

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Детская школа искусств имени Иоганна Себастьяна Баха»
города Балтийска

Патриотическое воспитание детей средствами изобразительного искусства в условиях дополнительного образования

Составитель: Мунтян Ольга Владимировна,
преподаватель изобразительного искусства

Краткое содержание

В данной методической работе представлена практическая модель духовно-нравственного и патриотического воспитания в условиях дополнительного образования по общеобразовательной предпрофессиональной программе «Живопись», включая описание специфики педагогического процесса III четверти 2019-2020 учебного года.

«Воспитание детей – самая важная область нашей жизни.

Наши дети – это будущие граждане нашей страны и
граждане мира. Они будут творить историю.

Наши дети – это будущие отцы и матери,
они тоже будут воспитателями своих детей!»

А. С. Макаренко

Современное общество развивается и изменяется. Меняются взгляды, ценности, приоритеты. Одним из факторов влияющих на безнравственное развитие современного общества является утрата людьми идеологических и духовных жизненных ориентиров.

Патриотическое воспитание в условиях современного общества приобретает особую значимость.

Актуальность данной темы высока. В настоящее время, полное контрастов и противоречий, возникает проблема воспитания у подрастающего поколения искренней любви и уважения к своему Отечеству.

Отличительной особенностью данной темы является разрешение проблемы преемственности поколений, неразрывной связи времён, верности памяти погибшим на фронтах, в концлагерях, во время бомбёжек, замученных в фашистских застенках.

Планируемые результаты: формирование современно и качественно обученных личностей с устойчивыми нравственными ориентирами.

Цель - привитие обучающимся художественного отделения ДШИ И.С. Баха духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания через изобразительное искусство на основе традиций и ценностей периода ВОВ, профилактика противодействия идеологии терроризма и экстремизма.

Задачи:

образовательные:

- формирование единого воспитательного пространства, посвященного Великой Отечественной войне художественного отделения ДШИ И.С. Баха;
- создание благоприятных условий для духовно-нравственного и патриотического становления через практические занятия по рисованию;
- формирование знаний, умений и навыков в изобразительно-творческой деятельности для раскрытия духовно-ценностных идеалов русского народа в период ВОВ;

развивающие:

- расширение и углубление знаний исторического прошлого нашей Родины в период с 1941 по 1945 гг.;

воспитательные:

- содействие становлению активной патриотической гражданской позиции на основе высоких нравственных примерах участников ВОВ в духе любви к Родине;
- уважение к памяти павшим героям Великой Отечественной войны через произведения искусства.

Формы организации учебно-познавательной деятельности:
фронтальная, индивидуальная, групповая.

Технологии, методики:

- проблемное обучение,
- наглядные и практические методы,
- моделирующая и поисковая деятельность,
- личностно-ориентированная, информационно-коммуникационные и здоровьесберегающие технологии.

В системе дополнительного образования детей в реализации патриотического воспитания и обучения детей в ДШИ им. И.С. Баха обеспечивается возможность детям быть лично-социальными активными участниками.



В период с февраля по март 2020 года администрацией ДШИ им. И.С. Баха в лице директора И.А. Решетневой, заместителя директора по УВР О.А. Алексеевой, заведующей методическим кабинетом Ю.А. Асташевой и преподавателями художественного отделения ДШИ им. И.С. Баха Т.Б.Корольковой, В.В.Манзюк, Л.Н.Пермяковой и О.В.Мунтян было организовано и проведено:

- посещение трехмерной историко-художественной панорамы Калининградского историко-художественного музея, включая практическое занятие в музее;

- творческая встреча с ветераном Великой Отечественной войны В.В. Щукиным;

- тематика ВОВ в рамках учебного предмета «Станковая композиция» общеобразовательной предпрофессиональной программы «Живопись»;

- выставка работ учащихся художественного отделения ДШИ им. И.С. Баха, посвященная Великой Победе.

Посещение трехмерной историко-художественной панорамы Калининградского историко-художественного музея, практическое занятие в музее

27 февраля состоялась образовательная экскурсия «Это наша с тобой Родина» учащихся художественного отделения в историко-художественный музей г. Калининграда.

Цель поездки - знакомство с масштабной трехмерной панорамой «Кёнигсберг-45. Последний штурм», когда бойцами советской армии был взят Кёнигсберг. Учащиеся художественного отделения ДШИ им. И.С. Баха увидели, как выглядели улицы Кёнигсберга в апреле 45-го.

Посещение трехмерной историко-художественной панорамы Калининградского историко-художественного музея



практическое занятие в Калининградском историко-художественном музее

Поездка состояла из двух частей: знакомство с экспозициями музея и натурные зарисовки. После экскурсии ребята выполняли зарисовки приглянувшегося сюжета.



практическое занятие
в Калининградском историко-художественном музее



практическое занятие
в Калининградском историко-художественном музее



Леонов Вячеслав, 11 лет, «Штурм Кенигсберга» преп. Манзюк В.В.



Старцева София, 14 лет, «Штурм Кенигсберга» преп. Мунтян О.В.

практическое занятие
в Калининградском историко-художественном музее



Кузьмина Екатерина, 15 лет, «Штурм Кенигсберга» преп. Пермякова Л.Н.



Гомза Арина, 13 лет, «Штурм Кенигсберга» преп. Пермякова Л.Н.

Посещение трехмерной историко-художественной панорамы Калининградского историко-художественного музея, практическое занятие в музее

Дети не остались равнодушным, находясь в центре событий тех великих дней. И страх от реальности ощущений, и гордость за советских бесстрашных бойцов, некоторым из которых было едва 19 лет, заставили ребят по-новому посмотреть на такие для них далекие события и проникнуться гордостью за свою страну, одержавшую Великую победу.

Творческая встреча с ветераном Великой Отечественной войны В.В. Щукиным

5 марта в концертном зале ДШИ им. И.С. Баха ветеран Великой Отечественной войны В. В. Щукин провел урок мужества «Они защищали Родину. Советские женщины в годы Великой Отечественной войны» для обучающихся ДШИ им. И.С. Баха.

Владимир Васильевич рассказывал о подвигах советских женщин Зои Космодемьянской, Зинаиды Портновой, Людмилы Павличенко, Анны Лисицыной, поделится историями из своей жизни о тяготах в период войны, исполнил военно-патриотические музыкальные произведения. Ветерану дети непрерывно задавали вопросы, интересовались событиями тех страшных военных лет.

Творческая встреча с ветераном Великой Отечественной войны В.В. Щукиным



Творческая встреча с ветераном Великой Отечественной войны В.В. Щукиным



Творческая встреча с ветераном Великой Отечественной войны В.В. Щукиным

Благодаря таким урокам дети с особым пониманием начинают относиться к чувству героизма и особого уважительного отношения к ветеранам.

Беседа с Владимиром Васильевичем оставила отклик в сердцах ребят, волнуя их воображение, что, несомненно, сеет в душу ребенка семена любви и гордости за свою Родину.

Тематика ВОВ в рамках учебного предмета «Станковая композиция» общеобразовательной предпрофессиональной программы «Живопись»

Применение на занятиях станковой композиции художественного отделения ДШИ им. И.С. Баха предлагаемых программой тем, способствующих формированию у обучающихся неподдельного интереса к историческому и героическому прошлому нашей Родины.

Тематика ВОВ в рамках учебного предмета «Станковая композиция» общеобразовательной предпрофессиональной программы «Живопись»

С помощью рассказов преподавателей, выстраиваемого диалога с обучающимися, просмотра фотографий и книг посвященных ВОВ, удастся мысленно осуществить путешествие в прошлое – в годы Великой Отечественной войны, прочувствовать атмосферу тех тревожных лет.

Предлагаемая обучающимся тема войны не просто изучается, а становится прожитой. Эмоционально-ценностный, чувственный опыт, выраженный в изобразительном искусстве, постигается через собственное переживание – проживание художественного образа в форме творческого созидания.

Тематика ВОВ в рамках учебного предмета
«Станковая композиция» общеобразовательной
предпрофессиональной программы «Живопись»



Тематика ВОВ в рамках учебного предмета «Станковая композиция» общеобразовательной предпрофессиональной программы «Живопись»

В процессе освоения художественно-образного языка, средств художественной выразительности темы подвига советского народа в Великой Отечественной войне у учащихся формируется духовно-нравственный ориентир, который содействует формированию:

- нравственных чувств (совесть, долг, ответственность, патриотизм);
- нравственного облика (терпение, милосердие);
- нравственной позиции (готовность к преодолению жизненных испытаний);
- нравственного поведения (готовность служению Отечеству).

Тематика ВОВ в рамках учебного предмета «Станковая композиция» общеобразовательной предпрофессиональной программы «Живопись»

Практически все творческие работы учащихся являются выставочными, в которых чувствуется глубокий интерес детей к духовно-нравственным и патриотическим ориентирам.



Кузьмина Екатерина, 15 лет, «Выходила на берег Катюша» преп. Пермякова Л.Н.



Силич Павел, 17 лет «Жизнь в разрушенном городе» преп. Мунтян О.В.

Выставка работ учащихся художественного отделения
ДШИ И.С. Баха, посвященная Великой Победе.



Лазухина Анна, 14 лет, «Сирень Победы» преп. Пермякова Л.Н.



Плюснина Дарья, 14 лет, «Воздушная тревога» преп. Пермякова Л.Н.

Тематика ВОВ в рамках учебного предмета
«Станковая композиция» общеобразовательной
предпрофессиональной программы «Живопись»



Майорова Елизавета, 10 лет, «Будни военного госпиталя» преп. Манзюк В.В.



Довгайлов Тимур, 14 лет, «Пленные» преп. Мунтян О.В.



Короткова Ксения, 16 лет, «Дочь полка» преп. Манзюк В.В.

Тематика ВОВ в рамках учебного предмета
«Станковая композиция» общеобразовательной
предпрофессиональной программы «Живопись»



Леонов Вячеслав, 11 лет, «Штурм Кенигсберга» преп. Манзюк В.В.



Колесников Глеб, 11 лет, «Горячий снег» преп. Манзюк В.В.

Тематика ВОВ в рамках учебного предмета
«Станковая композиция» общеобразовательной
предпрофессиональной программы «Живопись»



Пилипенко Надежда, 14лет, «Перед боем» преп. Манзюк В.В.



Бията Альбина, 13 лет, «Концлагерь» преп. Мунтян О.В.

Тематика ВОВ в рамках учебного предмета
«Станковая композиция» общеобразовательной
предпрофессиональной программы «Живопись»



Плюснина Дарья, 15 лет, «Отдых. Гармонь на войне»
преп. Пермякова Л.Н.



Белик Диана, 13 лет, «День Победы» преп. Мунтян О.В.

Тематика ВОВ в рамках учебного предмета
«Станковая композиция» общеобразовательной
предпрофессиональной программы «Живопись»



Гордеева Мария, 14 лет, «Нормандия Неман»
преп. Пермякова Л.Н.



Липатникова Светлана, 14 лет, «День
Победы» преп. Пермякова Л.Н.



Никулина Ариадна, 13 лет, «Увековеченная
память» преп. Мунтян О.В.

Выставка работ учащихся художественного отделения ДШИ И.С. Баха, посвященная Великой Победе

Демонстрация созданных художественных образов сотворчества преподавателя и обучающегося на занятиях в ДШИ им. И.С. Баха:

- иллюстрирование урока-концерта «Я помню! Я горжусь!», приуроченный к 75-летию Победы в Великой Отечественной войне» музыкального отделения ДШИ им. И.С. Баха;



Занимаясь изобразительным искусством на занятиях художественного отделения ДШИ им. И.С. Баха, дети учатся чувствовать, думать, размышлять, эмоционально сопереживать, т.е. развиваться духовно.

В образовательном процессе дополнительного образования по общеобразовательной предпрофессиональной программе «Живопись» учащиеся активно приобщаются к национальному самосознанию, любви к своему Отечеству на традициях, высоких нравственных идеалах и примерах отечественной культуры.

В результате проведенных мероприятий и тематических занятий художественного отделения ДШИ им. И.С. Баха решаются актуальные проблемы, стоящие перед современным обществом: отсутствие преемственности в исторической памяти, отсутствие четких нравственных ориентиров, снижение уровня духовной культуры.

Нравственное и патриотическое сознание подрастающего поколения способствует укреплению национальной и духовной безопасности страны, способное к противостоянию политическим манипуляциям и экстремистским призывам.

Сетевые ресурсы:

1. Романова Ю. Патриотическое воспитание как профилактика национального экстремизма. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://poisk-ru.ru/s49920t5.html> Дата обращения:13.04.2020.
2. Руднев И.Ю. Патриотическое воспитание детей средствами изобразительного искусства в условиях дополнительного образования. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/patrioticheskoe-vozpitanie-detey-sredstvami-izobrazitelnogo-iskusstva-v-usloviyah-dopolnitelnogo-obrazovaniya/viewer> Дата обращения:13.04.2020.

Литература:

1. Буйлова Л.Н. Актуальные проблемы организации патриотического воспитания в системе дополнительного образования детей // Молодой ученый. 2012. №5
2. Великая Отечественная война в фотографиях и кинодокументах. – М.: Планета, 1975.
3. Нерсесов Я. Война народная. Великая Отечественная война 1941-1945. М.: Белый город, 2016.
4. Никулин Ю. Семь долгих лет. – М.: АСТ, 2018.
5. Помнит мир спасенный. – М.: Советский художник, 1985.
6. Чернова М. Великая Отечественная война. Демонстрационный материал для средней школы. – М.: Айрис-Пресс, 2015.

Благодарю за внимание!