедушке, которого, к сожалению, никогда не видела.

6.Этап включения в систему знаний и повторения.

- Чем заканчивается празднование Великой Победы на всех главных площадях наших городов.

- Правильно. Праздничным салютом.

Давайте и мы устроим праздничный салют.

Берут из корзинки задачи, читают и решают устно, находят на доске часть салюта с числом – ответом, прикрепляют на доску.

Праздничный салют.

1. В честь празднования Великой Победы школьники посадили 5 рядов по 10 елей в каждом ряду. Им ещё осталось посадить 18 елей. Сколько елей надо было посадить школьникам?

2. Наш прославленный лётчик Кожедуб за годы войны сбил 63 немецких самолёта, за что был награждён 3 раза Золотой звездой Героя Советского Союза. Сколько самолётов противника, сбитых им, приходилось на одну звезду, если сбивал поровну? (21)

3. В бой вышли 50 советских танков и 80 – фашистских. На сколько фашистских танков больше, чем советских?

4. Во время Великой Отечественной войны на одном из заводов города Соликамска по производству снарядов трудились 100 человек, из них – 70 взрослых. Сколько детей работало на заводе?

5. Чтобы фронт был обеспечен снарядами, рабочие в тылу трудились у станков по 20 часов день. Сколько часов в день они могли отдыхать?

6. В первый день войны из села ушли на фронт 80 человек. Из них осталась в живых только четверть, а остальные погибли. Сколько человек, ушедших на войну в 1 день, остались в живых?
7. Вадиму Николаевичу Кивокурцеву, почётному гражданину нашего города, в день начала ВОВ (22 июня 1941 года) было 16 лет. Сколько этому солдату было лет в День Победы? (9 мая 1945г.)?
8. На 10 танков для участия в бою поровну раздали 94 снаряда. Сколько снарядов было у каждого танка. Сколько снарядов осталось не использовано?
9. Группировке войск противника к югу от Курского выступа нанесено решительное поражение. Стратегическая операция длилась 21 день. Параметры операции: глубина 140 км, полоса наступления по фронту 300 км. Какова площадь боевого сражения? ($S = 140 \cdot 300 = 42\,000 \text{ км}^2$)
10. В танковом бою участвуют 25 фашистских танков, а советских – на 8 танков меньше. Сколько танков всего участвует в бою?
11. Перед боем каждый боец получил 3 гранаты. Сколько всего гранат используют 9 бойцов?
12. Более 33 тысяч жителей Соликамска и района ушли на фронт во время Великой Отечественной войны, из них 9 тысяч бойцов навсегда остались на полях сражения. Сколько жителей Соликамска и района вернулись с войны?

На творческих мастерских, организованных в День погружения школьники всех классов нач. школы создавали стенгазету-рефлексивного характера по теме «И помнит мир спасённый...» (делились своими впечатлениями о проведённом дне, анализировали информацию...), готовили поздравительные открытки для гостей-ветеранов, поздравления для жителей микрорайона.

На отборочном концерте звучали, песни, стихи, дети выступали с танцевальными номерами, инсценировками по теме погружения. Концертные номера-победители были отобраны жюри для праздничного концерта, посвящённого Дню Победы.

В рамках подготовки к Дню Победы дети приняли участие в школьном конкурсе боевых листовок «Наши деды и отцы – все отличные бойцы!» Все имели возможность рассказать о своих дедах, прадедах, поделиться ценными семейными историями, фактами, копиями фотографий. Была оформлена стена Памяти на 2-м этаже школы по теме «Наши деды и отцы – все отличные бойцы!»

Таким образом, были созданы условия для обогащения детей знаниями о Великой Отечественной войне, для воспитания патриотизма, чувства гордости за свою семью и Родину.

Кокорина Ольга Сергеевна,
методист, педагог дополнительного образования
МАОУ ДО ЦТР и ГО «РОСТ»

Мастер-класс «Солёный сувенир. Флаг России»

Методическая разработка представляет собой подробное описание подготовки и проведения мастер-класса по теме «Солёный сувенир. Флаг России» в технике «Насыпание солью».

Мастер-класс будет интересен детям и взрослым. Лёгкость и оригинальность техники позволит участникам разнообразить свой досуг, закрепить знания о государственной символике Российской Федерации.

Актуальность мастер-класса.

Одним из направлений деятельности учреждений дополнительного образования является участие детей и педагогов в конкурсах различной направленности конкурсах, а также учить детей новым способам деятельности при помощи доступных материалов, развивать творческие способности обучающихся. Обычная соль является тем доступным материалом, который может использовать ребенок, педагог в творческой деятельности без особых затрат. Также работа с солью – это отличный способ использования краеведческого материала на занятиях именно в городе Соликамске.

Цель мастер-класса – изготовление сувенира в виде флага Российской Федерации с помощью техники «Насыпание солью».

Задачи:

Учить изготавливать сувенир в виде флага Российской Федерации к 23 февраля 9 мая и другим патриотическим праздникам страны в технике «Насыпание солью».

Формировать интерес к нетрадиционным видам декоративно - прикладного творчества.

Воспитывать патриотические чувства участников, закрепить знания о символике Российской Федерации.

Материалы и инструменты

Соль белая, мелкая – 150 грамм;

Стеклянная банка из-под детского питания;

Мелки белого, синего, красного цветов;

- Лист формата А4 – 3 штуки;
 Декоративная ажурная салфетка – 1 штука;
 Канцелярская резинка/атласная ленточка.

План мастер-класса

1. Организационный момент.
2. Актуализация знаний.
3. Изучение техники «Насыпание солью».
4. Практическая работа.
5. Подведение итогов мастер-класса.

Ход мастер-класса

Время	Деятельность	Ожидаемый результат
Организационный момент		
2 минуты	Приветствие участников, сообщение цели и задач мастер-класса.	Участники понимают цели и задачи.
Актуализация знаний		
3 минуты	Вводно-теоретическая часть: беседа на тему «Триединство символов российской Федерации. Флаг России». Обсуждение роли флага в государстве, напоминание об уважительном отношении к символам государства.	Участники актуализируют знания о символах РФ, в частности о флаге России.
Изучение техники «Насыпание солью»		
5 минут	Демонстрация готовых изделий в технике «Насыпание солью». Знакомство с инструментами, материалами. Объяснение способа окрашивания соли цветными мелками. Обсуждение техники безопасной работы. Презентация технологической карты (приложение 1).	Участники анализируют готовое изделие. Участники усвоили технологию окрашивания соли цветными мелками.
Практическая работа		
15 минут	Практическая часть – изготовление солёного сувенира «Флаг России» в	Участники используют

	соответствии с технологической картой.	изученные приемы в изготовлении солёного сувенира.
Подведение итогов мастер-класса (рефлексия)		
2 минут	Эмоциональная оценка участников мастер-класса, анализ готовых изделий.	Участники мастер-класса высказали свое эмоциональное отношение к проделанной работе, отметили положительные и отрицательные моменты мастер-класса





Заключение

- Методическая разработка мастер-класса знакомит с начальными приемами техники «Насыпание солью» на примере изготовления сувенира «Флаг России».
- Методическая разработка направлена на формирование интереса к нетрадиционным видам декоративно - прикладного творчества, позволит разнообразить деятельность абсолютно любому педагогу на внеклассной работе, на родительском собрании и т.п.
- **Дальнейшее использование изделия.** Солёный сувенир «Флаг России», изготовленный в технике «Насыпание солью» может стать подарком, сувениром к праздникам 23 февраля, 9 мая (для вручения ветеранам), к государственному Дню Флага, также может быть использована для тематического оформления интерьера.

Технологическая карта

	Необходимые инструменты и материалы: соль, цветной мел, канцелярская резинка или ленточка, декоративная салфетка, прозрачная банка, белый лист бумаги.
---	--

	<p>Как известно, нижний цвет флага – белый, поэтому достаточно насыпать в емкость белую соль (необходимо зрительно разделить баночку на три зоны, каждая будет соответствовать цвету флага).</p>
	<p>Начинаем окрашивать соль. Насыпаем на белый лист немного соли.</p>
	<p>Мелком необходимого цвета начинаем тереть соль.</p>
	<p>Таким образом, тщательно окрашиваем всю соль, чем интенсивнее вы будете тереть, тем насыщенней будет цвет.</p>
	<p>Высыпаем окрашенную в синий цвет соль в емкость. Аккуратно распределяем ее по своей площади баночки.</p>

	<p>Осталось приготовить красный цвет флага.</p>
	<p>Аналогичным способом окрашиваем соль в красный цвет.</p>
	<p>Высыпаем окрашенную в красный цвет соль в ёмкость.</p>
	<p>Осталось оформить сувенир.</p>

	<p>Для оформления используем декоративную бумажную салфетку. Закрываем банку крышкой, сверху размещаем салфетку.</p>
	<p>Закрепляем салфетку с помощью канцелярской резинки или ленточки. Солёный сувенир готов!</p>

Список Интернет источников:

1. Новые работы в технике «Насыпание» [Электронный ресурс], - <http://stranamasterov.ru/taxonomy/term/2062>.

Молчанова Надежда Владимировна,
педагог дополнительного образования
МАОУ ДО ЦТР и ГО «РОСТ»

Внеклассное мероприятие «Наши защитники!»

Методическая разработка представляет собой конспект внеклассного мероприятия на английском языке, посвященного празднованию 23 февраля.

Представленное мероприятие разрабатывалось для обучающихся 3 – 4х классов и их пап. Проведение совместного занятия-праздника будет интересно как детям, которые готовы продемонстрировать свои успехи в изучении английского языка, так и родителям (папам), принимающим поздравления от детей.

Цель: закрепление знаний учащихся по темам «Describing a Person» и «Professions» в процессе совместной творческой деятельности, поздравление мальчиков и пап с 23 февраля.

Задачи:

Обучающие:

- 1) Совершенствовать лексические знания по темам «Describing a Person» и «Professions».
- 2) Повторить грамматический материал по теме «Степени сравнения прилагательных».
- 3) Развивать лингвистические догадки.
- 4) Развивать творческое мышление.

Воспитательные:

- 1) Воспитывать уважение к противоположному полу и к взрослым.
- 2) Воспитывать любовь к родителям.
- 3) Формировать дружный коллектив.

Возраст участников: 9 - 10 лет.

Количество участников: 20 – 25 человек.

Оборудование: ноутбук, мультимедиа проектор.

Дидактический материал: карточки с изображением представителей разных профессий.

Продолжительность: 30 минут.

План мастер-класса

1. Организационный этап.
2. Основной этап:

актуализация знаний

практическая работа

3. Заключительный этап.

Ход мероприятия

Организационный этап:

Teacher: Good afternoon, my dear friends. I'm glad to see you. Today our lesson is devoted to the 23d of February. On this day we congratulate all men. So, today we will congratulate our boys and our fathers. Well, first I want to read you a little riddle. Try to guess who it is?

He is brave,

He is the head of our family,

He loves me and mother

And we love him very much.

Pupils: Father!

Teacher: Yes, you're right. It's father .But how do we call our fathers at home?

Pupils: Dad, daddy.....

Teacher: Right you are. We call him Dad, Daddy and Papa. Я знаю, что некоторые из вас приготовили стихи в честь наших пап. Давайте послушаем их. Let's listen to the poems.

Стихотворения:

Father, Daddy, Papa, Dad,

Father, Daddy, Papa, Dad.

He's my father,

He's my daddy,

He's my papa,

He's my dad

Today's the Day I want to say,

«Happy Fathers' Day»!

Today's the Day I want to say,

«Happy Fathers' Day»!

Основной этап:

Teacher: Very nice. I think your fathers are glad to hear these words. Well, but could you give the Russian equivalents to the words «dad, daddy, papa».

Pupils: Папа, папочка, папуля.

Teacher: Great! I see you love your fathers very much, don't you?

Pupils: Yes!

Teacher: Very good. On this day we congratulate not only our fathers but also our boys. Как мы поздравляем наших мальчиков? Да, вы правы,

мы дарим им подарки, и говорим им добрые слова. Каждый человек любит, когда о нем говорят хорошие слова. So, girls, let's remember some words to describe our boys.

Девочки вспоминают слова: brave, kind, interesting, active, sociable, attentive, calm, clever and so on.

Teacher: Well, boys what should we say to our girls for these beautiful words they said about you? Что мы скажем девочкам?

Boys: Thank you!

Teacher: Итак, мы описали наших мальчиков, но давайте и пап не будем оставлять без красивых слов.

Pupils: My Father is the most handsome. My Father is the kindest. (Слова для описания даны)

Teacher: Right. Now I'll give you a sheet of paper for your poem. Please, write your own lines on it. Take turns. The first line I have already written for you.

My Father

My Father is the kindest in the world.

My Father is

My Father is

Teacher: Well, let's read our poems. I think you are really great poets!

Teacher: А вы знаете, кого больше всех поздравляют в этот день? Кто по профессии эти мужчины?

Pupils: Военных, полицейских,...

Teacher: Верно. Давайте теперь вспомним названия самых важных и самых опасных профессий на английском языке. What are they?

Pupils: Policeman, soldier, fireman,...

Teacher: Very good. Я тоже подумала о профессиях и написала список профессий, которые я считаю наиболее важными. Давайте посмотрим, какие же это профессии.

Раздаточный материал:

Military man: This is a man whose profession is to protect his Motherland.

Policeman: This is a person who catches criminals.

Fireman: Fireman is a person who extinguishes a fire.

Bodyguard: Bodyguard is a person who protects another person. Famous people have bodyguards.

Lifesaver: You can meet a lifesaver on the beach. He saves people who can't swim.

Teacher: Well, now I offer you to play a funny game. It is called « Guess the profession». Итак, когда вы взяли карточку, написанное слово вслух не произносите, а пытаетесь описать его жестами и мимикой, так, чтобы его смогли понять другие ученики.

Профессии на карточках: Fireman, doctor, bodyguard, teacher, policeman, constructor, military man, singer
(После окончания игры учитель объявляет результаты и победителей).

Заключительный этап:

Teacher: As you have already said on this day we usually give presents to our fathers, brothers, male friends. I know you have some presents for your boys too. And I think it's time to give presents to them.

Teacher: Well, our lesson is over. And I want to congratulate all boys and men once more. I wish you all the best.

Интернет-ресурсы

1. План-конспект внеклассного мероприятия [Электронный ресурс], - <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/inostrannyi-yazyk/2018/02/26/konspekt-vneklassnogo-meropriyatiya-nashi>.

Петухова Лариса Владимировна,
педагог дополнительного образования
МАОУ ДО ЦРТДиЮ «Звездный»

Мастер-класс **«Открытка к 23 февраля»**

Патриотическое воспитание подрастающего поколения всегда является одной из важнейших задач, ведь детство и юность – самая благодатная пора для привития священного чувства любви к Родине. Под патриотическим воспитанием понимается постепенное формирование у учащихся любви к Родине, постоянной готовности к ее защите. Патриотизм – одна из важнейших черт гармоничной личности и отличительное качество граждан России во все времена.

23 февраля один из важнейших патриотических праздников. В этот день мы поздравляем наших пап, дедушек, братьев, которых мы считаем защитниками нашей семьи, а некоторые возможно являются защитниками границ нашей Родины. Практически в каждой семье есть дедушки и бабушки, которые воевали на линии фронта или же трудились в тылу на благо страны, на Великую победу советского народа над фашизмом.

Данным мастер-классом, создание открытки к празднику 23 февраля - День защитника Отечества, мне хотелось бы выразить благодарность нашим защитникам за наше мирное небо и счастливую жизнь в современном мире, а также воспитывать чувство гордости и уважения за нашу Родину, за нашу страну и армию.

Участники: дети в возрасте 8-9 лет.

Цель - воспитание патриотических чувств обучающихся при создании открытки к празднику 23 февраля - День защитника Отечества.

Задачи:

Обучающие: актуализировать знания детей о празднике 23 февраля; изучить последовательность создания открытки к 23 февраля.

Развивающие: развивать творческие возможности детей.

Воспитательные: воспитывать чувство гордости и уважения к своей стране и армии.

Методы обучения:

- словесный – объяснение, беседа;
- наглядный – демонстрация готового изделия;

- практический – изготовление открытки.

Оборудование: цветная бумага для принтера (зеленый, синий), лист белой бумаги, черная, желтая, красная цветная бумага, клей (ПВА или карандаш), ножницы, линейка, карандаш.

План мастер-класса:

1. Вводная часть: организационная часть.
2. Основная часть: изложение нового материала; вводный инструктаж; самостоятельная практическая работа и текущий инструктаж.
3. Заключительная часть: подведение итогов мастер-класса, рефлексия.

Планируемые результаты:

- изготовление открытки к 23 февраля;
- активное участие всех детей в работе.

Ход мастер-класса

<i>Этапы работы мастер-класса</i>	<i>Содержание этапа</i>	<i>Деятельность участников</i>
Подготовительно-организационный этап	<p>Добрый день! Меня зовут Петухова Лариса Владимировна, я педагог дополнительного образования ЦРТДиЮ «Звездный», представляю вам мастер-класс по созданию открытки к 23 февраля - Дню защитника Отечества</p> <p>Ребята, я хотела бы у вас спросить, что это за праздник и чему или кому он посвящен? Итак, 23 февраля мы отмечаем День защитника Отечества. В этот день мы поздравляем наших пап, дедушек, братьев и дарим им подарки. Может быть вы знаете, когда был утвержден этот праздник? Сейчас я вам напомню историю этого праздника.</p>	Актуализация знаний по истории праздника 23 февраля – День защитника Отечества.

<i>Этапы работы мастер-класса</i>	<i>Содержание этапа</i>	<i>Деятельность участников</i>
	<p>23 февраля — это <i>День защитника Отечества</i>. Два десятка лет назад этот праздник носил несколько иное название — <i>День Советской Армии и Военно-морского флота</i>. Тем не менее, смысл и значение праздника остаются прежними и по сей день. Как и любой другой праздник, <i>День защитника Отечества</i> имеет свою историю.</p> <p>28 января 1918 г. В. И. Ленин подписал всем известный Декрет о создании Рабоче-крестьянской Красной Армии, а некоторое время спустя — 11 февраля 1918 г. — им же был подписан Декрет о создании Рабоче-крестьянского Красного Флота. Таким образом, можно сказать, что впервые в мире появилась армия нового типа, которая в первую очередь защищала интересы государства рабочих и крестьян.</p> <p>В многолетней героической истории Советской Армии и Военно-морского флота количество исторических побед и подвигов не знает своего точного числа. В годы Великой Отечественной войны, в жестокой битве с немецким</p>	

<i>Этапы работы мастер-класса</i>	<i>Содержание этапа</i>	<i>Деятельность участников</i>
	<p>фашизмом, Советская Армия смогла отстоять свободу и независимость нашей Родины, спасла мировую цивилизацию от фашистского варварства, оказала мощную поддержку освободительной борьбе соседских и европейских народов ценой миллионов жизней и изломанных судеб советского народа.</p> <p>И сегодня Российская Армия надежно защищает свою страну от всех врагов, охраняет бесценное достояние мира. Российский солдат показывает образцы смелости, мужества, героизма. День 23 февраля уже давно стал особенным днем для всего российского народа.</p> <p>Защитник Отечества — это вечный часовой, который никогда и ни при каких обстоятельствах не имеет права покинуть свой пост. Нельзя забывать и о том, что войсковое товарищество и единство необходимы для успешного развития военного дела и для всеобщего процветания Российской державы. Поэтому девизом для каждого защитника Отечества должен стать завет великого полководца М. И. Кутузова:</p>	

<i>Этапы работы мастер-класса</i>	<i>Содержание этапа</i>	<i>Деятельность участников</i>
	«Нет выше чести, как носить российский мундир!».	
Основной этап	<p>Приступим к изготовлению открытки.</p> <p>Открытка у нас будет в форме военного мундира с рубашкой и галстуком.</p> <p>Этапы создания открытки:</p> <p>1. Возьмем лист зеленой или синей бумаги. Нам нужно его согнуть таким образом, что бы у нас получился нахлест одной стороны на другую (демонстрация педагогом). Далее отступаем от каждой из сторон по 4 см и ставим точки, потом по эти точкам мы сгибаем отвороты у мундира по диагонали.</p> <p>2. Теперь нам нужно вырезать прямоугольник по ширине средней части мундира из белой бумаги. Замеры можно сделать при помощи линейки. Получается основа для рубашки. Затем нам нужно сделать воротничок рубашки. Для этого снова возьмем линейку и отмерим от краев прямоугольника по 3 см от каждого края и по 2,5 см сверху. Затем делаем надрезы по получившимся линиям. Далее начинаем сгибать наш воротник.</p> <p>3. Теперь я вам раздам</p>	<p>Дети вступают в диалог с педагогом, выполняют творческую работу в соответствии с обозначенной задачей.</p>

<i>Этапы работы мастер-класса</i>	<i>Содержание этапа</i>	<i>Деятельность участников</i>
	<p>трафареты галстука, обведите его и вырежьте из черной бумаги.</p> <p>4. Приклеиваем галстук под воротник рубашки, затем приклеиваем уголки воротника рубашки, что бы они у нас не расходились.</p> <p>5. Нам осталось вырезать погоны из желтой бумаги и приклеить на них звездочки. Размеры погон 3,5 x 2 см. Приклеиваем погоны и звездочки.</p> <p>6. Сейчас я раздам вам стихотворение с поздравлением к 23 февраля (приложение 1) на выбор, его нужно приклеить под галстук.</p> <p>Открытка готова. По вашему желанию вы можете добавить надпись с поздравлением от себя.</p>	
<p>Заключительный этап Рефлексия</p>	<p>У вас получились замечательные работы – у всех разные! Мы можем устроить выставку, а затем вы сможете взять их домой и подарить своим близким.</p> <p>Сегодня вы вспомнили, а возможно и узнали историю праздника 23 февраля и также изучили этапы создания открытки, которые вы в дальнейшем можете применить в своем творчестве.</p>	<p>Самооценка выполнения творческой работы</p> <p>Заполнение листа самооценки</p>

<i>Этапы работы мастер-класса</i>	<i>Содержание этапа</i>	<i>Деятельность участников</i>
	<p>Сейчас я предлагаю вам обратиться к листу самооценки. Внимательно прочитайте слова, написанные в прямоугольниках, и приклейте звездочку к тому прямоугольнику, слова которого соответствуют оценке вашей работы на мастер-классе (приложение 2).</p> <p>Спасибо за работу, до новых встреч!</p>	

Список литературы

1. История праздника 23 февраля для детей. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://kladraz.ru/prazdniki/23-fevralja/istorija-prazdnika-23-fevralja-dlja-detei.html>.
2. Подарок папе на 23 февраля . [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://karushka.ru/podarok-pape-na-23-fevralya.html>.
3. Военная открытка своими руками. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.onlainkinozal.ru/voennaya-otkritka-svoimi-rukami.php>.
4. Поздравительная открытка ко Дню защитника Отечества. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://docplayer.ru/47532749-Otkrytoe-zanyatie-po-teme-pozdravitelnaya-otkritka-ko-dnyu-zashchitnika-otechestva-vozzrast-detey-6-9-let.html>.
5. Развитие патриотизма на уроках изобразительного искусства [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://dodiplom.ru/ready/104923>.

Пономарева Екатерина Андреевна,
педагог-организатор
МБОУ ДО ДЭБЦ

Внеклассное мероприятие «Покорение космоса – слава России»

Мероприятие по теме «Покорение космоса – слава России» построено на историческом событии - первый выход человека в открытый космос, которому 18 марта 2018 года исполнится 53 года. При этом в отечественной практике полет "Восхода-2" считается одним из самых сложных и напряженных. Приземление космического корабля «Восход – 2» в лесах Прикамья 19 марта 1965 года является значимым событием для Пермского края.

Направлено на воспитание чувства патриотизма, гордости за своих соотечественников, уважения мужеству и героизму космонавтов. Данное мероприятие адресовано обучающимся 11-12 лет.

Цель: Воспитание патриотизма через знакомство с историческим фактом в области космонавтики и подвигом русских космонавтов

Задачи:

1. Рассказать о первом выходе в космос русского космонавта А.А. Леонова и героическом приземлении космического аппарата в Пермском крае, о сопричастности народа своей малой Родины к данному событию.
2. Вызвать чувство гордости за своих соотечественников и их вклад в развитие космонавтики, ценностно-эмоциональное отношение к понятиям: гражданский долг, ответственность, верность и служение Отечеству, любовь к Родине, патриотизм.
3. Сформировать понимание того, что патриотизм проявляется в конкретных поступках и деятельности человека
4. Развивать познавательную активность, любознательность, умение работать в команде, коммуникативные навыки.

Оборудование: видеозапись, аудиозапись, презентация, ноутбук, проектор, карта Пермского края, разрезанная на части, полешки для складывания костров.

Ход мероприятия

1. Оргмомент.

Звучит космическая музыка, дети собираются и рассаживаются по местам.

2. Актуализация.

Слайд №1.

Гражданский долг, ответственность, верность и служение Отечеству, ответственность перед народом, совесть, сила духа, самопожертвование, любовь к Родине, отвага, космос, первый космонавт, Россия, подвиг, герой, Гагарин, Леонов, Пермский край.

Педагог

- Здравствуйте, ребята. Посмотрите на экран и предположите, о чем у нас состоится разговор.

Ответы обучающихся

Педагог

- Россия всегда славилась своей историей, народом, достижениями. Одними из значимых достижений для всего мира и человечества было покорение человеком космоса, и первым человеком покорившим космос был (пауза) Когда это произошло?

Ответы обучающихся

Педагог

Да, вы правы. Первым человеком, покорившим космос, был советский космонавт Юрий Алексеевич Гагарин 12 апреля 1961 года. Весь мир говорил об этом событии.

И сегодня я приглашаю вас к разговору о подвиге наших русских космонавтов, об их служении своей Родине.

Слайд №2. Звучит аудиозапись

«Внимание! Человек вышел в космическое пространство!»

Презентация видео «Леонов в открытом космосе»

Педагог (во время видео)

Выход в открытый космос через шлюз не вызвал затруднений - он начался над Черным морем, а закончился над Сахалином. Капитан поддерживал с напарником непрерывную связь, следя за его работой с помощью телекамеры. Космонавт плавно парил в космосе, несколько раз переворачивался, приближался к кораблю и удалялся на полную длину фала - около пяти метров.

Педагог

- Ребята, о чем этот сюжет?

Ответы обучающихся

Педагог

авиационное училище летчиков. В 1960 году Алексей Леонов был принят в отряд космонавтов и прошел подготовку к полетам на кораблях «Восток» и «Восход».

Дважды Герой Советского Союза(1965,1975).Лауреат Государственной премии СССР(1981).

Слайд №16. (Леонов в открытом космосе)

Свой первый космический полет Алексей Леонов совершил в экипаже с Павлом Беляевым на космическом корабле «Восход-2».

Как я уже говорила, выход в открытый космос через шлюз не вызвал затруднений. Возвращение в шлюзовую камеру было осложнено тем, что скафандр Леонова сильно раздулся. Только после того как Леонов снизил дважды давление воздуха внутри скафандра, он смог пройти в шлюзовую камеру.

Внутри космического корабля давление кислорода выросло на столько, что от малейшей искры космонавты могли сгореть, как спички. После отстреливания шлюзовой камеры отказала система ориентации, в результате чего стала невозможной посадка корабля в автоматическом режиме. И командиру корабля П.И.Беляеву пришлось впервые в истории совершать ручную ориентацию и посадку, в результате чего спускаемый аппарат приземлился не в районе Казахстана, как было запланировано, а на Урале. Однако, по утверждению А.А.Леонова, «Алмазы» осознанно ориентировали корабль на безлюдный район и даже успели доложить на Землю: «Предположительная посадка – Северный Урал».

Педагог

Как вы думаете (а возможно кто-то из вас знает) как эта история связывает нас жителей Пермского края и этот героический экипаж?

Ответы обучающихся

Педагог

Корабль приземлился на землю нашего Пермского края. Поэтому для жителей Пермского края полет корабля «Восход-2» значит несколько больше, чем для жителей всей нашей планеты, ведь космонавты приземлились в нашей глухой уральской тайге.

Я предлагаю вам как настоящим исследователям самим найти место посадки корабля на нашей Пермской земле.

Динамическая игровая пауза

Детям предлагается собрать фрагменты карты Пермского края в целое и определить на ней место приземления космонавтов по описанию педагога. Точка приземления космонавтов, располагается в 180 км на север от города Пермь на территории Усольского района,

где он граничит с Соликамским районом и Коми-Пермяцким автономным округом.

Дети вместе с педагогом находят место приземления. Смотрят как далеко (близко) это место находится от города Соликамска.

Слайд №17. (карта Пермского края)

Педагог

Слайд №18. (Капсула с космонавтами)

Космонавтов обнаружил Иван Илларионович Федосеев, лесоруб и охотник из деревни Васькиной. Ему не стоило никакого труда разрубить топором подпиравший люк обломок березового ствола. По впечатлению Федосеева, космонавты как бы вывалились ему навстречу взерошенные, распаренные в своих оранжевых комбинезонах.

В то время никаких дорог в районе приземления не было. Тайга была безлюдной, ближайшая деревня Кургановка располагалась в 18 км.

Толщина снежного покрова в районе приземления составляла 1,5-2 м, 19 марта днем было -19°C , в ночь на 20 марта -29°C , а днем 20 марта температура повысилась до -5°C . В то время космические корабли не были приспособлены к посадке в таких условиях, в них не было теплой одежды и всего необходимого для выживания в тайге. Поэтому риск гибели космонавтов от переохлаждения был очень высок.

- А как думаете, сумели ли вы выжить, оказавшись в этих суровых условиях?

Что помогло выжить космонавтам? (Сила духа, чувство поддержки своего народа, ум, смекалка, отвага, ответственность перед народом, знания, хорошая подготовка)

Ответы обучающихся

Педагог

- Некоторым навыкам мы сможем тоже научиться, например, познакомимся с видами костров, вдруг эти навыки вам пригодятся.

Слайд №19. (типы костров)

Дети по схемам складывают разные типы костров (таежный, колодец шалаш)

Педагог

- Ребята, сегодня мы познакомились с новыми именами – это Алексей Леонов и Павел Беляев, Иван Федосеев

Кого из них можно назвать героем и почему?

Слайд №20.

Герой – это человек, совершающий подвиги, необычный по своей храбрости, доблести, самоотверженности, готовый к самопожертвованию. Герой – это патриот, он верен своему Отечеству, он способен служить своему народу.

Ответы обучающихся

Педагог

- А как вы считаете, можно ли назвать человека героем, если он горячо рассуждает как надо себя вести в тех или иных случаях, как надо служить своей Родине, любить ее?

Ответы обучающихся

Педагог

- Можно ли нас назвать в таком случае героями, мы тоже сегодня много говорили о героизме? Почему?

Ответы обучающихся

(Потому что героизм, патриотизм проявляется в конкретных поступках и в делах человека).

Педагог

- Я согласна с вами, что Алексея Леонова и Павла Беляева, Ивана Федосеева можно назвать патриотами своей Родины,

Героическими людьми можно назвать и тех, кто, не смотря на сложности и трудности, установил в глухой тайге в память о подвиге русских космонавтов памятник на той поляне, где приземлился космический корабль «Восход – 2». И нас должна переполнять гордость за те слова, которые высечены на нем:

Слайд №21-22.

«Только такая гостеприимная земля, на которой живут люди с доброй душой, могла принять так мягко космический корабль, который шел к земле со скоростью 8 км/сек. По своей духовности, энергии, внутреннему убеждению, по размаху души вы выше многих народов, процветающих в материальном благополучии. Вы живете красивой, русской, северной жизнью. Спасибо вам за это. А.А.Леонов, дважды Герой Советского союза, летчик-космонавт».

Педагог

Этот памятный знак из черного мрамора был установлен в 2011 году.

Слайд №23. (титановый обелиск)

19 — 21 марта 1968 г., через три года после приземления космонавтов был установлен шестиметровый титановый обелиск. Однако в 1990-х годах его срезали охотники за цветным металлом.

Слайд №24-25. (obelisk в Усолье)

27 июля 2004 г. в Усолье, на въезде в город, был открыт памятный комплекс в честь космонавтов. На открытии присутствовали космонавт Алексей Архипович Леонов и оставил автограф и оттиск ладони в основании памятника.

Педагог

Память дана человеку для того, чтобы помнить и пока мы помним своих героев, помним историю своей страны – мы сильны, нас не сломить, это рождает любовь к Родине, потому что мы все дети своей Родины – России.

Пусть в сердцах и душах наших останется память о подвиге космонавтов П.И.Беляева и А.А. Леонова, совершивших драматический полет на «Восход-2» и сумевших выжить в жестоких условиях зимней уральской тайги!

Сидорова Екатерина Ивановна,
педагог дополнительного образования
МАОУ ДО «ЦДТ «Кристалл»

Квест-игра **«Кто сказал, что нужно бросить песню на войне?»**

В последнее время активизировалась работа по патриотическому и гражданскому воспитанию молодежи. Сегодня на государственном уровне патриотическое воспитание выделено в качестве приоритетного направления. Следует отметить, что это направление деятельности педагогов школ всегда было актуальным и важным, занимало ведущее положение. Ведь решение ряда проблем в жизни страны во многом зависит от уровня сформированности гражданской позиции у подрастающего поколения, потребности в духовно-нравственном совершенствовании, уважении к историко-культурному наследию своего народа и народов, проживающих на территории России и за ее пределами.

Для более эффективного решения вопроса патриотического воспитания подрастающего поколения требуется использование новых современных технологий, которые будут интересны обучающимся.

Квест-игра «По страницам Великой Отечественной» создана с использованием ИТ – технологий, способствует воспитанию патриотизма, гордости за свою страну, за наших ветеранов.

Цель – формирование чувства патриотизма

Задачи:

Образовательные:

- Расширить знания о Великой Отечественной Войне;
- Знакомить с творчеством композиторов и поэтов – песенников и с песнями военных лет.

Развивающие:

- Способствовать развитию интереса к истории своей страны;
- Развивать умение работать в команде.

Воспитательные:

- Воспитывать любовь и уважение к своему народу, к истории своей страны.

Целевая аудитория:

Обучающиеся 13 – 15 лет, или 10 – 12 лет совместно с родителями.

Оборудование:

1. Мультимедийный проектор - 2 шт.
2. Ноутбук
3. Колонки
4. Смартфон с установленным приложением Plickers
5. Смартфон с доступом в сеть Интернет

Методическое обеспечение:

1. Карточки для тестирования (Plickers card)
2. QR-коды для раскодировки задания
3. Караоке песен военных лет + презентация
4. Маршрутные листы
5. Эмблемы команды (выдаются при регистрации участников)

План мероприятия:

1. Приветствие, вступительное слово
2. Квест-игра «Кто сказал, что нужно бросить песни на войне?»
3. Выступление команд с мини-презентацией
4. Подведение итогов
5. Заключение

Ход мероприятия.

Ведущий: Здравствуйте, уважаемые участники! Я рада приветствовать вас на квест-игре «Кто сказал, что нужно бросить песню на войне?»

Песня военных лет....Вместе с Отчизной она встала в солдатский строй с первых дней войны и прошагала по пыльным и задымленным дорогам войны до победного ее окончания. Она помогала народу выстоять и победить. И помогла! И победили!

Прошли годы, страна залечила военные раны, но песни военных лет звучат и сегодня, потрясая сердца. Они нисколько не постарели, они и сегодня в строю. Сколько их... прекрасных и незабываемых. Каждая из военных песен – истинный шедевр, с собственной жизнью и историей.

Песня! Как много она значит в жизни каждого из нас, в судьбе всей страны. Песня была участницей многих великих свершений. В ней отразилась история, судьба великой страны.

Песни Великой Отечественной войны – ярчайшая страница духовного богатства советского народа, сумевшего в грозный час смертельной опасности не только выстоять в битвах с могучим врагом, но и отразить в художественных образах поэзии и музыки свои думы, надежды, свой несокрушимый оптимизм и глубокую уверенность в победе.

Навсегда останутся в нашей памяти песни, созданные в годы Великой Отечественной войны, они стали прекрасным, звучащим памятником мужеству и храбрости советских людей, спасших мир от фашизма.

Сегодня у вас есть прекрасная возможность прикоснуться к истории песен военных лет. Сейчас вы разделитесь на команды. Команда создаётся согласно эмблемам, которые вы получили при регистрации – по цвету.

Каждая команда выбирает капитана. Капитан получает маршрутный лист.

Выполняя задания, вы получаете баллы. Ваша задача – набрать максимальное количество баллов. После прохождения всех станций мы встречаемся здесь для подведения итогов.

Команды готовы! Условия определены! Тогда в добрый путь, всем удачи!

Команды расходятся по станциям согласно маршрутным листам.

Станции:

1. Без лишних слов (Викторина)

Команда получает карточки для тестирования (Plickers card) – по одной на каждого участника. Викторина проводится в электронной форме через приложение Plickers, установленное на смартфон педагога. Педагог подсчитывает общее количество правильных ответов команды, вносит данные в маршрутный лист.

2. Шифровка

Команда получает задание: познакомиться с историей создания песен военных лет и подготовить мини-презентацию для остальных участников игры. А для того, чтобы узнать с историей каких песен работает команда, капитан выбирает QR-код, расшифровав который вы получите нужную информацию.

3. Споймте, друзья!

На экране вы видите игровое поле. За каждой ячейкой зашифрована песня военных лет. Вам необходимо поочерёдно выбрать три ячейки, угадать по музыкальному отрывку, что за песня прозвучала, и затем спеть её. Текст песни откроется после того, как будет дан правильный ответ.

После прохождения всех станций команды собираются в назначенном месте.

Ведущий: Все команды в сборе. Для подсчета баллов прошу капитанов сдать маршрутные листы для подсчета баллов. Пока работает счетная комиссия, каждая команда выступит с презентацией,

которую вы подготовили на станции «Шифровка».

Проходят выступления, комиссия подсчитывает баллы. За презентацию тоже ставятся баллы. Оценивается: лаконичность, грамотность речи, содержание выступления.

Ведущий: Спасибо за ваши выступления, вам удалось не только самим познакомиться с историей великих песен, но и рассказать об этом другим.

А сейчас мы переходим к подведению итогов.

Объявляются результаты команд (с последнего места), команды получают дипломы 1, 2, 3 степени, все участники получают памятный сувенир.

Не важно, какое место вы сегодня получили, главная ваша награда – то, что вы сегодня вспомнили песни военных лет, познакомились с историей их создания и попробовали исполнить их.

Песни Великой Отечественной войны – это музыкальная летопись героической эпопеи советского народа. Свидетельство его силы, жизнелюбия, высокого патриотизма. И пусть они звучат всегда, донося до нас чувства и раздумья тех, кто в тяжелых боях, в лишениях и невзгодах шел на смерть за светлое будущее своих детей, за счастье своей Родины.

И эта нить священной памяти, о великом подвиге доблестного советского солдата не прервется, пока будут звучать песни о войне!

Спасибо за участие! Всего вам доброго!

Список источников:

1. <https://nsportal.ru/shkola/stsenarii-prazdnikov/library/2015/04/09/stsenariy-meropriyatiya-pesni-voennyh-let>
2. <http://kupidonia.ru/viktoriny/viktorina-po-voennym-pesnjam>
3. <http://ped-kopilka.ru/blogs/marina-aleksandrovna-goleschihina/zanimatelnaja-viktorina-dlja-shkolnikov-pesni-velikoi-pobedy.html>
4. https://infourok.ru/patrioticheskoe_vospitanie._metodicheskie_rekomendacii_v_pomosch_pedagogam_po_sostavleniyu-336561.htm

Старцева Светлана Николаевна,

учитель немецкого языка

МАОУ «Гимназия №1»

Мастер-класс по теме: «Время выбрало нас»

В последние годы вследствие кризисных явлений в социально-экономической, политической и культурной сферах общественной жизни произошел спад в процессе воспитания подрастающего поколения. Большую тревогу вызывает одно из ключевых направлений этой деятельности, связанное с созданием условий для воспитания и развития личности гражданина и патриота России, способного и готового отстаивать ее интересы.

Вопрос о патриотизме становится сегодня особенно актуальным, ибо без патриотизма вообще не может быть никакого духовного становления личности. Личность – это человек, развившийся в лоне истории и культуры своего народа. Человек вне патриотизма – это и человек вне истории, вне духовного бытия, т. е. человек, лишенный человеческих свойств.

Не надо забывать, что ценностные ориентиры определены, а современная школа и подрастающее поколение изменились. Как правило, в сумке ученика XXI века есть учебник по какому-нибудь предмету, пара тетрадей, иногда подготовленный для выступления доклад, телефон, все чаще нетбук или i-pad. Реалия такова, что в школу приходит современный ученик – абориген IT-среды, прогрессивный, имеющий доступ к информационному полю в любом месте благодаря мобильным устройствам.

Умение создать и организовать индивидуальное образовательное пространство создает предпосылки для личностного роста ученика. Направление развития личности корректируется педагогами в зависимости от интересов и склонностей обучающегося к изучению предметных дисциплин, его психологических и физиологических особенностей. Важным достижением будет и иной взгляд на то, что «мешает» процессу обучения, как правило, это телефон, если сделать его необходимым перспективным инструментом-помощником.

Данное занятие направлено на создание условий для формирования устойчивого интереса к процессу поиска и работы с информацией на историческую тему, на пропаганду активной гражданской позиции подрастающего поколения.

Практическая значимость работы связана с возможностью использование материала как :

1. Кодирование заданий для групповой или индивидуальной работы.
2. Ссылки на мультимедийные источники и ресурсы, содержащие дополнительную информацию по определённой теме.
3. Коллекции комментариев, информационных блоков и активных ссылок для работы над проектом.
4. Ссылки на мультимедиа-, аудио- и видеокomentarии.
5. Связь с онлайн контентами, обеспечивающими доступ в электронные библиотеки.
6. Обогащение информационной среды школьного музея (размещение на стендах ссылок на тематические мультимедиаресурсы).

Цель мастер-класса: Создание и использование QR-кодов с целью расширения кругозора субъектов образовательного процесса.

Задачи:

1. познакомить участников с понятием “QR-код” в качестве инструмента дополненной реальности,
2. создать условия использования для технологических приемов “мобильной” работы с информационными объектами, представленными в виде QR-кодов,
3. развивать навыки работы с коротким текстом, умение выделять основную информацию из прочитанного,
4. воспитание культуры поведения и общения при работе в команде.

Оборудование: ноутбуки, проектор, раздаточный материал

План мастер-класса:

1 этап Организационно-мотивационный

2 этап Основной

3 этап Рефлексивный

Ожидаемые результаты:

Участники мастер-класса:



- познакомятся с принципом "цифрового захвата" через представление и чтение информации в формате "быстрый отклик" /quick response, QR-кодирование/
- станут активными и мобильными "читателями" QR-кодов
- освоят веб-сервисы для создания собственных QR-кодов
- а также в процессе соберут копилку практических идей и вариантов использования данной технологии работы с

информацией в урочной и внеурочной деятельности, дополнительном образовании.

Используемые технологии: мобильных технологий (QR-коды), приемов “мобильной” работы с информационными объектами, мозговой штурм.

План - конспект проведения мастер-класса

Этапы	Деятельность педагога	Деятельность участников мастер-класса
<p>1 этап Организационно-мотивационный (5мин.) Постановка проблемы (мозговой штурм)</p>	<p>Здравствуйте, уважаемые участники мастер-класса. Каждый педагог мечтает, чтобы <i>процесс обучения происходил легко и интересно</i>. Существует несколько точек зрения, познакомимся с ними и, выскажем своё отношение. -Перед вами информация. В виде чего? Где встречались? Как прочитать? Пошаговый инструктаж: 1. Запустите программу для сканирования QR-кода. 2. Наведите объектив камеры на код. 3. Перейдите по ссылке или</p>	<p>Участники мероприятия расшифровывают информацию, используя программу на телефоне «Сканер QR кодов для Андроид»</p>

Этапы	Деятельность педагога	Деятельность участников мастер-класса
	<p>прочитайте текст.</p>  <p><i>“...Мы считаем, что в школе мобильные телефоны использоваться не должны. Тому несколько причин. Во-первых, они просто отвлекают детей от учебы. Во-вторых, они могут служить бесполезными устройствами, которые могут содержать подсказки, шпаргалки...”</i></p>  <p><i>“...Мобильные телефоны надо ограничивать в той же мере, в какой и свободное общение в процессе обучения. Что же касается использования мобильных телефонов для развития ребенка, здесь некоторые</i></p>	

Этапы	Деятельность педагога	Деятельность участников мастер-класса																																						
	<p><i>возможности пока не реализованы, но существуют в перспективе...”</i></p> <p>Как сделать то, что “мешает” процессу обучения необходимым перспективным инструментом-помощником, способным расширить информационное пространство современного человека? Поищем решение вместе.</p> <p>Тема мастер-класса : «Время выбрало нас»</p>																																							
<p>2 этап Основной</p>	<p>1. В 1995 году 13 марта вышел в свет Федеральный закон №32 «О днях воинской славы и памятных датах России». На сегодняшний день существует 17 дней воинской славы.</p> <p>Задание: определить значимые исторические события, назвать КЛЮЧЕВОЕ слово.</p>	<p>Участникам дается раздаточный материал: 5 QR-кодов, пять зашифрованных слов:</p> <table border="1" data-bbox="655 1236 999 1412"> <tr><td>с</td><td>р</td><td>а</td><td>ж</td><td>е</td><td>н</td><td>и</td></tr> <tr><td>б</td><td>л</td><td>о</td><td>к</td><td>а</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>с</td><td>т</td><td>а</td><td>л</td><td>и</td><td>н</td><td>г</td><td>р</td></tr> <tr><td>с</td><td>о</td><td>ю</td><td>з</td><td>н</td><td>и</td><td>к</td><td></td></tr> <tr><td>п</td><td>а</td><td>т</td><td>р</td><td>и</td><td>о</td><td></td><td></td></tr> </table>	с	р	а	ж	е	н	и	б	л	о	к	а			с	т	а	л	и	н	г	р	с	о	ю	з	н	и	к		п	а	т	р	и	о		
с	р	а	ж	е	н	и																																		
б	л	о	к	а																																				
с	т	а	л	и	н	г	р																																	
с	о	ю	з	н	и	к																																		
п	а	т	р	и	о																																			

Этапы	Деятельность педагога	Деятельность участников мастер-класса
	<p>Ключевое слово «САЛЮТ».</p> <p>2. Салют — торжественная стрельба из специализированных («салютных») артиллерийских орудий.</p> <p>Задание: создайте QR-код (дается инструкция по созданию кодов приложение №1) для следующих событий: Снятие блокады Ленинграда- какой силы был произведён салют (24 залпа из 324 орудий).</p> <p>Освобождение Харькова –какой силы был произведен салют? (20 залпов из 224 орудий)</p> <p>Освобождение Таганрога –какой силы был произведён салют? (12 залпов из 124 орудий).</p> <p>Задание: зачем создана такая разная система</p>	<p>Участники с помощью QR-кодов, размещённых на стендовой выставке, находят ответ на вопрос.</p>

Этапы	Деятельность педагога	Деятельность участников мастер-класса
	<p>салютования в нашей стране? (данную информацию найдите на стендовой выставке).</p> <p>Вывод: В СССР салюты были возрождены уже в годы Великой Отечественной войны, именно тогда начиная с 1943 года, по инициативе И.В. Сталина была разработана специальная система салютования в честь побед советских войск.</p> <p>Были установлены три степени салютов в ознаменование:</p> <p>1-й степени: Особо выдающихся событий - 24 залпа из 324 орудий (освобождение столиц республик, столиц иностранных государств, выход</p>	

Этапы	Деятельность педагога	Деятельность участников мастер-класса
	<p>на госграницу, завершение войны с союзниками (Германии).</p> <p>2-й степени: Крупных событий - 20 залпов из 224 орудий (освобождение крупных городов, завершение крупных операций, форсирование крупнейших рек).</p> <p>3-й степени: Важных военно-оперативных достижений - 12 залпов из 124 орудий (овладение важными железнодорожными, морскими и шоссейными пунктами и узлами дорог, окружение крупных группировок).</p> <p><i>Первый победный салют прогремел в честь освобождения Орла и Белгорода 5 августа 1943 года 12 залпами из 124 орудий. Это был салют 3-й степени.</i></p>	

Этапы	Деятельность педагога	Деятельность участников мастер-класса
	<p>Вопрос дня: Вы сегодня использовали, создавали QR –коды. Где и как вы можете их применить в своей практике?</p>	
<p>3 этап Рефлексивный</p>	<p>Рефлексия с использованием технологии Plickers Сегодня мы пришли к выводу, что QR – это продвинутая современная, полезная технология. Время выбрало вас Зажигать души - свечи.</p>	

Список литературы:

1. Буторина, Т.С. Воспитание патриотизма средствами образования / Т.С. Буторина, Н.П. Овчинникова. – СПб: КАРО, 2004.
2. Касимова, Т.А. Патриотическое воспитание школьников: Методическое пособие / Т.А. Касимова, Д.Е. Яковлев. – М.: Айрис-пресс, 2005. – 64 с.
3. Троицкий В.Ю. О патриотическом воспитании // Русский Вестник №16 (644) 2004).

Сыропятова Екатерина Евгеньевна,
педагог организатор
МАОУ ДО «ЦДТ «Кристалл»

Внеклассное мероприятие «Аты-баты, шли солдаты!»

Жизнь общества сегодня ставит серьезнейшие задачи в области воспитания и обучения нового поколения. Государству нужны здоровые, мужественные, смелые, инициативные, дисциплинированные, грамотные люди, которые были бы готовы учиться, работать на его благо и, в случае необходимости, встать на его защиту. В работе нашего комплекса одной из главных задач является воспитание подрастающего поколения. Важнейшая составляющая процесса воспитания – формирование и развитие патриотических чувств. Без наличия этого компонента нельзя говорить о воспитании по-настоящему гармоничной личности.

Задача подготовки защитников Родины, стоящая перед нами, педагогами, весьма сложная и ответственная. Каждый педагог должен пересмотреть как, с помощью каких средств, методов и приемов привить современному школьнику чувство патриотизма, которое гарантировало бы укрепление территориальной целостности России; любовь к ней; защиту Родины, как в мирное, так и в военное время (а не предательство и уклонение от службы в армии).

ЦЕЛЬ: воспитание патриотизма и гражданственности у молодых людей, повышение престижа воинской службы.

ЗАДАЧИ:

1. Воспитывать у обучающихся готовность к защите Отечества, действиям в экстремальных ситуациях.
2. Физическое развитие обучающихся, формировать у них потребность в здоровом образе жизни.
3. Развивать у обучающихся чувство взаимопомощи, выдержку, смелость, умение сплоченно действовать в сложных ситуациях.

ОБОРУДОВАНИЕ:

- Вырезанные из синей и красной бумаги звезды
- Секундомер
- Скакалка – 2 шт.
- Игра «Дартс» – 2 шт.
- Канат

- Тарелка – 2 шт.
- Картофель – 8 шт.
- Нож – 2 шт.
- Лоскуты материи – 2 шт.
- Пуговицы – 6 шт.
- Иголки – 4 шт.
- Буклеты - 10-12 шт.
- Смартфон с приложением «Сканер QR-кода» - 2 шт.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ:

- Тексты с зашифрованными пословицами
- Алфавит Морзе – 2 шт.
- Вопросы викторины, зашифрованные в приложении «QR-код»
- Оценочные листы для жюри

ПЛАН МЕРОПРИЯТИЯ:

1. Приветствие
2. Деление на команды
3. Представление жюри
4. Проведение интерактивной игры «Аты-баты, шли солдаты»
 - 1 этап «Воинское приветствие»
 - 2 этап «История русской армии»
 - 3 этап «Физическая подготовка»
 - 4 этап «Наряд в столовой»
 - 5 этап «Пришей пуговицу»
 - 6 этап «Секретная шифровка»
5. Подведение итогов, вручение грамот и сертификатов.
6. Заключительное слово

ХОД МЕРОПРИЯТИЯ

В начале мероприятия все ребята по очереди получают звезды разных цветов: синего и красного.

Ведущий: Стране нужны люди, любящие Родину. Первоочередная государственная задача – воспитать гражданина и патриота. Родина, как и мать, дается только раз в жизни. Родина – дом человека.

Защита Отечества – долг каждого гражданина, почетная обязанность каждого мужчины. И чтобы оберегать свою страну, нужно быть смелым и ловким.

Сегодня вы поучаствуете в интерактивной игре «Аты-баты, шли солдаты», где пройдете курс молодого бойца, необходимого для прохождения службы в Российской армии.

Итак, вы заметили, что у каждого из вас имеется звезда красного или синего цвета, и я прошу поделиться на 2 команды по

цвету звезды.

Деление на команды

Ведущий: Итак, товарищи-призывники! Позвольте познакомить вас с уважаемым жюри. Встречаем аплодисментами представителей генштаба:

- Адмирал _____

- Генерал _____

Ведущий: Первый этап называется «Воинское приветствие». Вам необходимо выбрать командира вашей роты. Затем под музыку выйти строевым шагом, огласить название своей роты и занять места в своем штабе. На подготовку вам дается 3 минуты.

1 этап: «Воинское приветствие»

Ведущий:

Один у вас всегда девиз:

Не отступать назад.

Конечно, верно говорят:

Солдат — всегда солдат.

Для начала давайте проверим - насколько вы сильны умом, смекалкой, эрудицией. Но сделаем мы это с вами необычным образом: вопросы нашей интеллектуальной викторины мы зашифровали в QR-коде, который вы отсканируете при помощи приложения на смартфоне. Кроме того, вам предстоит побыть сыщика и отыскать эти коды в помещении. Правильные ответы вы пишете на листок и относите жюри.

2 этап: «История русской армии»

Вопросы:

1. Как назывались первые русские воины? (Дружинники)
2. Имена каких полководцев и военачальников Великой Отечественной войны вы знаете? (Г. К. Жуков, Р. Я. Малиновский, А. М. Василевский, И. С. Конев и др.)
3. Как называется здание, в котором живут солдаты? (Казарма)
4. О ком в армии говорят, что они ошибаются один раз в жизни? (О саперах, ошибка которых в работе может стоить им жизни)
5. Что такое камуфляж? (Маскировка предметов путем окраски полосами, пятнами, искажающими их очертания)
6. Какие головные уборы носят солдаты? (Фуражка, пилотка, каска)
7. Что такое наряд вне очереди? (Армейское взыскание — требование выполнить определенную работу)
8. Как называют бойца, владеющего искусством меткой стрельбы? (Снайпер)

9. Солдат, охраняющий рубежи Родины. (Пограничник)

10. Солдатское пальто. (Шинель)

Ведущий: Молодцы! Чтобы идти в армию, нужно быть физически развитым юношей. И в армии главное – выносливость. Поэтому занятие спортом – неотъемлемая часть повседневной жизни солдата.

И сейчас вы продемонстрируете нам свои навыки.

3 этап «Физическая подготовка» (девочки-помощницы подсчитывают результаты)

1. 1 человек приседает за 1 минуту (подсчитывают количество приседаний)
2. 2 человек отжимается за 1 минуту (подсчитывают количество отжиманий)
3. 3 человек кидает в цель с попаданием («Дарст») - 3 попытки (подсчитывают очки)
4. 4 человек скачет на скакалке за 1 минуту (подсчитывают количество)
5. Армрестлинг: по 1 человеку из команды (+5 баллов за победу)
6. Перетягивание каната: вся команда (+5 баллов за победу)

Ведущий: Супер! Вы замечательно справились с этим заданием.

А знаете ли вы, что во время долгих походов солдатам самим приходится готовить себе еду. Любимыми блюдами, которые готовились на полевой кухне, были: кулеш – жидкая каша с мясом, борщ, щи, тушёный картофель, гречка с мясом. Сейчас вы покажете, насколько вы полезны на кухне.

Ведущий: Ваша задача – представить для конкурса по 2 человека, которые должны за одну минуту очистить картофель как можно с более длинной кожурой. Но это ещё не все. Ведь неудобно запихивать картофелину в рот целиком, поэтому Вы должны будете порезать её соломкой.

Ведущий: Итак, берем картошку и начинаем. Тот, у кого кожура получится более длинной, а соломка более аккуратной, и будет считаться победителем данного конкурса.

4 этап «Наряд в столовой»

Ведущий: Молодцы! У вас очень хорошо получается, с такими солдатами не пропадешь.

Каждый солдат должен уметь пришить пуговицу, постирать свои вещи и т. д. Сейчас мы посмотрим, чья команда пришьет пуговицы качественно и быстро. Трое участников команд по очереди пришивают пуговицы, а жюри оценивает их работу.

Ну, а оставшиеся бойцы ответят нам на вопросы об оказании

первой медицинской помощи, которая необходима в боевых действиях для спасения жизни человека и облегчения его страдания до оказания врачебной помощи.

5 этап «Пришей пуговицу»

Вопросы о первой медицинской помощи:

1. Сколько градусов нормальная температура тела человека? (36,5 или 36,6* С)
2. Номер телефона, по которому нужно звонить, чтобы вызвать скорую помощь? (03 или 003 (сотовый))
3. Какое кровотечение считается наиболее опасным? (артериальное)
4. Чтобы остановить очень сильное кровотечение, выше раны накладывается... (жгут)
5. Первая помощь при остановке сердца. Сколько надавливаний на грудину нужно производить между вдуваниями, если спасатель один? (15-16)
6. Что нельзя делать при ожоге, когда кожа покрывается пузырями? (прокалывать их)
7. Нужно ли снимать пострадавшему одежду при переломе ноги? (нет)
8. Первая помощь при открытом переломе. Что накладывается вначале: шина или повязка? (Повязка)
9. Какое правильное положение кистей и пальцев во время прямого массажа сердца? (Правая кисть накладывается на левую, большой палец левой руки должен быть внизу)

Ведущий: Предлагаем поработать вам связистами, которые расшифровывают с помощью ключа разные шифрограммы, содержащие донесение разведчиков. Каждой команде дается карточка с шифрограммой и ключом (азбука Морзе). Время выполнения 3 минуты.

1 команде «В бою побывать — цену жизни узнать».

2 команде «Дружно за мир стоять — войне не бывать».

6 этап: «Секретная шифровка»

Ведущий: Ну, товарищи молодые бойцы – вы молодцы! А пока жюри технично подводит итоги «Курса молодого бойца», я в заключение хочу вам рассказать одну притчу.

«Когда-то давно старый индеец открыл своему внуку одну жизненную истину.

- В каждом человеке идет борьба, очень похожая на борьбу двух волков.

Один волк представляет зло – зависть, ревность, грубость, агрессию.

Другой волк представляет добро – мир, любовь, верность, отзывчивость.

Маленький индеец, тронутый до глубины души словами деда, на несколько мгновений задумался, а потом спросил:

- А какой волк в конце побеждает?

Старый индеец улыбнулся и ответил:

- Всегда побеждает тот волк, которого ты кормишь».

Я очень хочу, чтобы после нашего мероприятия, у вас не было сомнения в том, какого волка в себе вам нужно кормить!

Ведущий: А теперь, я приглашаю представителей генштаба для подведения итогов.










Слово жюри, вручение грамот, сертификатов о прохождении курса молодого бойца.

Ведущий: Ну, что ж, наша конкурсная программа завершена. Я поздравляю наших ребят с днем защитника Отечества. Желаю вам богатырского здоровья и армейской силы духа! Для каждого я приготовила небольшой презент – «армейский лайфхак»: полезные советы призывнику. Хотелось бы, чтобы вы проходили службу с девизом: «Дружно за мир стоять – войне не бывать»

Вручение буклетов.

ПРИЛОЖЕНИЯ (1-4)

Приложение 1

 1	 2	 3
 4	 5	 6
 7	 8	 9



10

2 этап: «История русской армии»

Вопросы:

1. Как назывались первые русские воины? (Дружинники)
2. Имена каких полководцев и военачальников Великой Отечественной войны вы знаете? (Г. К. Жуков, Р. Я. Малиновский, А. М. Василевский, И. С. Конев и др.)
3. Как называется здание, в котором живут солдаты? (Казарма)
4. О ком в армии говорят, что они ошибаются один раз в жизни? (О саперах, ошибка которых в работе может стоить им жизни)
5. Что такое камуфляж? (Маскировка предметов путем окраски полосами, пятнами, искажающими их очертания)
6. Какие головные уборы носят солдаты? (Фуражка, пилотка, каска)
7. Что такое наряд вне очереди? (Армейское взыскание — требование выполнить определенную работу)
8. Как называют бойца, владеющего искусством меткой стрельбы? (Снайпер)
9. Солдат, охраняющий рубежи Родины. (Пограничник)
10. Солдатское пальто. (Шинель)

Приложение 2

Вопросы о первой медицинской помощи:

11. 1. Сколько градусов нормальная температура тела человека? (36,5 или 36,6* С)
12. 2. Номер телефона, по которому нужно звонить, чтобы вызвать скорую помощь? (03 или 003 (сотовый))
13. 3. Какое кровотечение считается наиболее опасным? (артериальное)
14. 4. Чтобы остановить очень сильное кровотечение, выше раны накладывается... (жгут)
15. 5. Первая помощь при остановке сердца. Сколько надавливаний на грудину нужно производить между вдуваниями, если спасатель один? (15-16)
16. 6. Что нельзя делать при ожоге, когда кожа покрывается пузырями? (прокалывать их)

17. 7. Нужно ли снимать пострадавшему одежду при переломе ноги? (нет)
18. 8. Первая помощь при открытом переломе. Что накладывается вначале: шина или повязка? (Повязка)
19. 9. Какое правильное положение кистей и пальцев во время прямого массажа сердца? (Правая кисть накладывается на левую, большой палец левой руки должен быть внизу).

Приложение 3



Список используемых источников:

1. Интернет-ресурсы:
 - www.8500.ru Генератор QR-кода
 - www.открытыйурок.рф Патриотическое воспитание
 - www.infourok.ru Доклад военно-патриотические игры
2. Агапова, И.А. Мы - патриоты! Классные часы и внеклассные мероприятия [Текст]: 1-11 классы. - М.: ВАКО, 2010. - 368 с.
3. Беспятова, Н.К. Военно-патриотическое воспитание детей и подростков методическое пособие / Н.К. Беспятова, Д.Е. Яковлев [Текст] - М.: Айрис Пресс: Айрис дидактика, 2006. - 189 с.

Семейкина Ирина Олеговна
педагог дополнительного образования
МАОУ «ДО ДООЦ «Лесная сказка»

Сценарий проведения Вахты Памяти

Проблема патриотического воспитания молодежи становится сегодня важнейшей государственной проблемой, и решать ее сегодня на разных уровнях пытаются все. Падение духовно-нравственных ценностей, дефицит патриотических чувств у значительной части граждан, а особенно у молодежи - характерные и тревожные особенности современной ситуации в государстве. Это обусловило необходимость выполнения социального заказа по обновлению содержания образования для разрешения столь серьезной проблемы. Все институты государства озадачены этим вопросом путей решения этой проблемы. Одной из *форм работы*, направленной на воспитание патриотизма у подрастающего поколения в образовательных учреждениях является организация и проведение Вахты памяти - это комплекс мероприятий, *целью* которых являются: воспитание у подрастающего поколения гражданственности, патриотизма, любви и уважения к Отечеству.

Методическая разработка адресована заместителям по воспитательной работе, педагогам – организаторам, методистам ОУ.

Методические рекомендации по организации Вахты памяти

Вахта памяти проводится в три этапа:

I этап – Историческая справка о памятниках ВОВ и мемориалах

На первом этапе воспитанники объединения изучают и готовят историческую справку об одном из мемориалов и памятников ВОВ г. Соликамска (октябрь)

II этап - Презентация памятников ВОВ и мемориалах

На втором этапе готовят презентацию о мемориалах и памятников ВОВ в г. Соликамске, далее путем голосования выбирается один из памятников ВОВ, у которого будет организован митинг в честь памяти героев Отечества (ноябрь)

III этап – Подготовка и организация митинга

На третьем этапе проходят подготовительные мероприятия к проведению митинга: уборка территории возле памятника, написание сценария, репетиция, приглашение Совета ветеранов, выступление воспитанников (ноябрь, декабрь).

Сценарий проведения Вахты Памяти

Митинг у обелиска Героя Советского Союза Ладкина Николая Александровича.

Подготовка к мероприятию:

1. Прибытие к месту проведения митинга заранее, чтобы успеть подготовиться к мероприятию.
2. Повязать красные галстуки воспитанникам, выдать воздушные шары, цветы;
3. Встреча Совета ветеранов и размещение на площади;
4. Построение выступающих ребят.

Ведущий 1. Добрый День! Вот уже минуло 72 года, как не стало нашего земляка, Николая Александровича Ладкина, но мы всегда будем чтить его память и передавать из поколения в поколение историю судьбы этого легендарного человека.

Ведущий 2. Позвольте Митинг в честь памяти Николая Александровича Ладкина, Героя Советского Союза считать открытым! *(Звучит гимн).*

Ведущий 1. Николай Александрович Ладкин—младший сержант Красной Армии, участник Великой Отечественной войны, Герой Советского Союза.

Ведущий 2. Николай Александрович родился 26 ноября в 1923 года в селе Усть - Боровая, окончил 7 классов. Работал на целлюлозно – бумажном комбинате. В декабре 1941 года был призван в Красную Армию и с 1942 был призван на фронт. К началу 1945 года гвардии младший сержант Ладкин – командир орудия 21-го гвардейского артиллерийского полка 2-й гвардейской стрелковой дивизии. Особо отличился в боях Восточной Пруссии.

Ведущий 1. Указом Президиума Верховного Совета СССР от 29 июня 1945 года младший сержант Николай Александрович был удостоен звания Героя Советского Союза посмертно.

ЧТЕНИЕ СТИХОВ ДЕТЬМИ

1 воспитанник:

Внимая ужасам войны,
При каждой новой жертве боя

Мне жаль не друга, не жены,
Мне жаль не самого героя...
Увы! утешится жена,
И друга лучший друг забудет;
Но где-то есть душа одна —
Она до гроба помнить будет!
Средь лицемерных наших дел
И всякой пошлости и прозы
Одни я в мир подсмотрел
Святые, искренние слезы —
То слезы бедных матерей!
Им не забыть своих детей,
Погибших на кровавой ниве,
Как не поднять плакучей иве
Своих поникнувших ветвей...

2 воспитанник:

Ты не знаешь, мой сын, что такое война!
Это вовсе не дымное поле сраженья,
Это даже не смерть и отвага. Она
В каждой капле находит своё выраженье.
Это - изо дня в день лишь блиндажный песок
Да слепящие вспышки ночного обстрела;
Это - боль головная, что ломит висок;
Это - юность моя, что в окопах истлела;
Это - грязных, разбитых дорог колеи;
Бесприютные звёзды окопных ночёвок;
Это - кровью омытые письма мои,
Что написаны криво на ложе винтовок;
Это - в жизни короткой последний рассвет
Над разрытой землёй. И лишь как завершенье -
Под разрывы снарядов, под вспышки гранат -
Беззаветная гибель на поле сраженья.

3 воспитанник:

Нам нужен мир
На голубой планете.
Его хотят
И взрослые и дети.
Им хочется, проснувшись

на рассвете,
Не вспоминать,
Не думать о войне!
Нам нужен мир, чтоб строить
города,
Сажать деревья и работать в поле.
Его хотят все люди доброй воли.
Нам нужен мир
Навеки! Навсегда!

Ведущий1: Президент РФ Владимир Владимирович Путин подписал закон об установлении в России 9 декабря новой памятной даты - День героев Отечества России.

Ведущий2: Давайте же вспомним, всех тех, кто не пришел с этой войны, кто ценою своей жизни защищал наше Отечество. Вечная память всем героям Советского союза! Минутой молчания почтим память павших в годы Великой Отечественной войны (Метроном).

Минута молчания. Дети стоят с зажженными свечами.

После минуты молчания, воспитанники исполняют песню «Журавли». В конце песни дети отпускают воздушные шары в небо, возложение цветов к памятнику.

Ведущий: На этом торжественный митинг, посвященный дню героев Отечества России в рамках Всероссийской акции «Вахта памяти» объявляется закрытым.

Филиппева Наталья Валерьевна,
педагог дополнительного
образования МАОУ «Гимназия №1»

Мастер-класс **«Экскурсия в Событие, или как создать свой мультфильм»**

Меняются поколения, меняются политические, социальные и экономические основы государства, но неизменной остается задача формирования патриотизма подрастающего поколения как важнейшего источника процветания Отечества.

В методической разработке мастер-класса «....» описывается методика подготовки и создания мультипликационных фильмов командой детей разного возраста в творческом сотрудничестве педагогов и родителей.

Почему взят за основу технический прием - мультипликация? Самым любимым жанром киноискусства для детей, взрослых, остается мультипликация. «Можно совершить любые путешествия, всевозможные превращения, можно стать каким захочешь большим, сильным, богатым, красивым, моряком или летчиком, звездой или собакой. И эта игра помогает ребенку быть в гармонии со своим внутренним миром. Мультипликация- это универсальный многогранный способ развития ребенка в современном визуально насыщенном мире» (Е.Р.Тихонов).

Проведение данного мероприятия направлено на создание условий для формирования устойчивого интереса к истории России. Пермского края, города Соликамска, бережному отношению к историческому прошлому Малой Родины через создание мультипликационных фильмов.

Практическая значимость работы связана с возможностью использования материалов на классных часах, проектно-исследовательской, поисковой деятельностью классных коллективов, на уроках литературы, истории, ИЗО, ИКТ.

Целевая аудитория и возможные сферы приложения: обучающиеся 1-11 класса, педагоги, родители. Мероприятия рекомендовано проводить на занятиях в объединениях дополнительного образования военно-патриотической направленности.

Актуальность разработки определяется важными факторами:

Во-первых, в наше сложное нестабильное политическое положение страны требуется особое внимание к вопросу привития чувства патриотизма и гражданственности среди молодежи;

Во-вторых, вызывает интерес у подрастающего поколения обращение к историческим страницам нашего города Соликамска;

В – третьих, 2018 год в России- год гражданской активности. Мультипликация - это способ выразить свое отношение к происходящему на основе прочных знаний, заявить о своей позиции, быть пропагандистом идей любви к своей малой Родине.

Тема: «Экскурсия в Событие, или как создать свой мультфильм»

Цель: Формирование гражданско-патриотического сознания подрастающего поколения

Задачи:

Предметные: формировать понятия «пикселизация», «анимация»; познакомить с технологией создания мультфильмов.

Личностные: формировать интерес к информационной и коммуникационной деятельности, воспитать культуру безопасного труда при работе с оборудованием (сканер, микрофон, Web камера, видеопроектор, компьютер, фотоаппарат).

Метапредметные: развивать умение формулировать выводы, формировать навыки публичного выступления; развивать навыки анализа ситуации и выделять элементы для создания мультфильма.

Ожидаемые результаты: создание мультфильма своими руками в техниках перекладка и пикселизация.

Оборудование: ноутбук, проектор, экран, Мультстол, набор для ментальной карты, бумага, картинка с изображением персонажей мультфильмов, бутафория для пикселизации. Книга «Соликамская историческая азбука в картинках», бейджики, конверты с инструкциями.

План проведения мастер-класса:

1. Умная перемена
2. Организационный момент
3. Объяснение нового материала
4. Практическая работа
5. Рефлексия
6. Итог

Ход мероприятия

Умная перемена (дети входят в студию)

Педагог: Добрый день, дети! Я рада видеть вас в нашей студии анимации. Сегодня я буду режиссером, а вы моими помощниками.

Возьмите, пожалуйста, цветные бейджики. (дети разбирают бейджики, т.о. делятся на группы и роли). У каждого из вас будет своя роль. Занимайте места, за столами ориентируясь на название своего бейджика и карточки на столе.

1. Организационный момент

И так у нас получилось 2 группы: аниматоры и пикселяторы

2. Сообщение темы и целей занятия

-Тема нашего занятия **Пикселяция, анимация и детская реакция!** (Слайд 1).

-Как вы думаете, что мы с вами сегодня узнаем на занятии? (ответы детей)

- Сегодня на нашем занятии мы совершим экскурсию в лабораторию перекладной анимации, и попадем в цех пикселяции.

- **Сегодня я** раскрою тайны разных уникальных видов анимации для создания мультфильмов (слайд 2)

- **А вы знаете, что означают эти слова?** (ответы детей)

3. Объяснение нового материала.

- Настало время в этом разобраться. Для этого вам необходимо в своих группах, составить карту-подсказку из предложенной информации на столах. Вам нужно найти соответствующее слово созвучное с вашей ролью и подобрать к нему определение и иллюстрации. Приклеить всё это на большой лист, затем рассказать и показать всем участникам. Время на выполнение карт-подсказок 5 мин., я включу музыку, и как только она закончится, это и будет сигнал об окончании работы. Приступаем к работе (работа в группах)

4. Практическая работа.

-Группы готовы. В 2030 году наш славный город

Слайд 1

На 2слайде
Анимация
Пикселяция

Комплекты для
ментальной
карты

Соликамск будет отмечать 600-летний юбилей. Но уже сейчас начата подготовка к данному мероприятию. Вашими сверстниками – ребятами из гимназии №1 была создана «Соликамская азбука в картинках». Именно она поможет нам сегодня совершить занимательное путешествие по студии Анимации. Где мы познакомимся с интересными историческими фактами нашего города и необычными способами создания мультфильмов. Прежде чем отправляться на экскурсию каждой группе надо познакомиться со своей историей из азбуки, которую будете проигрывать в аудиториях. Откройте книгу по закладке. Прочитайте свою историю. Отправляемся в **цех пиксиляции**.

ПИКСИЛЯЦИЯ

- Сейчас настало время пикселяторов, остальные будут наблюдателями.

- Познакомьте нас с пиксиляцией, расскажите, что вы узнали об этой технике. (*Дети рассказывают по ментальной карте материал*).

-Расскажите нам свою историю из азбуки.

- Уважаемые пикселяторы сейчас вы будете героями-объектами мультика. Работать будем в фотостудии.

- У пикселяторов общая инструкция.

Вам необходимо внимательно слушать режиссера и выполнять его поручения.

Первый: - Поскольку люди носили мешки соли, а как они это делали, покажите (*действия детей*), они были очень тяжёлые, мы сейчас это и продемонстрируем. (*Мешок ставится на плечи, изобразить тяжесть, сыпется соль (резаная бумага), уходит из кадра постепенно*)

Второй, третий: - встают напротив фотоаппарата, оттопыривают уши. Затем прикладывают ладони, надевают уши из бумаги, удивляются, посмеиваются, «отлетают». Каждое действие фиксируется на фотоаппарат. В конце добавляется фото – моё с ушами «Пермяк солёные уши».

- Вам понравилось, как работали пикселяторы,

Музыкальное
сопровождение

Мешок с солью –
бутафория

Уши на ободке –
бутафория

Переход к
следующему
виду

Подходят к
мультстолу

Педагог
объясняет
технику
перекладки
Дети

<p>давайте их поблагодарим за творческую работу. (<i>Аплодируют дети</i>)</p> <p>- Какой вид анимации они нам раскрыли? (<i>ответы детей</i>)</p> <p>- Большое спасибо пиксиляторам. Отправляемся в зал для просмотра наших результатов. Отправляемся в лабораторию перекладной анимации.</p> <p>АНИМАЦИЯ перекладная</p> <p>-И так мы находимся в лаборатории анимации, теперь работать будет группа аниматоров, остальные же наблюдатели.</p> <p>- Расскажите нам об анимации. (<i>Дети рассказывают по ментальной карте материал</i>)</p> <p>- - Спасибо. Работу продолжаем по соликамской азбуке, и ваша история посвящена « Демидовскому саду». Напомните нам историю. У каждого аниматора своя инструкция. Прочитайте её.</p> <p>Первый - фотограф. Ему предстоит нажимать кнопку фотоаппарата по команде режиссёра. Следить, чтобы руки аниматоров не попадали в кадр.</p> <p>Второй – отвечает за героев. Перекладывает персонажи на 5 мм.</p> <p>Третий - отвечает за декорации (деревья, облака, фрукты). Перекладывает предметы на 5 мм.</p> <p>-Скажите наблюдатели, вам понравилась работа аниматоров? (<i>ответы детей</i>)</p> <p>-Давайте им поаплодируем. А в этой лаборатории, с какой анимацией познакомились? (<i>ответы детей</i>)</p> <p>- Большое спасибо аниматорам, ваш результат так же увидим в конце занятия.</p> <p>5. Рефлексия</p> <p>Предлагаю вам поработать с таблицами, соединить стрелочками слово и его определение, что бы я могла увидеть, как вы поняли сегодняшний материал. (<i>индивидуальная работа с карточками</i>).</p> <p>6. Итог</p> <p>- К вашим работам были добавлены другие кадры,</p>	<p><i>работают за мультстолом</i></p> <p><i><u>таблицы</u></i></p> <p><i><u>Просмотр творческих продуктов</u></i></p>
--	--

<p>чтобы получилась полная история.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Начинаем. Первыми у нас пикселяторы, у них история немного короче. А затем – аниматоры. (<i>Рассказывание историй педагогом и показ продуктов с остановкой на вид анимации</i>). Вот такие чудесные мультфильмы у вас получились. - Повторите, какие виды анимации вы сегодня для себя открыли. (<i>Ответы детей</i>) - перекладная анимация - пикселяция - Мне очень понравилось с вами работать, вы все молодцы. Всего доброго до новых встреч. 	
---	--

Список литературы:

1. Широкова Е.В. «Соликамская историческая азбука в картинках» - Соликамск, 2014

Источники: <http://artanimation.ru/style/piksilyaciya/>
<https://theoryandpractice.ru/seminars/902-piksilyatsiya-dlya-vsekh-16-7>
<http://set-animator.ru/primery-perekladnoj-animacii/> <http://studio-molino.ru/p0044.htm> <https://ru.wikimultia.org/wiki/Перекладка>.

Чащина Ирина Дмитриевна

педагог дополнительного образования

МАОУ «Средняя образовательная школа №9»

Мастер – класс «Открытка ко Дню Победы!»

Важнейшим условием и одновременно средством формирования новой системы образования является информационно-образовательная среда. В соответствии с Федеральным законом “Об образовании в Российской Федерации” от 21 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, статья 16, пункт 3 “при реализации образовательных программ с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий в организации, осуществляющей образовательную деятельность, должны быть созданы условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды”.

Информационно-образовательная среда (ИОС) – интегрированная многокомпонентная система, включающая комплекс электронных информационных и электронных образовательных ресурсов, совокупность информационных и телекоммуникационных технологий, соответствующих технологических средств, обеспечивающих учебную, внеучебную, научно-исследовательскую деятельность обучающихся, измерение, контроль и оценку результатов обучения независимо от мест нахождения обучающегося. ИОС представляет собой специфический фактор социализации и имеет уникальный социально-Дистанционное обучения постепенно входит в жизнь учреждений, может стать частью дистанционного обучения в «Духовно-нравственном, гражданско-патриотическом воспитание и профориентации».

Актуальность: Приближается светлый праздник 9 мая, который так дорог нашим людям. Давайте же порадуем ветеранов открытками, которые сделаем своими руками вместе с детьми. Ко Дню Победы, предлагаю сделать вместе с детьми открытку ветеранам. Открытки ко Дню Победы вместе с детьми — простой, но не менее важный способ проявить уважение к памяти погибших, и тем, кто вернулся с победой.

Описание:

«Открытка ко Дню Победы» не сложная в исполнении, но вместе с тем яркая и оригинальная. Техника исполнения – аппликация, для выполнения работы потребуется 30 минут. Возраст участников

мастер-класса – 10-13 лет. Для проведения с младшими детьми лучше вырезать заготовки из бумаги заранее.

В процессе работы, дети знакомятся с приёмами работы в технике аппликации, отрабатывают навык работы с ножницами и клеем, узнают о символах Победы. Подготовительный этап включает в себя работу с Интернетом видеoinформация об истории Георгиевской ленточки, предлагается ребятам посмотреть этот видео ролик и печать на принтере (поздравления).

Получиться замечательные открытки, которые послужат приятным подарком, к празднику и ещё долго будут создавать настроение.

Назначение: Мастер - класс «Открытка ко Дню Победы».

Цель мастер-класса: Развитие у учащихся гражданственности, патриотизма, как важнейших духовно-нравственных и социальных ценностей в жизни.

Оборудование :

1. Цветная яркая бумага для фона разных цветов.
2. Цветная бумага: красная, зелёная.
3. Гофрированная бумага: белая, зелёная.
2. Распечатанные на принтере распечатки: даты: «1941-1945», «9 Мая!», «С Днём Победы», «С праздником!».
3. Ножницы фигурные, ножницы, канцелярский нож, клей карандаш, клей пистолет, или двухсторонний скотч.
4. Георгиевская ленточка.
5. Компьютер, видеоролик.

Шаблоны:

Знамя, каска.

Задачи:

Обучающие:

- формировать исторические и общекультурные компетенции, умения и практические навыки в работе с различными видами бумаги;
- совершенствовать навыки в создании композиции.

Воспитательные:

- формировать патриотические и нравственные качества личности, прививать уважение к ветеранам ВОВ;
- помогать обучающимся в их желании сделать свой труд общественно значимым;
- прививать интерес к искусству, декоративно-прикладному творчеству;
- воспитывать самостоятельность, трудолюбие, аккуратность, усидчивость.

Развивающие:

- развивать художественный вкус, творческие способности, фантазию, воображение;
- развивать мелкую моторику рук, глазомер, пространственное воображение;
- развивать познавательный интерес, творческие способности, волю, эмоции, креативные качества личности.

Личностная культура:

- готовность и способность учащихся к нравственному самосовершенствованию и реализации творческого потенциала в духовной и предметно-продуктивной деятельности;
- сформированность ценностно-смысловых ориентаций, нравственных ценностей: честность, доброта, искренность;
- развитие самосознания, позитивной самооценки и самоуважения;
- готовность и способность открыто выражать и отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам;
- трудолюбие, жизненный оптимизм, способность к преодолению трудностей.

Социальная культура:

- развитость чувства патриотизма и гражданской солидарности;
- свободолюбие как способность к сознательному личностному, гражданскому самоопределению и развитию в сочетании с моральной ответственностью личности перед семьей, народом, Отечеством, будущими поколениями.

Семейная культура:

Приобщение к ценностям и традициям российской семьи: любовь, верность, здоровье, почитание родителей, забота о младших и старших.

Мастер-класс способствует сотворчеству взрослого и ребенка. Сотворчество в мастер-классе предполагает:

- субъект - субъектные отношения, когда за каждым участником творческого процесса признается право и способность на собственное решение (вне зависимости от возраста и опыта творческой самореализации);
- активную позицию всех субъектов творческого процесса;
- создание и сохранение участниками творческого процесса соответствующей атмосферы на основе воспроизведения всех возможных способов инициирования соответствующего настроения и эмоционального фона;

- сохранение индивидуального стиля творчества каждого.

Планируемые результаты

Предметные:

- Знать – технику составления композиции; материалы, используемые для выполнения композиций.
- Уметь – применять и использовать различные материалы при выполнении работы.

Метапредметные УУД:

- Умение самостоятельно выбрать необходимый материал для изготовления композиции, составить композиции, ставить цели и задачи для выполнения задания; развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности; умение оценивать правильность выполнения.

Личностные УУД:

- Развитие устойчивой познавательной мотивации на изучение темы: «Изготовление открытки к 9 мая!».

Коррекция нарушений развития ребенка: Снять состояние робости, застенчивости. Развитие мелкой моторики.

Основные понятия и термины: Трафарет, шаблон.

Метод обучения: Словесный, практический.

Организационный момент:

Придумано кем-то, просто и мудро.

При встрече здороваться: «Доброе утро!»

Доброе утро хочу всем сказать.

Все расселись по местам, никому не тесно,
По секрету скажу вам: «Будет интересно!»

Давайте посмотрим с вами видеоролик об истории «Георгиевской ленточки» (включаю видеоролик). Для вас материал был новым? Что нового вы узнали? Ваши родные завязывают её? Эта информация для вас полезна? (ответы детей)

Мы сегодня с вами будем изготавливать различные открытки «Ко дню Победы!» (показ образцов открыток)

У каждого из вас есть кейс, откройте его.

Материал: цветной картон, цветная бумага, гофрированная бумага, ножницы, клей, карандаш.

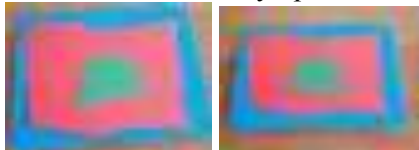
Практическая часть:

Берём лист бумаги любого цвета, складываем его пополам. Можно заготовить фон используя контрастные цвета. (синий - желтый, синий – красный, желтый –красный и т.п.)

Работа с шаблоном:

- Обводим шаблон: знамени на красном листе бумаге, вырезаем.
- Обводим шаблон каски на зеленой бумаге, вырезаем (Приложение 2).

Используя шаблон каски, обведем звезду, вырежем её канцелярским ножом. Знамя, каску приклеим на фон открытки.



2 Этап. Заготовим цветы:

-Из белой прозрачной гофрированной бумаги заготовим Квадраты. С начало надо заготовить полосу 3 см.

Из неё складывая на уголок заготавливаем квадрат (у квадрата все стороны равны) .



Из заготовленных квадратов, заготовим цветы. Квадрат - сложим 3 раза.



Зарисуем лепесток, вырежем:



(схема подсказка)

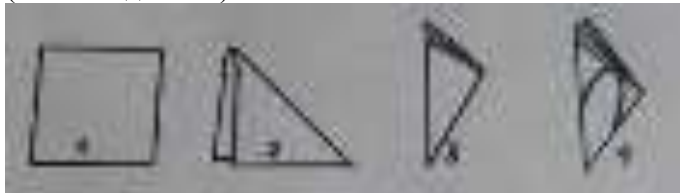


Схема подсказка (Приложение 2)

Заготовим серединки цветка

Из желтой бумаги заготовим серединки:

полоску 3 см с одной стороны заготавливаем бахрому (ширина 1-2 мм), скручиваем.



Заготовим листики:

Полоску зелёной гофрированной бумаги 8x2 см сложим два раза пополам, зарисуем листик, вырежем.

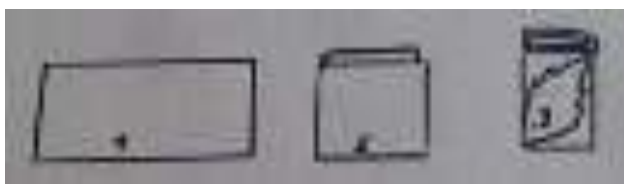


Схема подсказка (Приложение 2)



Из заготовок создадим цветочную композицию.

Чтобы получить пышный объемный цветок, приклеиваем два цветка вместе, нанося клей в центр цветка, за тем приклеиваем желтую серединку в центр цветка. Размещаем зелёные листики по всей композиции, приклеиваем.



Георгиевская ленточка

Приклеиваем Георгиевскую ленту к открытке горячим пистолетом.

При этом говорю: - «Георгиевская лента – эта лента Ордена Святого Георгия, Георгиевской медали. Ношение ленты выражения уважение к ветерану, знак памяти о прошлом, благодарность людям отдавшие всё для фронта и для Победы! Цвета ленты: черный и желто-оранжевый. Означают дым, и пламя и является знаком доблести солдата на поле боя».



Готовые печатаем поздравления можно приклеить, или подписываем самим пожелания Ветераном (по желанию)

Методическое обеспечение


Технологическая карта мастер-класса «Открытка с Днём победы!» для педагога

№	Этапы Мастер - класса	Время	Деятельность педагога	Деятельность, обучающихся
1	Актуализация мастер-класса	2	Организационный момент. 1.Приветствие <ul style="list-style-type: none"> ■ рассадка детей, ■ раздача материала, ■ психологический настрой. 	Приветствие учителя, самопроверка готовности к работе.
2	Введение в тему мастер-класса	4	Георгиевская лента https://www.youtube.com/watch?v=bS_uADHQ8Tw	Смотрят видео
3	Практиче	20	Материалы:	Вниматель но

№	Этапы Мастер - класса	Вре мя	Деятельность педагога	Деятель ность, обучаю щихся
	ская работа.		 <p>Теоретическая часть. Объяснение с показом выполнения этапов изготовления открытки: 1.Этап заготовка фона открытки: Заготовим открытку: сложим лист пополам. Наклеим надпись: «С праздником!», «9 Мая!» и т.п. (на выбор по желанию) Работа с шаблоном: - Обводим шаблон: знамени на красном листе бумаге, вырезаем. - Обводим шаблон каски на зеленой бумаге, вырезаем . Используя шаблон каски, обведем звезду, вырежем её канцелярским ножом. Знамя, каску приклеим на фон открытки.</p> 	слушают и самостоятельно выполняют работу с опорой на технологическую карту.

№	Этапы Мастер - класса	Вре мя	Деятельность педагога	Деятель ность, обучаю щихся
			<p>2 Этап. Заготовим цветы: -Из белой прозрачной гофрированной бумаги заготовим Квадраты. Из квадратов заготовим цветы. Квадрат - сложим 3 раза. Зарисуем лепесток, вырежем: (схема подсказка) (смотри Приложение 1)</p>    <p><i>Заготовим серединки цветка:</i> Из желтой бумаги заготовим серединки полоску 3 см с одной стороны заготовливаем бахрому (ширина 1-2 мм), скручиваем.</p>   <p>2. Этап. Заготовим листики: Полоску зелёной гофрированной бумаги 8x2 см сложим два раза</p>	

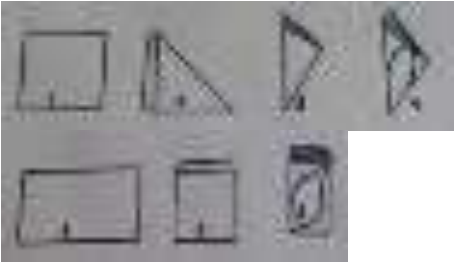
№	Этапы Мастер - класса	Время	Деятельность педагога	Деятельность, обучающихся
			<p>пополам, зарисуем листик, вырежем. (см. приложение 1)</p>    <p>3.Этап. Из заготовок создадим цветочную композицию. Чтобы получить пышный объемный цветок, приклеиваем два цветка вместе, нанося клей в центр цветка, за тем приклеиваем желтую серединку в центр цветка. Размещаем зелёные листики по всей композиции, приклеиваем.</p>  <p>4. Этап. Приклеиваем Георгиевскую ленту к открытки</p>	



№	Этапы Мастер - класса	Время	Деятельность педагога	Деятельность, обучающихся
			<p>горячим пистолетом. При этом говорим: Георгиевская лента – эта лента Ордену Святого Георгия, Георгиевской медали. Ношение ленты выражения уважение к ветерану, знак памяти о прошлом, благодарность людям отдавшие всё для фронта и для Победы! Цвета ленты: черный и желто-оранжевый. Означают дым, и пламя и является знаком доблести солдата на поле боя.</p>  <p>Готовые печатаем поздравления, приклеиваем, или подписываем сами пожелания Ветераном (по желанию)</p>	
	Рефлексия	4	<p>Оценка работы. Устраивается выставка готовых изделий, совместно обсуждается их качество (точность, аккуратность). – Что нового узнали, чему научились? – Что у вас сегодня получилось лучше всего? – В чём испытали затруднения? – В жизни где могут пригодятся полученные знания? Всех поздравляю с</p>	Отвечают на вопросы

№	Этапы Мастер - класса	Время	Деятельность педагога	Деятельность, обучающихся
			<p>наступающими праздниками! <i>Мы героев, по всюду искали А они оказались рядом! Просто вы их не замечали, Не встречали приветным взглядом! Как важно - в этот день 9 Мая! Сделать праздник, тем. Кто его действительно заслужил! Ведь это просто! Сделать, что ни будь просто так!</i></p>	

Приложение 1

Технологическая карта для детей

Этапы выполнения	Примечание
<p>1.Сложим лист пополам. 2. Заготовим цветы яблони: квадрат сложим 3 раза, вырежем лепесток; Заготовим листочки из полоски бумаги длина 3 см ширина 1,5см. Сложить, вырезать.</p> <p><i>Схема цветка схема листика</i></p> 	
<p>3.Заготовка серединки цветка: полоска длина-3 см, ширина 1 см, нарежем бахрому 0,1 мм, скрутить;</p>	

			
<p>4. Соединить детали вместе. 5. Шаблоны: вырезать – знамя (красный), каска (зелёный), звезда (красный); 6. Приклеим на фон открытки: флаг, каску, цветы, надпись «9 Мая!», «С праздником!». 7. Приклеиваем листочки к цветам. 8. Печатаем поздравления приклеиваем. Можно самим подписать по желанию.</p>			



Образец открытки



Литература

1. Н.Н. Докучаева «Мастерим бумажный мир», Санкт-Петербург, «Диамат», «Валери СПб», 1997
2. Г.Н. Долженко «100 поделок из бумаги», Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2002
3. М.И. Нагибина « Из простой бумаги мастерим как маги», Ярославль: Академия, К: Академия Холдинг, 2001