Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 47 комбинированного вида» ГО Краснотурьинск

Интеллектуальная игра с элементами тренинга по профилактике дорожного движения

**«Азбука поучительных историй»**

для детей 6-8 лет

|  |  |
| --- | --- |
|  | Разработчик:  Никульшина И.В.,  старший воспитатель |

**Актуальность**

Обеспечение безопасности движения на улицах города становится всё более важной государственной задачей. Стремительный рост количества машин на улицах городов, увеличение скорости их движения, плотности транспортных потоков, возникающие пробки на дорогах, увеличение численности начинающих водителей и водителей нарушающих правила дорожного движения являются одной из причин дорожно-транспортных происшествий.

В нашей стране ситуация с детским дорожно-транспортным травматизмом была и остаётся очень тревожной. Никого не оставляют равнодушным неутешительные сводки о ДТП, где потерпевшими, к сожалению, всё чаще становятся и дети. А дети — это самое ценное и дорогое, что есть в жизни каждого человека. Ежегодно на дорогах России совершаются десятки тысяч дорожно-транспортных происшествий с участием детей и подростков. Причиной дорожно-транспортных происшествий чаще всего является незнание детьми элементарных основ правил дорожного движения.

Большую роль в решении этой проблемы имеет организация работы по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма в дошкольных учреждениях. Приобщение ребенка к безопасному поведению на дороге должно быть систематическим и последовательным. Прежде всего, обучение должно происходить на личном примере. Как бы часто мы не повторяли ребенку о том, что переходить дорогу необходимо только по пешеходному переходу и на зеленый свет светофора, наши слова не принесут пользы в том случае, если мы сами, идем на красный сигнал светофора, да еще и в неположенном месте, держа при этом кроху за руку. Известно, что дети очень хотят быть взрослыми и начинают подражать нам уже в раннем детстве. Свои сведения об эталонах поведения взрослого человека дети черпают из наблюдений за реальным поведением представителей взрослого мира, и прежде всего за поведением самых близких им людей, а со временем — воспитателей и учителей. И что бы ни говорили родители, но если они сами перебегают улицу на красный свет светофора, а ребенку это делать запрещает, то в этом случае именно поведение родителей становится притягательным знаком взрослости, тем самым запретным плодом, который хочется скорее попробовать.

Интеллектуальная игра с элементами тренинга по профилактике дорожного движения «Азбука поучительных историй» рассчитана на детей седьмого года жизни и проводится в конце учебного года с целью диагностики знаний БДД выпускниками детского сада, закрепления знаний и умений детей ориентироваться на улицах города в различных ситуациях.

**Форма организации***:* групповая

**Форма образовательной деятельности:** интеллектуальная игра с элементами тренинга

**Средства**: наглядные, коммуникационные, игровые

**Оборудование**: тренировочный четырёхсторонний регулируемый перекрёсток, макет светофора, ноутбук, мультимедийный проектор, магнитофон

**Цель:** закрепление знаний детей о правилах дорожного движения для пешеходов.

**Задачи:**

**Образовательные задачи:**способствовать формированию представления детей о правилах дорожного движения для пешеходов; уточнить знания детей о сигналах светофора и дорожных знаках для пешеходов; расширять представления детей о работе инспектора ГИБДД, об истории создания велосипеда.

**Развивающие задачи:**способствовать развитию самостоятельности при принятии решений, стремления безукоризненно выполнять правила дорожного движения; обогащать и активизировать словарь детей по теме;

**Воспитательные задачи:** воспитывать навыки культурного поведения на улице; доброжелательность и умение работать в коллективе.

**Планируемый результат**: Овладение навыками безопасного поведения на улицах города, уметь слышать и определять звуки улицы, выполнять инструкции инспектора ГИБДД.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Роль | Содержание деятельности | Деятельность педагога | Деятельность детей |
| **I Вводная часть** | | | |
| Ведущий | Ребята, осталось совсем немного времени и скоро вы все пойдёте в школу. Кого-то будут провожать и встречать мамы и папы, а кто-то с первого сентября будет ходить в школу самостоятельно без взрослых. Все вы будете пешеходами, а чтобы не случилось беды нужно неукоснительно следовать правилам дорожного движения, знать азбуку пешеходных наук.  Педагоги детского сада подготовили для вас игровую программу, где герои сказок отправляясь в школу попали в необычную историю. | Вступительное слово | Слушают, проявляют заинтересованность |
| **II Основная часть** | | | |
|  | Одну простую сказку, а может и не сказку,  А может, не простую хотим Вам рассказать.  Её мы помним с детства, а может, и не с детства,  А может, и не помним, но будем вспоминать.  Однажды очень странный  Мальчишка деревянный  В каморке Папы Карло  Испортил полотно.  А что же будет дальше?  Об этом мы расскажем.  И вам сейчас покажем | Звучит фонограмма песни на мотив «Пластилиновой вороны»  На экране изображена коморка Папы Карло | Слушают, смотрят проявляют интерес |
| Буратино | Папа Карло, что ты мастеришь? | На сцене появляется Папа Карло, мастерит велосипед  Затем вбегает Буратино и обращается к Папе Карло |
| Папа Карло | Я, Буратино, делаю для тебя очень нужную вещь. |
| Буратино | Какую? |
| Папа Карло | Послушай стихотворение и отгадай о чём в нём говорится...  Ясным утром, вдоль дороги  На траве блестит роса  Крутят ноги вдоль дороги  Два весёлых колеса  У загадки есть ответ  Это твой... | Загадка |
| Буратино | Любимый дед... |  |
| Папа Карло | Нет, Буратино это не любимый дед  Ребята, а вы знаете отгадку? |  | Дети дают ответ: «Велосипед» |
| Буратино | Папа Карло, а как придумали велосипед |  |  |
| Папа Карло | Велосипед придумали очень давно. А давай об этом спросим черепаху Тортилу, она мудрая, много лет живёт, много чего знает |  |  |
| Черепаха Тортила | Кажется, проще в мире нет изобретения. Ведь не зря существует выражение «не надо  изобретать велосипед», то есть придумывать что-то всем известное. А ведь люди долгое время обходились без них. Считается, что в 1801 г. уральский  кузнец Ефим Артамонов построил первый в мире велосипед с колесами, педалями и рулем. За что был бит розгами, когда в день Ильи пророка ездил на диковинном самокате по улицам и пугал встречных лошадей, которые на дыбы становились, на заборы кидались и «увечья пешеходам чинили немалые». Однако хозяин завода граф Всеволожский, узнав о изобретении, выписал Артамонову паспорт и отправил изобретателя в Москву на коронацию Александра I. В день коронации тысячи людей, собравшихся на Ходынском поле в  Москве, с изумлением наблюдали за удивительной двухколёсной тележкой. Изобретение Артамонова было высоко оценено императором: из рук царя изобретатель получил вольную. А велосипед Ефима Артамонова попал в царский музей редкостей и был забыт.  В 1815 г. немецкий барон Карл фон Дрез придумал устройство, которое назвал «машина для бега». Но название это не прижилось и его стали называть «дрезиной», в честь барона. Выглядела дрезина как двухколесный самокат с рулем и без педалей, с деревянной рамой и могла развивать неплохую для того времени скорость.  Это изобретение вызвало восторг! Представьте, во времена, когда главным транспортом была повозка, запряженная лошадьми, вдруг появляется возможность быстро передвигаться самому. Правда в движение эта штуковина приводилась при помощи ног, идущих по земле, отчего у ездоков быстро изнашивались ботинки.  А вот когда в 60-е годы 19 века мастер Пьер Лалман, делающий детские коляски, прикрутил к переднему колесу педали, его изобретением заинтересовались промышленники. Они начали выпуск большого количества велосипедов, да еще и с металлической рамой, которая заменила деревянную. Именно с этого момента и началась история велосипеда.  Но по-настоящему велосипеды стали популярными, когда англичанин Томсон  придумал шины, а ветеринар Данлоп нашел из чего их делать. Он отрезал кусок поливочного шланга и натянул его на ободок. Но воздух в шину не закачивали, а  использовали воду, что делало велосипед очень тяжелым.  Представь себе, что все это время велосипеды были без тормозов. Их придумали только в конце 19 века.  А в начале прошлого века  появился первый механизм переключения скоростей. Но чтобы воспользоваться им, надо было остановиться, снять цепь, открутить заднее колесо, снова перевернуть и надеть цепь!  Теперь же велосипедами легко управляют и маленькие дети, и взрослые, они легки в использовании. | Связь по «скайпу» с черепахой Тортилой - рассказ «История создания велосипеда» | Дети слушают историю появления велосипеда, рассматривают иллюстрации с изображением велосипедов разных эпох |
| Буратино | Понятно, велосипед очень нужная и полезная вещь |  | Дети продолжают наблюдать за действиями артистов, делают вывод, что нужно знать и соблюдать правила дорожного движения |
| Папа Карло | Вот и готов твой велосипед |  |
| Буратино | Спасибо, папа Карло | Буратино хватает велосипед и убегает |
| Папа Карло | Стой, Буратино, куда, ты же не знаешь правила дорожного движения. Ах! Глупенький Буратино | Папа Карло спешит вдогонку и кричит |
| Дорожные знаки | Он с детства каждому знаком  На перекрестке его дом  Лишь глазом он своим мигнет  И все в движение придет  Другим мигнет - и все замрут  Скажите как его зовут? | Картина меняется.  На экране - улица города. В центре зала расположен перекрёсток.  На перекрёсток выбегают знаки дорожного движения, поют , танцуют, затем отходят назад и замирают на месте |
| Дети | Све - то - фо - рик! |
| Кот Базилио | Ты слышала новость, Алиса? | Появляется лиса Алиса и кот Базилио и ведут между собой разговор |
| Лиса Алиса | Какую новость? |
| Кот Базилио | Буратино в школу идет ,  Хочет знания там получать! |
| Лиса Алиса | Подумаешь школа…  А мы ему помешаем через дорогу перейти! |
| Кот Базилио | Но, как же нам это проделать? |
| Лиса Алиса | Слушай меня и молчи!  Давай огоньки светофора возьмем,  Их с собою унесем.  Без света дорогу не перейти  Машины не дадут Буратино пройти. |
| Кот Базилио | Отлично Алиса! Как ты умна!  Все огоньки клади ко мне сюда! | Снимают огоньки со светофора и уходят |
| Буратино: | Ура! Наконец-то я в школу еду на новеньком велосипеде!  Вот все обзавидуются! | Звучит музыка, въезжает на велосипеде Буратино с Азбукой под мышкой |
| Дорожные знаки |  | Под музыку вбегают «дорожные знаки», окружают Буратино, дразнят его, машины едут как попало, у Буратино кружится голова, он падает. |
| Мальвина | Буратино, отчего Вы сидите прямо на дороге? | Появляются Мальвина с Артемоном, подходят к Буратино и пытаются ему помочь |
| Артемон | Ввав! |
| Буратино | Я сегодня отправился в школу на своём велосипеде,  Но почему-то вдруг закружилась голова. |
| Мальвина | А я знаю почему у вас кружится голова?  На улице большое движенье, много дорожных знаков, но Вы с ними видимо пока не знакомы.  Буратино пойдемте с нами в школу.  По дороге мы Вас познакомим с правилами дорожного движения. |
| Буратино | Ну, вот еще!  Какая –то девчонка будет меня учить! |
| Мальвина | Ну, пожалуйста, Буратино!  Я не хочу чтобы вы попали в беду! |
| Буратино | Ни за что! |
| Артемон | Раз попался ты дружок?  Послушай ПДД урок  Ввав! |
| Мальвина | Увидишь знак такой и знай  Будь осторожен не зевай.  Означает знак запрет  Велосипеду хода нет |
| Артемон | А ну-ка паспорт покажи!  Своей ты жизнью дорожи  Пока четырнадцати нет  Лежит на улице запрет |
| Мальвина | Катайся только во дворе  На радость местной детворе  Когда ты едешь, Буратино,  Нужны вниманье, дисциплина |
| Буратино | А это что за столб трехглазый? |
| Мальвина | Отвечаю тебе сразу:  Помогает с давних пор  Пешеходам светофор.  Что-то свет его погас…  Нам дороги нет сейчас! |
| Буратино | Светофор не «светофорит?»  Ну какое в этом горе?  Красный свет, зеленый свет  Может в нем и толку нет?  Побежали поскорей!  Мы успеем, будь смелей! | Буратино пытается перебежать улицу.  Слышны звуки аварии. |
| Мальвина | Подожди, Буратино, не торопись  Ребята, а как вы будете переходить дорогу, если светофор не работает или его нет возле пешеходного перехода | Устав зелёного креста (презентация) | Дети рассказывают Буратино «Устав зелёного креста», пользуясь слайдами презентации |
| Инспектор ГИБДД | Кто нарушил в этот час  Правила движенья –  Наказанью подлежит он без промедленья!  Кот с Лисой тут побывали?  Светофор они сломали?  Огоньки они украли?  Без огней дороги нет!  Не избавишься от бед!  Ах, негодники, какие?  Очень хитрые и злые.  Мы проучим их сейчас,  Светофор зажжем для вас.  Ребята, вы нам поможете? | Появляется инспектор ГИБДД под музыку |
| Инспектор ГИБДД | Кто из вас знает  Как правильно располагаются сигналы на светофоре  (Красный, жёлтый, зелёный) | **Викторина на знание сигналов светофора**  Одновременно восстанавливаются цветовые сигналы на макете светофора | Дети участвуют в викторине на знание сигналов светофора |
| Что обозначает красный сигнал светофора  (стой) |
| Что обозначает жёлтый сигнал светофора  (стой) |
| Что обозначает зелёный сигнал светофора  (Иди, но убедись, что машины остановились) |
| Если вы подошли к перекрёстку, а там горит зелёный сигнал светофора, что будете делать? (стоять и ждать следующего зелёного сигнала светофора) |
| Сколько сигналов у пешеходного светофора  (два) |
| Сколько сигналов у транспортного светофора  (три) |
| Что означает мигание зелёного сигнала светофора?  (Разрешает закончить движение через дорогу и запрещает начинать переход улицы) |
| Что означает мигание жёлтого сигнала светофора? (Разрешает закончить движение через дорогу и запрещает начинать переход улицы) |
| Инспектор ГИБДД | Вот и заработал наш светофор.  Молодцы, ребята, хорошо ориентируетесь в сигналах светофора  Буратино, а ты запомнил, что обозначает каждый сигнал светофора? | Инспектор хвалит детей.  Обращается к Буратино |  |
| Буратино | Запомнил  Если красный свет горит.  Значит, «переход закрыт».  Жёлтый говорит народу:  Стой, готовься к переходу.  Свет зелёный приглашает,  Всем идти он разрешает. |  |  |
| Инспектор ГИБДД | Ребята, а вы знаете сигналы регулировщика для пешеходов. Давайте покажем Буратино как правильно переходить дорогу, если на перекрёстке за движением следит регулировщик.  Молодцы! Никто не ошибся ни разу. Ведь самая малейшая ошибка на дороге может привести к большой беде и эту ошибку никогда нельзя будет исправить. | Инспектор проводит тренинг на закрепление знаний сигналов регулировщика для пешеходов |  |
| Давайте с вами прислушаемся, что же говорит нам улица  Буратино, ребята а вы знаете звуки улицы, а можете их различать | **С детьми проводится игра «Звуки улицы»**  Используется аудиозапись со звуками улицы | Дети участвуют в игре «Звуки улицы» |
| Я вижу здесь теперь порядок, все знают безошибочно, как переходить улицу, пользуясь сигналами светофора, знают звуки улицы, сигналы регулировщика, ну а мне пора идти за порядком на дорогах следить | Инспектор уходит | Дети продолжают наблюдать за действиями артистов, делают вывод, что нужно знать и соблюдать правила дорожного движения |
| Мальвина | Буратино, Артемон, нам тоже пора, а то в школу опоздаем. Нам ещё так много всего нужно узнать про правила дорожного движения |  |
| Буратино | Ну, вот еще!  Какая –то девчонка будет мне указывать что делать!  Я сигналы светофора знаю, а больше и знать не обязательно, обойдусь |  |
| Мальвина | Ах, Буратино, какой Вы не послушный ребёнок. Артемон посадите его в тёмный чулан за непослушание. | Мальвина и Артемон закрывают Буратино в чулане и уходят. |
| Лиса Алиса и кот Базилио | С правилами мы не дружим  Ну, зачем нам ПДД?  Мы вдвоём живём, не тужим  В ПДД ни «А», ни «Б».  Припев:  Ой, ля-ля, ой, ля-ля, ПДД ну ерунда!  Ой, ля-ля, эха!  Где переходить дорогу?  Там, где только захотим.  Светофор нам не указчик  Мы под глаз ему дадим.  Припев: | Лиса и кот, поют песню «Бяки-буки» |
| Лиса Алиса | Ну, где же этот глупенький Буратино? Я знаю, как забрать у него 5 золотых монет… Мы продадим ему ролики! Все дети мечтают о роликах! | (Звучит песня Кота Базилио и Лисы Алисы, они заходят в зал, поют, танцуют, Кот просит у зрителей денег «на пропитание») |
| Кот Базилио | Кажется, я чую запах нашего деревянного дружка! | Подходят к чулану, где сидит Буратино |
| Лиса Алиса | Буратино! Вот ты где!  Мы тебя сейчас освободим. За что на этот раз тебя посадили в чулан? | Лиса Алиса и Кот Базилио  выпускают Буратино из чулана |
| Буратино: | Я не знаю правила дорожного движения. |  |
| Лиса Алиса | Бедненький Буратино! Глупенький Буратино! Забудь про правила, не забивай себе голову! Послушай, нас! |  |
| Кот Базилио | Слушай, Буратино, а ты не потратил еще свои золотые монеты? |  |
| Буратино: | Вот они! |  |
| Кот Базилио | Купи эти замечательные ролики! Всего за 5 золотых монет!  Давай, примерь. | Надевают на Буратино ролики, забирают монеты, раскручивают его, бросают и убегают, ссорясь из-за денег. |
| Лиса Алиса | Ты будешь ездить по дорогам на колесиках, как все машины, а пешеходы будут уступать тебе путь! |
| Буратино | Ой! Как больно! Помогите! | Буратино выезжает на проезжую часть дороги.  На экране - видео с движущимся транспортом, слышен визг тормозов, удар. Буратино падает и кричит от боли. |
| Инспектор ГИБДД | Что случилось?  Всё понятно.  Руки целы? Ноги целы?  Ах, Буратино, Буратино. На дороге нужно быть предельно внимательным. Посмотри сколько дорожных знаков, которые для грамотного пешехода подсказка, и если их знать и правильно пользоваться, то никогда не попадёшь в беду | Появляется инспектор ГИБДД, свистит в свисток.  Собирается народ.  Мальвина и Артемон снимают ролики,  Буратино встаёт на ноги |
| Знак «Дети» | Я хочу сказать про знак,  Нарисован знак вот так:  В треугольнике ребята  Со всех ног бегут куда-то. | **Викторина «Дорожные знаки для пешеходов»** | Дети участвуют в викторине, определяют, про какой знак говорится в стихотворении |
| Инспектор ГИБДД | Ребята, что это за знак? | «Дети» |
| Знак «Пешеходный переход» | Что за знак такой висит?  Стоп – машинам он велит.  Пешеход, идите смело  По полоскам чёрно-белым. |  |
| Инспектор ГИБДД | Что это за знак, ребята? | « Пешеходный переход» |
| Знак «Проход запрещён» | Если ты поставил ногу  На проезжую дорогу,  Обрати вниманье, друг:  Знак дорожный - красный круг,  Человек, идущий в чёрном,  Красной чёрточкой зачёркнут.  И дорога вроде..., но | Здесь ходить запрещено! |
| Знак «Пункт медицинской помощи» | Не помыл в пути ты руки,  Но ел фрукты, овощи,  Заболел – тебе поможет | «Пункт медицинской помощи» |
| Знак «Пункт питания» | Тут вилка, тут ложка –  Подзаправимся немножко,  Накормили и собаку,  Говорим «Спасибо» знаку. | «Пункт питания» |
| Знак «Осторожно, железнодорожный переезд» | Вот так знак! Словам не верю:  Для чего здесь батарея?  Помогает ли движенью  Паровое отопленье?  Может быть, зимою вьюжной  Знак шофёрам – греться нужно.  Почему же в летний зной  Знак не сняли с мостовой?  Оказалось, этот знак  Говорит шофёру так:  «Здесь шлагбаум – переезд.  Подожди, пройдёт экспресс» | «Осторожно, железнодорожный переезд» |
| Знак  «Остановка автобуса» | В этом месте, как не странно,  Ждут чего-то постоянно.  Кто-то, сидя, кто-то стоя…  Что за место здесь такое? | «Остановка автобуса» |
| **III Заключительная часть** | | | |
| Инспектор ГИБДД | Молодцы, ребята! Скоро пойдёте в школу самостоятельно будете переходить дорогу, соблюдая....  Поздравляем вас с успешной сдачей экзамена по ПДД!  Вы сегодня получили памятки юных пешеходов. Пусть эти памятки помогут вам быть дисциплинированными пешеходами. |  | Дети делятся своим мнением с инспектором ГИБДД |
| Мальвина | Город, в котором с тобой мы живём,  Можно по праву сравнить с букварём.  Азбукой улиц, проспектов, дорог  Город даёт нам все время урок |  |  |
| Буратино | Вот она, азбука, над головой:  Знаки развешаны над мостовой. |  |  |
| Артемон | Азбуку города помни всегда.  Чтоб не случилась с тобою беда. |  |  |
| Буратино | Буду, буду я все правила учить,  Пешеходною дорожкою ходить!  В школу я сегодня же пойду,  Папу Карло я не подведу. |  |  |
|  | Песня «Дорожная азбука» | Исполняется песня | Дети исполняют песню |