слайд

Добрый день, уважаемые коллеги и члены жюри. Меня зовут Гребенкина Н.Г.- я учитель начальных классов МАОУ «СОШ№40».

И сегодня я представляю вам свою тему самообразования**«Формирование навыка осознанного чтения у учащихся начального уровня образования через приёмы развития критического мышления».**

Чтобы наши представления на эту тему были ярче и максимально визуальными я предлагаю пройтись по страницам своей книги.

Первая страница книги **«Введение»**

Слайд-Введение

Мой опыт работы учителем начальных классов совсем небольшой, однако, наблюдая за детьми, я заметила, что они сталкиваются с проблемой понимания прочитанного ими текста, что как, правило, является следствием недостаточности сформированности навыка осознанного чтения. Для глубокого анализа проблемы мною были изучены научно-теоретические обоснования, которые широко представлены у разных авторов.

Слайд- осознанное чтение это..

Чтение, по словам многих выдающихся отечественных педагогов играет огромную роль в образовании, воспитании и развитии человека.

Слайд- высказывания

Как отмечал Сухомлинский Василий Александрович: «Чтение, - это окошко, через которое дети видят и познают мир и самих себя»

Поэтому ценность данного умения, безусловно, очевидна.

Для выявления уровня сформированности навыка осознанного чтения мною была использована методика Т.Фотекова и Т.Ахутина

Слайд-диаграмма

Результаты диагностики во 2 классе показали, что:

* 48% учащихся имеют низкий показатель навыка осознанного чтения.
* 20% учащихся- понимают смысл прочитанного фрагментарно.

Для решения этой проблемы, мы перелистываем следующуюстраницу книги, которая называется - Как научить?

Слайд- как научить?

Данный вопрос требует комплексного решения, поскольку речь идёт о реализации всех функций русского языка в реальной жизни.

**На** **всех** школьныхпредметах без исключения проводится **работа** **с** **текстом**, будь это предмет гуманитарного или технического цикла. На своих уроках я опираюсь на технологию развития критического мышления, которая формирует у учащихся умение ставить конкретную цель, планировать и прогнозировать возможные ситуации.

Слайд

Технология богата разнообразными методами и приёмами работы с информацией, например:

***На уроках русского языка*** (из раздела «Развитие речи») анализируем предложенный текст, пишем изложения, для этого я использую приёмы:*«Кластер»,таблица «Знаю-хочу узнать-узнал», «Корзина идей»*

***На уроках математики***: проводим анализ задачи, устанавливаем связь между данным и искомым- в этом помогают приёмы*: «Слова- ключики», «Да/нет-ка»*

***На уроках окружающего мира***: выделяем и классифицируем информацию, фиксируем результаты наблюдений. Здесь работают приёмы*«Наблюдашки и фиксашки», «Insert/чтение с пометками»:*

***На уроках изобразительного искусства***:рассматриванием и сравнением иллюстрации разных художников к одному и тому же тексту;для этого применяю приём «Шляпа- ассоциаций»

***На уроках технологии***: работаем с энциклопедическим материалом– мы используем приём: «Дерево предсказаний».

Но основным уроком для формирования осознанного чтения был и остаётся урок ***литературного чтения, в ходе которого*** закладывается фундамент всего последующего осознанного понимания текста. Работа с текстом, чтение его вслух, по цепочке или индивидуально является важным элементом всех учебных действий, носит универсальный **метапредметный** характер.

Перечисленные мною приёмы я **собрала в копилку «Помогашек»,** которая занимает почетное место на классном стенде и регулярно обновляется. О наиболее полюбившихся моим ученикам приёмах я расскажу подробнее на следующей странице книги, под названием: Какие приёмы применять?

Слайд-Какие приёмы применять?

Один из приемов работы с текстом- модифицированный вариант «ромашки Блума».

Слайд- «Цветик-семицветик» (переименуем)

**Цель приёма**: с помощью вопросов выйти на понимание содержащейся в тексте информации, на осмысление авторской позиции.

**Например вот так может выглядеть «мой семицветик»:**

Он имеет- 7 лепестков, за каждым цветом скрывается вопрос. Вопросы классифицирую по цвету. Чем ярче цвет, тем выше уровень сложности вопроса. Например: голубой лепесток- творческий вопрос …

* **Голубой - творческие вопросы**.  В них всегда есть частица БЫ или будущее время, а формулировка содержит элемент прогноза, фантазии или предположения. *Что бы произошло, если... Что бы изменилось, если бы у человека было 4 руки?* Это любимый тип вопроса моих учащихся.
* **оранжевый - объясняющие вопросы**. Направлены на выявление причинно-следственных связей. Начинаются со слова *"Почему"*. Оранжевый цвет **говорит о том**, что на этот тип вопроса часто **учащиеся затрудняются ответить** и выстроить развернутое высказывание.
* **В свой семицветик я добавила сиреневый цвет** – который дает возможность учащемуся самостоятельно придумать тот вопрос, который он бы задал своему однокласснику по содержанию текста.

***Еще один полюбившийся прием - «слова- ключики».***

Слайд-«слова-ключики»

Особенность работы над ключевыми словами состоит в вычитывании подтекстовой и концептуальной информации.

Перед прочтением текста учащимся даётся установка: найти в нём ключевые слова.

Например, в тексте стихотворения П.Сапгира спрятана важная информация, отыскать которую помогут слова-ключики.

Слайд- приём

«Слова-ключики» здесь такие: фи, фу, ну, во. С их помощью автор показал разное отношение людей к футболу. У женщин эта игра вызывает презрение, пренебрежение, разочарование, у мальчика – восторг.

***Следующий Приём: Чтение с пометками /insert…***

Слайд-

Приём нацелен на формирование умения читать вдумчиво, оценивать информацию, формулировать мысли автора своими словами.

Ученикам раздаётся задание: текст, который они должны проработать:написать на полях значками информацию по следующему алгоритму:

|  |  |
| --- | --- |
| V | Знакомая информация |
| + | Новая информация |
| -- | Я думал (думала) иначе |
| ? | Это меня заинтересовало (удивило), хочу узнать больше |

Этот приём дает мне возможность создать комфортный психологический климат, который активизирует образовательную деятельность.

Обозначенные выше приёмы учат находить важную информацию в тексте, **формируют коммуникативные навыки,** что очень важно на этапе развития учащегося начального уровня образования - не бояться высказать своё мнение, принять или определить чужую точку зрения.

За год использования приемов технологии критического мышления на своих уроках мне удалось добиться положительной динамики по отслеживаемым показателям.

Слайд- диаграмма

На сегодняшний день количество учащихся с низким уровнем уровнем навыка осознанного чтения снизилось до 23%. Я считаю, что это хороший результат, который доказывает эффективность применения приёмов технологии критического мышления. Безусловно работа по формированию уровня осознанного чтения у учащихся младшего школьного возраста будет продолжена, в связи с чем я перелистну еще одну страницу книги: Куда двигаться дальше?

слайд:Куда двигаться дальше?

Интернет- форумы активно обсуждают вопрос: почему дети не любят читать? Мнения комментаторов схожи. Дети растут в **слабой читательской среде,** в окружении нечитающих взрослых и в отсутствии качественных фондов детской литературы в домашних и школьных библиотеках.

Проблема на поверхности: если в семье не прививается эта любовь, то откуда она проявится у ребёнка?

С целью решения данной проблемы мои учащиеся вместе с родителями приняли участие во всероссийском проекте **«Читающая мама-читающая семья - читающая страна».**

Слайд-Читающая мама

Данный проект был инициирован [**Ассоциацией школьных библиотекарей русского мира**](http://rusla.ru/rsba/) и корпорацией [**«Российский учебник»**](https://rosuchebnik.ru/about/) (ДРОФА‑ВЕНТАНА) — при поддержке Министерства образования и науки и Союза женщин России.

Слайд-цели

Проект призван поддержать многовековую традицию материнских и семейных чтений, способствующих развитию эмоциональной близости матери и ребенка на материале книги, и создать в обществе позитивный имидж читающей мамы.

Мамы, бабушки могут выбрать книжку на любой вкус — главное, чтобы она вместе с ребёнком получили удовольствие от прочтения.

Слайд-читаем библиотеке

По согласованию с руководством школы, 1 раз в неделю, по пятницам в читальном зале у нашего класса проходит урок чтения.

Мы решили читать совместно не только дома, но и устраиваем «День моей мамы», в который приглашаем одну из родительниц посетить занятие и почитать всему классу фрагмент или целое произведение вслух с последующим обсуждением.

Ребята с большим удовольствием слушают чтение мам, отвечают на поставленные вопросы о прочитанном, воспроизводят отрывки из произведений, делают выводы, даже говорят о том, как бы они закончили рассказ.

Интересным стал тот факт, что учащиеся моего класса очень полюбили бывать в школьной библиотеке: выбирают себе книги и для внеклассного чтения и просто для удовольствия.

Слайд-проекты

Ребята читают не только художественную литературу, но и создают проекты на разные темы: «Зачем мы ходим в библиотеку», «Моя любимая книга», «Сочиняем сказку вместе», «Красная книга России» и другие.

Слайд-участие в конкурсах

В рамках проекта «Читающая мама- читающая семья-читающая страна» проходят фотоконкурсы, конкурсы художественногочтения, в которых учащиеся вместе с мамами принимают участие и занимают призовые места

Слайд- результативность

Не смотря на то, что мой стаж работы всего 1 год и 4 месяца я **диссеминирую свой опыт,** принимая участие в научно-практических конференциях и конкурсах профессионального мастерства.

Слайд-диссеминация опыта

Закончить своё выступление мне бы хотелось высказыванием Максима Горького:Слайд-финал

«Из всех чудес созданных человеком, наиболее сложным и великим является книга».

Книга, которую я презентовала сегодня, является так же **«чудом»,** поскольку создаётся она общими усилиями:

моими- как педагога,

усилиями родителей детей,

иконечно, усилиями моих замечательных учеников.

*Понятие «осознанное чтение» из опыта: педагог-психолог :Тихон ГеоргиевичЕгоров,*

Советский психолог и педагог, доктор педагогических наук, профессор. Известный специалист в области чтения. Работы Егорова оставили заметный вклад в развитие детской советской психологии.

* **Чем известен:**учёный, подробно разработавший психологию обучения детей чтению

*(А. Н. Корнева,  А. Р.  Лурия,  Л. С. Цветкова,  Д.  Б.  Эльконин)*

*Современные исследователи в области методов развития критического мышления, в России :М.В.Кларин, С.И.Заир-Бек, И.О.Загашев, И.В.Муштавинская и др.)*

### [Итоги конкурса «Читающая мама — читающая страна.» октябрь 2018 года – февраль 2019 года](https://lit.rosuchebnik.ru/konkurs-chitayuschaya-mama-chitayuschaya-strana-osennie/itogi/)